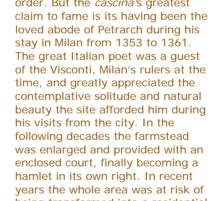
R

Travel notes

Indice Cascine



complex, but local associations opposed the project and fought for the preservation of the *cascina* and its sorroundings. It is now a state-protected monument, where



Cascina Linterno

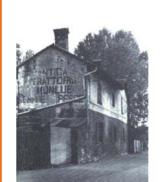
events and exhibits are held, and the small church dedicated to the Virgin Mary has been opened to the public. Opposite the altar the small window from which Petrarch watched religious functions can



Travel notes

CASCINA MONLUÈ

The ancient village of Monluè is a medieval site, probably founded in Longobard times. The name of the place could derive from a contraction of latin mons luparius, i.e.



Cascina Monluè mount of the wolves, was once a very wild place in the woods, quite distant from the city walls. Friars of the *Umiliati* (humbled) order later took over and developed a busy

farming community

Cascina Monluè

by the Abbey. The Church

of St. Lorenzo in Monluè,

already existing in 1244

and later rebuilt in

Romano-Gothic style,

Cascina San Romano

St. Romano, of which

the site could be much older – possibly settled in Roman times. The farmstead once had an enclosed court and was graced by a country house and a tower, both demolished in the sixties: on the southern side stood a tiny church dedicated to

nothing remains.

Cassina Anna an imposing and the past, original Visconti coats of

main buildings and a

great court housing

labourers, farm

machinery.

animals and farm

The cassina is now

core of the town of

Bruzzano and was

bought by the Milan

City Council in 1982.

After restoration it is

situated near historic

splendid example of Lombard farmstead. arms were walled in the structure. Cassina Anna now houses a City Council Library, community

centres and is provided

with a great hall

where events and

meetings are held.

CASSINA ANNA

Milan branch of Italia Nostra,

a national environmental

has been transformed into

a park within the boundaries

of the present city and now

boasts a small lake of its own.

organization. The area

Cascina San Romano

building edging the

the west and south,

while on the eastern

with its vaulted roof

Animals were fed

directly through

openings on the

roof, which was

is now property

of the Milan City

level with the barn

Cascina S.Romano

The cascina is

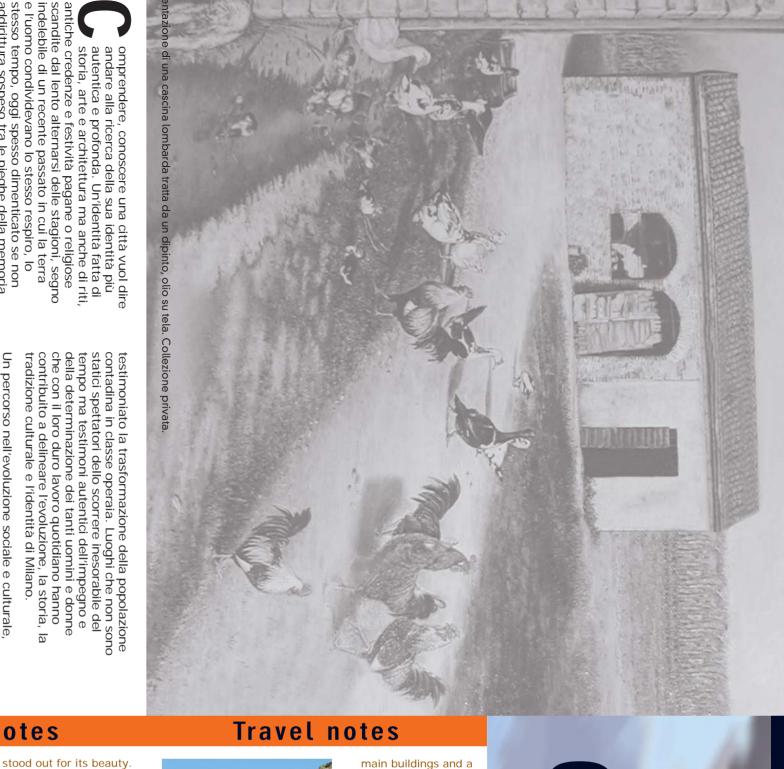
former court to

side one can see

the great stable

as Cassina Anna was built in the early twentieth century as a typical rural settlement of a time that saw the development of extensive farming in Lombardy. It was built in a picturesque

and included five



Travel notes **CASCINA BASMETTO**

the building of typical Lombard

Cascina Basmetto

The cascina has been known to exist since the fifteenth century, when it belonged to the St. Barnaba Monastery at the Gratosoglio, an area then south of Milan. It later belonged to Cardinal Cusani and was finally expropriated by the Milan City Council in 1972. Today it is a vast farmstead with an enclosed rectangular court and entrance on the western side. It comprised a country house, symmetrically built with a nice portico supported by columns, lodgings for farm labourers, a very large stable, barns and tool sheds.



