

L'Associazione culturale

ANTICA CREDENZA DI SANT'AMBROGIO BANDISCE IL XXV CONCORSO DI POESIA E PROSA DESTINATO AD OPERE NELLE LINGUE LOMBARDE

"...PRIMA CHE VEGNA NÒTT"

VENTICINQUESIMA EDIZIONE - 2022

BANDO DI CONCORSO

L'Associazione Culturale "Antica Credenza di Sant'Ambrogio" nell'ambito del "Cors de familiarizzazion con la coltura milanesa e lombarda", indice il XXV Concorso di Poesia e Prosa 2022 "...prima che vegna nòtt", aperto a tutte le lingue comprese nei territori della Regione Lombardia, del Canton Ticino (Confederazione Elvetica), Novara, Verbano Cusio Ossola (VCO), e ancorché di altre provincie delle regioni confinanti aventi ceppo linguistico lombardo, nell'intento di dare riconoscimento e prestigio alle valenze culturali dell'intera nostra cara regione.

L'Antica Credenza di Sant'Ambrogio con questo Concorso, promosso con successo fin dalla sua Costituzione e che ha ottenuto patrocini istituzionali da *Regione Lombardia, Provincia di Milano, Comune di Milano - Municipio1*, persegue uno dei suoi principali scopi istitutivi: la conservazione, valorizzazione e promozione della cultura lombarda che presenta uno dei suoi principali capisaldi nel patrimonio linguistico. Ecco: "...prima che vegna nòtt", prima che vengano dimenticate e soverchiate: cultura, tradizioni milanesi

e lombarde da altre invadenti egemonie culturali anche e non solo nazionali globalizzanti.

Il presente Bando è inoltre pubblicato sul sito www.concorsiletterari.net, sul nostro sito www.anticacredenzasantambrogiomilano.org e su www.facebook.com/anticacredenza.

La manifestazione avrà luogo il giorno 07 dicembre 2022 dalle ore 15 alle 18.30 presso Luogo da definire

Nel Corso della manifestazione verrà assegnato Il Premio "TECOPPA" ad una Personalità che ha contribuito a fare grande il nome di Milano

Al termine della manifestazione "Panettone e Bollicine" accompagnato da una performance di Cabaret Milanese con tanti auguri di "Felice Santo Natale e Nuovo Anno"

REGOLAMENTO

Art. 1: Ogni Autore, partecipando al Concorso, accetta incondizionatamente il presente Regolamento. Da questo punto in poi con la dizione Regione Lombardia, o regione lombarda, si intenderanno tutte le lingue, anche quelle di località esterne ai confini regionali della Lombardia come il Canton Ticino o le provincie di Novara, Verbano-Cusio-Ossola.

Art. 2: Termine ultimo per la presentazione delle opere sarà, inderogabilmente, il giorno **17 Ottobre 2022**. Per l'accettazione delle opere spedite negli ultimi giorni, farà fede il timbro postale.

Le opere medesime andranno inviate preferibilmente per posta al seguente indirizzo:

PIERLUIGI CROLA Via Turro, 5 - 20127 Milano

Indicando sulla busta:

XXV Concorso di Poesia e Prosa lombarda "...PRIMA CHE VEGNA NÒTT"

oppure per e-mail a: villa-bianca@tiscali.it

Art. 3: per partecipare si richiede un contributo di € 10,00 per spese di segreteria.

Il contributo dovrà avvenire per bonifico bancario intestato a Antica Credenza di Sant'Ambrogio con la causale: "Iscrizione XXV Concorso letterario" IBAN: IT17E0306909606100000119536

Art. 4: La Cerimonia di premiazione, durante la quale saranno lette le opere premiate, si terrà in Milano, il giorno 7 Dicembre 2022, presso luogo da definire.

Art. 5: Il Concorso è articolato in 2 sezioni:

- Poesia
- Prosa

Art. 6: Ogni Autore potrà presentare un numero massimo di tre opere, per ogni sezione o anche per una sola, entro il **15 ottobre 2022**

A. PER POSTA

- **5 COPIE**, dattiloscritte o scritte a mano in carattere stampatello, con **TRADUZIONE in ITALIANO**. In un plico indirizzato a Pierluigi Crola saranno inserite due buste:
- una contenente gli elaborati e contrassegnata da un MOTTO
- una contenente le generalità (**DATA DI NASCITA**, nome e cognome, indirizzo, tel., e-mail) e fotocopia del versamento della quota di contributo.

B. PER E-MAIL A villa-bianca@tiscali.it

- una copia anonima degli elaborati, in formato word
- una copia con i dati anagrafici (data di nascita) e di contatto dell'autore (indirizzo, nr cellulare, e-mail)
- copia del versamento della quota di contributo.

Art. 7: L'autore deve indicare la lingua nella quale sono composte le sue composizioni.

Art. 8: Le **poesie** dovranno avere le seguenti caratteristiche:

- ESSERE ASSOLUTAMENTE INEDITE;
- essere redatte esclusivamente in una delle lingue della regione Lombardia e dell'area lombarda Inoltre, si invitano i poeti a comporre poesie possibilmente non superiori a 30 righe circa, onde evitare testi inutilmente prolissi e premiare la immediatezza del testo. Il giudizio della Giuria rimane <u>insindacabile</u>.

Art. 9: I brani in **prosa**, a loro volta, dovranno rispondere ai seguenti requisiti:

- ESSERE ASSOLUTAMENTE INEDITE;

- essere redatti esclusivamente in uno degli idiomi dell'area linguistica lombarda;
- avere una lunghezza non superiore a quattro cartelle dattiloscritte o scritte a mano in modo chiaro e leggibile.

VERRÀ INOLTRE RICONOSCIUTO UN PREMIO SPECIALE RISERVATO AGLI AUTORI UNDER 40 IN ENTRAMBE LE SEZIONI.

Art. 10: Le opere inviate, anche se non scelte, non verranno restituite e si intendono liberamente donate, con ogni diritto di riproduzione all'Antica Credenza di Sant'Ambrogio che si riserva di pubblicarle, senza richiedere ulteriori autorizzazioni.

Art. 11: Per la valutazione verranno tenute in considerazione, oltre alla grafia e alla metrica (per quanto riguarda la poesia, ove necessario), alcuni criteri (la fantasia e l'originalità, il collegamento con l'attualità, l'espressione di particolari "valori" o il "senso poetico" che potrà emergere da ogni opera). Si consiglia, inoltre, per una corretta grafia, la consultazione dei vocabolari delle singole lingue locali. Il giudizio della Giuria è insindacabile e definitivo.

Art. 12: Ai primi tre classificati delle sezioni saranno riconosciuti i seguenti premi, consegnati all'atto della premiazione.

1° Classificato: Sant'Ambrogio dorato

2° Classificato: Sant'Ambrogio argentato

3° Classificato: Sant'Ambrogio bronzeo

Sarà fatto omaggio ai premiati la pregiata antologia che comprende i testi delle poesie e delle prose premiate nelle 25 edizioni del Concorso, con relativa traduzione e i profili biografici degli autori. Potranno essere previsti anche premi speciali a discrezione della Giuria.

Art. 13: L'Organizzazione declina ogni responsabilità nel caso in cui per motivi di forza maggiore il Concorso non possa aver luogo.

Art. 14: Il presente regolamento potrà essere modificato in ogni momento dall'Organizzazione, in caso di necessità, senza bisogno di darne comunicazione scritta e/o verbale.

Chi fosse interessato può prenotare fin d'ora l'antologia in quanto a edizione limitata e numerata scrivendo e-mail ad anticacredenzamilano