Cascina Basmetto

The adjoining land is mainly farmed for rice and corn. In 2004 a fire severely damaged the eastern side of the complex. Every year a cultural festival

Cascina Campazzo

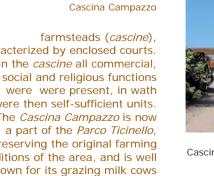
CASCINA CAMPAZZO The area south of Milan was first farmed in the late thirteenth century thanks to the Cistercian monks of the Chiaravalle Abbey. Marshes were drained and a system of irrigation canals which later included the Navigli was created. Abundant fodder led to the evelopment of dairy farming and to

Travel notes



characterized by enclosed courts. Within the cascine all commercial. were then self-sufficient units. The Cascina Campazzo is now a part of the Parco Ticinello, preserving the original farming traditions of the area, and is well known for its grazing milk cows and for growing corn, wheat and

is held at the cascina in September.



Cascina Campi

from urban sprawl and decay. It is now busy as an organic farm, where animals are reared and biological products are on sale. Schoolchildren visit regularly and are taught about nature and organic farming. A riding school and a big stable catering to

Travel notes

fodder. The park organizes guided tours, with special attractions for children. An old eighteenth century bread oven has been restored to its function in the original setting.

Travel notes

CASCINA CAMPI

Cascina Campi was built between 1825 and 1828 thanks to the efforts of a vary capable priest, Don Bravo: he intended the farmstead as an asylum where the disabled and mentally ill could feel useful and active. These particular labourers farmed the soil and reared livestock for the whole community. The cascina has become a symbolic place for Milanese agriculture. The Campi family, who has had it on lease since 1928, is still fighting hard

to keep it alive and profitable, defending the rural complex



privately owned horses are also important attractions.



a harmonious relationship with the city homogeneous metropolitan context.

The cascina appears as a complex of joined courts, crossed by the road connecting Monluè to Lambrate - it could originally have been a part of the St.Maria Valle Monastery. very interesting architectural symbol of a dove carrying an the cascina until the seventies.



Cascina Cavriano

Travel notes

it was abandoned in the cascina is a property of the Milan City Council and the heritage farmstead is open to visitors.

The old rural settlement probably

St.Ambrose, Milan's patron saint, was also part of the complex



ighteenth century. The area survived thanks to the tablishment of the Forlanini Park, one of Milan's main green areas, which in the sixties and seventies kept aggressive urban development at bay. Today the

Cascina Campi

Cascina Campi is now a modern and well-run farmstead, co-existing in and fulfilling a very useful educational function in what is by now an almost

CASCINA CAVRIANO The most significant building elements. Over the three-arched portico one can still see the olive branch, the emblem of the Ospedale Maggiore, that owned A small church dedicated to

Cascina Chiesa Rossa



Cascina Cavriano

included a church by a farmstead

with a great court, porticoes and a vast stable. The "red" church, thus named for the colour of its bricks, was built in different stages, from the ninth to the thirteenth century, on pre-existing buildings. Archaeologists have found the remnants of roman walls and mosaics on the site. The medieval church - S.Maria alla Fonte (St. Mary by the fount) was by graced beautiful frescoes on

Travel notes

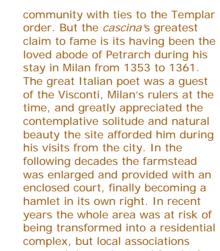


the life and death of the Virgin, believed to have been influenced by the school of Giotto. The abundance of water in the area around the monastery allowed for a number of smaller cascine to be established in its proximity and for diffuse farming. At the end of the eighteenth century the monastery was suppressed, the cascine were take over by private farmers and the church fell into ruin and was used as a barn. In 1960 the Milan City Council bought all the buildings. One of the cascine is now a multimedia City Council library, an orchard and a small park have been created

their original beauty.

CASCINA LINTERNO The cascina is mentioned for the first time in documents dating back to the twelfth century, as the property of Longobard nobles. Apparently it used to be a fortified grange with a watchtower, housing a monastic

Travel notes



and the church and the outlying



Cascina Linterno

The early nucleus of the cascina is to

Cascina Monastero

CASCINA MONASTERO

be found in the remains of the fifteenth century monastery that Balzarino de' Posterla - Matteo Visconti's son in law built and donated to the Olivetan monks. He was apparently inspired by a similar monastery near Siena.

activities. Just outside there was a church dedicated to the Virgin Mary. Legend has it that a secret underground tunnel connected the monastery with a distant building. All sorts of stories have been told about

it, ranging from knights on horseback galloping through the tunnel to recent use as a hiding place for partisans during the last war. Children were told to stay away from it at all costs. The monastery was closed in the eighteenth century, under Austrian rule, and subsequently plundered and damaged. It finally became *Cascina* Monastero, was settled by labourers and given over to farming until the fifties. It is now property of the Milan City Council, which has saved it from demolition and restored what

remains of its ancient beauty.

It had three enclosed courts, only

one of which was destined to farming



Cascina Monastero

When the order was

suppressed, Monluè

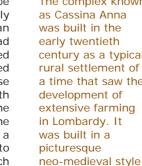
and subsequently

passed through various

became a Jesuit property



CASCINA SAN ROMANO The original nucleus of the actual building dates back to the fifteenth century, but







Cassina Anna



Le prime notizie che

fino al XVI secolo e il

nobile famiglia longobarda De

Marliano. Inizialmente era una

grangia ossia un

insediamento

con torre di

monastica

legata ai frati

Templari per la

sua dipendenza

dall'hospitale q

Ristocchanum,

situato nel-

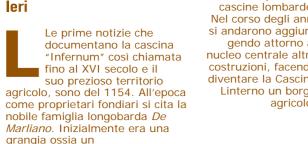
Santo Iacopo al

rurale fortificato

vedetta, tenuto

da una comunita

suo prezioso territorio





Cascina Linterno

Nel 1992 un

progetto di

ecupero preve-

deva la trasfor-

complesso in un

di lusso stravol-

gendo completa-

nente la funzione

Vel 1994 un'asso-

cittadini riesce a

originaria.

ciazione dei

convincere

ministrazione

comunale a

sospendere il

progetto, dando

vita all'Associazione

"Amici della Cascina

Linterno". L'associazione

in tutti questi anni ha

per la valorizzazione del

continuato a battersi

un centro prestigioso

per il quartiere e per

luogo, creando

mazione del

l'attuale Via del Molinazzo. Un'antichissima tradizione lega questa cascina a Francesco Petrarca ospite dei Visconti dal 1353 al 1361. Linterno era la sua "deliziosa solitudine" "ove l'aria



Cascina Linterno

è purissima" e dove soleva rifugiarsi per sfuggire alla già allora caotica vita cittadina Verso il 1400 venne ampliata e nei due secoli successiv vennero costruite le stalle e i porticati, organizzando

Cascina Linterno

culturali, sociali e ambientali. Dal 1999 la Cascina è tutelata dal Ministero dei Beni Architettonici e Culturali ed inserita La parte agricola è chiusa La Chiesetta è dedicata a Santa Maria Assunta ed è stata riaperta alla cittadi affacciava Petrarca per assistere alle funzioni religiose. All'interno della Chiesetta sono ancora conservate le due campane originali in attesa di essere riposizionate sul campanile a vela. La più piccola dedicata a Santa Maria è datata 1753. Lungo le pareti un ciclo pittorico su tela è stato realizzato nel 996 dagli alunni della Scuola Benedetto Marcello nell'ambito del Progetto Europeo "Adottiamo un Monumento" promosso dalla Fondation Pégase. In una nicchia alla destra dell'altare, è presente una suggestiva statua in cartongesso raffigurante l'Ecce Homo con la corona di spine, il viso insanguinato e la veste



Cascina Monastero "Portico

Antri bui, cantine e lunghi

corridoi sotterranei erano presenti nel monastero, ma rminavano al muro di cinta del complesso. Tuttavia i racconti sul cunicolo hanno riferiment accattivanti: dai partigiani che lo avrebbero usato come via di fuga o deposito di munizioni, al cavaliere che l'avrebbe attraversato in sella ad un destriero. Ai bambini era imposto di girarvi alla larga perché i pericoli erano reali e per scoraggiarli inventarono storie terrificanti. Il Monastero fu soppresso sotto il dominio austriaco intorno al 1773. In seguito all'abbandono da parte dei monaci l'edificio subì pesanti saccheggi e manomissioni che ne compromisero i pregevol affreschi. Mutò in seguito la destinazine d'uso. trasformandosi in abitazione rurale e divenendo "Cascina Monastero". I contadini che l'abitavano

ne coltivarono i campi

circostanti fino agli anni '50.



dell'antica bellezza. Nel Parco

bachi da seta all'interno della

sopravvivono ancora tre gelsi che

estimoniano l'antico allevamento di

Cascina. I contadini, per arrotondare

il magro salario, rivendevano i bachi

a una filanda di Baggio attiva fino al

1935. Oggi è sede del Comando

della Vigilanza Urbana e

del Consiglio di Zona 7.

Cascina Monastero

CASCINA MONLUÈ

antico Borgo di Monluè è un

sito medievale. Monluè prende

l'originario "Mons Luparius"

il nome dalla contrazione del-

ossia il monte dei lupi, questo

fa presupporre che in origine

qui si trovasse un rilievo collinoso

Cascina Monluè

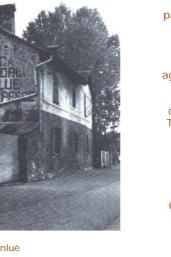
era un intrico di boschi e foreste probabilmente infestate da lupi dalle mura di cinta della città. In seguito la collina sparì e il Monvoletto, Monlovè ed infine in Monluè. Lo stato selvaggio ed inesplorato del luogo abbazia che dominava la località di Monluè. I pazienti monaci bonificarono l'area paludosa rendendo il terreno fertile. Attorno al complesso religioso si sviluppò un nucleo agricolo di dimension rilevanti dotato di abitazioni dei salariati, di un mulino azionato dalle acque del porcilaia. Il complesso si nresentava come un gruppo di edifici tipici della vita contadina non distinti però da quelli religiosi. La chiesa, già esistente nel complesso fu rifatta in forme romanico-gotiche intorno al



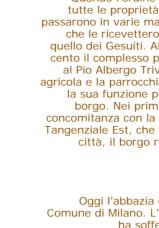
e briganti che separavano il sito distanti all'epoca parecchie miglia nome si mutò in Mons Lovarius, circostante non scoraggiò i frati Umiliati di Santa Maria di Brera a fondare, nel XIII secolo, una Lambretto, di un forno e di una 1244, gioiello architettonico del 1267, modificata nel 1584 e



restaurata nel 1877.









sovrastante il fiume Tutt'attorno



favorito il mantenimento del

borgo stesso, in quanto non è stato

coinvolto in costruzioni di nessun

monastico sopravvivono oggi la

chiesa dedicata a San Lorenzo e

parte di un chiostro. Nell'edificio

sala capitolare degli Umiliati,

accanto alla chiesa, probabilmente

nel 1988 sono stati scoperti pregevoli

svolgono numerose manifestazioni

CASCINA SAN ROMANO

I nucleo più antico, sorto sulla

strada che da Milano portava a

Novara in direzione del Ticino.

risale al XVI secolo come

affreschi di epoca medioevale. Durante il

periodo estivo nell'aia e nella cascina si

musicali, etniche e culturali in genere.

romana. La cascina era un complesso a corte chiusa, come rappresentata nel Catasto lombardo-veneto del 1850, con chiesetta annessa dedicata a San Romano, sconsacrata nel 1939 e oggi scomparsa. Creata come dimora signorile la Cascina Romano comprendeva una casa padronale, sul cui camino era scolpito lo stemma gentilizio della famiglia Rainoldi ed una torre d'accesso entrambé demolite fra il 1960 ed il 1962. I mattoni di queste costruzion sono stati recuperati ed utilizzat per erigere parte del muretto che cinge l'oratorio di Quinto Romano. Porticata verso il cortile si trovava la stalla, pregevole edificio con otto campate di cui sei ad arco a tutto sesto. Nel soffitto a volte a botte erano state ricavate delle ootole usate per calare il fieno direttamente dal fienile. Una diramazione del fontanile Giuscano attraversava il cortile

La Casa Padonale ora trasformata in Direzione

sulta dalla carta del Claricio. Non sono da

escludersi edifici ed insediamenti già in epoca

Uffici e Biblioteca del Centro di Forestazione

Urbana di Ialia Nostra.



è appartenuta per secoli, fino agli

faceva parte era una chiesa dedicata

anni '70. Un altro edificio che ne

a Sant'Ambrogio, attiva nel 1180,

Quel che rimane poco distante è

tutt'ora intuibile dall'abside della

cascina omonima. Seguono le

abitazioni dei salariati, i rustici

e la stalla con sovrastante fienile

La storia, o meglio la tradizione,

Cavriano. Ad esempio si narra che

milanesi) il feldmaresciallo Radetzky

comandante dell'esercito austriaco

fu costretto a lasciare la città. Le

sue truppe ritirandosi, percorsero

la Via Cavriano e gli abitanti

della cascina temendo una

nel 1848, durante la Prima guerra

di indipendenza, subito dopo le

cinque giornate di Milano che si

austriaci (da parte degli eroici

è ricca di aneddoti sulla Via

ooi abbandonata nel '700.

veniva utilizzato per pulire le porcilaie sistemate vicino

Comune di Milano nel 1942.

Il nuovo portico ricostruito ora adibito

a deposito attrezzi e legname, rimessa

Danneggiata dalla Seconda Guerra

Mondiale subì alcune demolizioni e

un periodo di abbandono prima di

attivarsi nei progetti di recupero.

Sezione milanese di Italia Nostra.

Con i suoi 35 ettari di terreno ex

come "il Boscoincittà". è il primo

esempio in Italia di forestazione

urbana. Non si tratta infatti di un

giardino ma di una vera e propria

area boschiva. Numerose scuole vi

si recano per effettuare escursioni

e per fare attività di educazione

ambientale, giochi e feste. Anche

tavoli, panche e griglie per

'antica cascina si è attrezzata con

accogliere i visitatori organizzati per

un piacevole picnic. Esiste la zona

dei piccoli orti, dati da coltivare a

agricolo trasformati in un parco noto

Dal 1974 è in concessione alla

pezzetti di terra dei veri e propri

giardini. La cascina ospita anche la ede dell'Istituto per il Territorio Demoliti alcuni fabbricati, sia Rurale ed una biblioteca specializzata sul lato nord che su quello sud, Da qualche anno accanto ad essa è la cascina ha perso la sua stato ricavato un pittoresco laghetto originaria tipologia diventan-Grazie al Comune di Milano e ad Italia do a corte aperta. Oggi Nostra la Cascina San Romano è guasi comprende due edifici di del tutto risanata ed è ritornata abitazioni, la grande stalla, all'antico splendore, dopo gli anni lo stallino dei buoi e dei bui dell'abbandono, del degrado cavalli, un deposito con fienile e il portone di uscita verso i campi. La Cascina San Romano CASSINA ANNA è stata acquisita dal

struita all'inizio del '900 dai Visconti di Modrone il assina Anna mostra un nsediamento rurale tipico

singoli cittadini che ne fanno richiesta.

Si tratta soprattutto di anziani che si

salutare attività e realizzano in questi

dedicano con passione a questa



dell'epoca. È proprio di quel periodo a diffusione della coltivazione intensiva nella pianura padana. La cascina fungeva da scuderia e con il Castello faceva parte di un insieme architettonico di notevole interesse. Sia dal punto di vista tipologico che stilistico riproponeva il modello organizzativo della corte monoazier dale. All'impiego di elementi radizionali quali lesene, marcapian regi, archi ribassati in cotto a vista. corrisponde infatti una rilevante modernità nel procedimento costrut tivo imperniato sull'uso dell'arco. Il complesso comprendeva cinque edific e una vasta corte che ospitava le

CASCINA CHIESA ROSSA

ascina Chiesa Rossa è

chiamata Fontigium.

Probabilmente costituito da una

chiesa con accanto una cascina

di più il suo colore. La straordinaria

favorì l'insediamento di numerose

Chiesa che già nel 1300 attuarono

decorazioni, artisti della scuola di

Giotto. Ora rimangono solo tracce

degli antichi dipinti, che narrano la

Vergine Maria. L'edificio della cascina,

vita e l'annuncio della morte della

pianta piuttosto insolita, generata

cascine e mulini facenti parte

Benedettine, affidatarie della

un'importante ristrutturazione

acendo intervenire per le

e del fieno nel 1873, ha una

del fondo del convento delle

ricchezza di corsi d'acqua nella zona

un insediamento rurale

nella località anticamente

ricordano stili neomedioeval

Situata nei pressi del nucleo storico

di Bruzzano è stata acquisita dal

Comune di Milano nel 1982.

gli animali, i magazzini e i macchi

nari. Gli edifici hanno conservato

le caratteristiche originali che

Dopo i lavori di ristrutturazione realizzati tra il 1989 e il 1990 si presenta come uno splendido mpio, con proporzioni colossali, di cascina agricola lombarda. Appare costituita da un corpo di due piani con piano terra porticato e a memoria del passato visconteo i trovano murati numerosi stemmi originali con il "biscione", serpente pronato con un bambino in bocca Oggi gli spazi della struttura sono utilizzati come sede di diverse attività tra cui una sala conferenze e manifestazioni, una biblioteca comunale, un centro aggregativo C.A.M. e uno ricreativo e multifun zionale per anziani. Vi sono inoltre



spazi multiuso quali un anfiteatro

esterno e un auditorium.

Note di Viaggio

Note di Viaggio

CASCINA BASMETTO

I monastero di Gratosoglio, situato presso l'antica strada Milano-Pavia, fu ondato tra il 1107 e il 1130 da un gruppo di monaci penedettini e dedicato a Sar Barnaba apostolo all'epoca Chiesa milanese. Fino agli



nel territorio della Parrocchia, cascine della zona tutt'ora in parte esistenti ed in attività come la cascina Basmetto. Si hanno notizie della presenza della Cascina Basmetto fin dal 1400. In seguito la proprietà passò al Cardinal Cusani, come risulta dal Catasto Teresiano, per essere infine acquisita dal Comune di Milano nel 1972.

completa con abitazioni. Sulla facciata esterna, a vista su un ampio giardino, non c'è colonnato, ma sull'asse centrale, al primo piano, è sistemato un si trova sul tetto. sull'asse centrale, e costituisce il punto più



Ampia cascina, si

presenta con una corte rettangolare chiusa tipica delle cascine lombarde 'ingresso è posto sul lato occidentale. Centralmente nell'edificio nord, si trova la casa padronale porticata con terrazzo



superiore: alla sua

balconcino. La campana alto dell'edificio.



sono costituiti da altre abitazioni per i salariati e fienili con una imponente stalla. Sul lato meridionale si trovano i portici per il deposito degli attrezzi, costituiti da due rustici. La cascina

strappata. Oltre alle funzioni religiose

in Chiesetta vengono periodicamente

organizzate iniziative culturali a cura

è stata affidata dal Comune di Milano alla famiglia Papetti dal 1958. Sono anche di proprietà comunale i terreni pertinenti alla cascina, dei quali circa 40 ettari sono coltivati a riso. 10 a mais ed appezzamenti minori a prato. Pochi anni fa, nel settembre 2004 il lato orientale della cascina di fronte all'ingresso, fu distrutto da un terribile incendio. Bruciarono le stalle ed il fienile. Per fortuna non vi furono danni alle persone né agli animali, ma andarono

Cascina Basmetto

parecchie centinaia di migliaia di

È rilevante l'attività culturale che s

svolge nella cascina grazie alle

festa nel mese di settembre.

CASCINA CAMPAZZO

iniziative di Milano Sud, che ogni

anno, tra l'altro, vi organizza una

ell'area sud di Milano, le

tivazioni iniziarono nel

censi dell'Abbazia di

do '200 ad opera dei

euro. Pare si sia trattato di un

incendio di origine dolosa.



Linterno" che dal 2005, l'ha

locali adiacenti adibiti a Sede

Sociale (Sala Emilio Porro).

CASCINA MONASTERO

I suo nucleo primitivo è da

ricercarsi in quello che resta del

monastero quattrocentesco.

Balzarino de' Posterla, genero

di Matteo Visconti. lo costruì a

donò ai Monaci Olivetani con

proprie spese ispirandosi al mona-

stero di Monte Oliveto Maggiore.

Chiesa, Nel Mappale di Carlo VI.

il "Monàstee" è rappresentato

"El Monàstee" negli anni '40

con tre corti chiuse di cui una

Chiesa dedicata a Santa Maria,

risulta esterna e confinante con

l'attuale Via Anselmo da Baggio.

Il complesso era abbellito da un

vasto giardino e comprendeva

una importante ghiacciaia.

La tradizione racconta la

"cunicolo" sotterraneo che

presenza di un fantomatico

avrebbe dovuto collegare "el

tuttora presente in fondo a Via

Cusago. Il misterioso cunicolo

Monàstee" con Santa Maria

Rossa di Monzoro, edificio

non è stato mai rinvenuto.

adibita ad uso agricolo. La

in provincia di Siena. In seguito lo

l'accordo di ricordarlo dopo la morte

e di conservare il suo sepolcro nella

nuovamente in cura assieme ai

Cascina Campazzo

Chiaravalle, con la bonifica delle paludi e la creazione di una fitta rete irrigua che uni secoli dopo si completò Navigli. La consequente disponibilità di abbondante foraggio, favorì lo sviluppo portando alla costruzione di ascine con la tipica struttura lombarda a corte chiusa che raccoglieva tutte le funzioni della vita produttiva, sociale e religiosa. A partire dal Settecento, con l'affermazione della moderna scienza agraria, si svilupparono le coltivazioni a marcita che garantivano il foraggio per quasi tutto l'arco dell'anno. Il complesso comprendeva un forno alimentato con la legna raccolta durante la stagione autunnale e invernale. Il forno a legna cuoceva principalmente il pane garantendo l'autosufficienza di tutta la comunità della cascina, costituita da molte famiglie. Inoltre veniva utilizzato per la modellazione o lavorazione



"termica" degli attrezzi da lavoro. Ad esempio i manici delle pale, le forche, e le zappe venivano resi più resistenti bagnandoli con l'acqua e asciugandoli nel forno.

Il territorio del parco interessa direttamente due cascine: la Cascina Campazzo e la Cascina Campazzino Il reticolo campestre di sterrati è di antichissima origine dato che segue la sapiente distribuzio ne dei canali d'acqua probabilmente di origine Benedettina. L'acqua per irrigare i campi proviene

Cascina Campazzo "Inverno" dalla Darsena dei Navigli e quindi dal Ticino. Lungo le stradine, soprattutto adiacente all'area della Cascina Campazzo sono presenti i filari di pioppo nero di nensioni monumentali. La Cascina Campazzo, è sede dell'Associazione comitato per il Parco Ticinello nata nell'intento di preservare all'interno de territorio comunale, un'area con originarie caratteristiche dove le coltivazioni si succedono secondo le tradizioni e le modalità tipiche dell'area lombarda. E un'azienda agricola tradizionale con



Forno Cascina Campazzo

dei campi caratteristici del paesaggio di pianura. Si coltivano mais, frumento, e diverse foraggere garantiscono l'alimentazione del bestiame: si allevano all'aperto le vacche da latte, con una presenza

certo non mancano le sale mungitura. Nella cascina si può acquistare il latte appena munto, oresso un distributore automatico attivo dalle 7 di mattino, fino alle 21,30. II latte efrigerato subito dopo munto, può esser consumato senza essere bollito. Vi consigliamo di

andare in fattoria con un proprio recipiente come si usava una volta. All'interno di un piccolo edificio, preceduto da un portico, vi è l'antico forno del pane di epoca settecentesca recuperato e restituito alla sua funzione originaria dopo circa 70 anni di nattività. Il forno e il locale che lo ospita, mantiene la sua tipologia originale con struttura travi in legno. La superficie sagoma ellittica e permette la per decine di persone. Ristrutturato, oggi, riprende la sua funzione



inalizzata alla socializzazione e alla didattica.



a cascina Campi è stata costruita tra il 1825 e il 1828 ed è nata per iniziativa di un sacerdote capace ed attivo: Don Bravo, che destinò il fabbricato a ricovero di mutilati e di invalidi mentali rendendoli utili in relazione alle loro

circostante fu da loro coltivato. Si è costruita una stalla con un grande porticato ed il fienile sovrastante. Nella cascina venivano allevati animali da cortile e da carne per la sussistenza e per far fronte alle normali necessità economiche della comunità. La famiglia Campi divenne affittuaria della cascina nel 1928: quella attuale è la quarta generazione che vi abita e lavora. L'attività agricola è iniziata nel 1923 nel luogo dove si trova ancora oggi: l'antico Borgo di Trenno, a pochi passi dal



Cascina Campi - Una fattoria Metropolitana

Oggi la Cascina Campi è una azienda

agricola-agrituristica, ad indirizzo ippico,

zootecnico e cerealitico, un luogo "simbolo" per l'agricoltura milanese. La famiglia Campi, da più di vent'anni lotta in tutti i modi per garantire un futuro sia all'attività agricola che al complesso rurale ormai inglobato in un tessuto molto urbanizzato. L'attività di allevamer to continua, nonostante le adiacenti aree coltive siano state eliminate per far posto a nuovi quartieri residenziali. La stalla, un tempo occupata dalle bovine da latte, è stata riconvertita ad allevamento di manze e tori da carne; al posto dell'allevamento dei suini c'è ora una "mini farm" con pecore, caprette, animali



da cortile e simpatici asini. In cascina è presente uno spaccio alimentare di prodotti biologici. Inoltre vengono svolte numerose azioni di educazione ambien-

tale e di informazione ulle caratteristiche del mondo agricolo. Noltissime scolaresche visitano ogni anno questa incredibile attoria metropolitana Una scuderia ed un funzionale maneggio scoperto permettono l'attività di pensionato per cavalli per conto terzi. Si tratta quindi di una cascina "viva", moderna e ben gestita. al passo con i tempi e che può tranquillamente operare in un contesto ormai altamente urbanizzato, dimostrando la

possibile, ed addirittura auspica-

comune che le vuole in antitesi.

bile, convivenza tra agricoltura

e città. Superando il luogo

CASCINA CAVRIANO

el 1014 la località Cavriano è attestata, prima da una carta ecentesca del Claricio ed in seguito (1760) dal Catasto Teresiano, come nucleo rurale ad est di Milano. La cascina si presenta come Cascina Cavriano



bambini sotto una catasta di legna. Così facendo non si rischio nel caso in cui ai



Cascina Cavriano

soldati fosse venuto in mente di accendere un fuoco. Per fortuna ciò non accadde.

Oggi

Oggi la Cascina Cavriano è di proprietà del Comune di Milano ed è gestita da 8 generazioni e da 265 anni dalla famiglia Colombo. La cascina è tuttora in funzione; vanta un abbeveratoio e un fienile molto interessanti, che conservano la loro struttura originaria e una loggia cinquecentesca, ascosta nel fondo della corte, rimasta intatta nel tempo. È visitabile richiedendo il permesso al gestore, citofonando al cancello esterno.

dotata di una grande corte su cui davano i portici, la stalla, la porcilaia e la letamaia. Costruita nel 1139 su fondamenta pre-cristiane, la chiesa orende nome dal materiale dominante, il mattone rosso che verso il tramonto accentua ancor

Rossa, furono acquistate dal

Le Cascine denominate Chiesa

Comune di Milano nel 1960 e rappresentano uno straordinario esempio di recupero. Pur riuscendo a mantenere le caratteristiche originarie comprese le capriate ed i carat cascina è in grado di accogliere presso la favolosa Biblioteca Civica, bambini ed adulti



Cascina Chiesa Rossa "interno"

con un trapezoide. La parte rettangolare, che comprende stalla e fienile, è circondata da un portico di forma regolare su tre lati. La parte trapezoidale, invece era usata per svolgere attività al riparo dalle intemperie, quali tosatura delle pecore, riparo degli attrezzi e



accumulo dell'erba. Alla fine del '700. soppresso il monastero, le cascine pas sarono in proprietà ai privati mentre la chiesa subì radicali intervent perdendo la sua funzione in guanto utilizzata come deposito e granaio

350.000 volumi e i più moderni impianti informatici sono a disposizione del pubblico II complesso comprende 5 edifici tra cui la chiesa di Santa Maria alla Fonte, due edifici di abitazione, due prettamente rurali e un ampio parco. Nell'ambito del progetto di riqualificazione dell'area sono stati attuati il risanamento conservativo della cascina grande realizzati i progetti di un bosco e di un frutteto e il risanamento conservativo della chiesa di Santa Maria alla Fonte, della canonica e delle aree di pertinenza Sotto l'ampio porticato trapezoidale è stato ricavato un nuovo ambiente in grado di ospitare la reception,

i servizi igienici, gli impianti

tecnologici, gli uffici e un deposito.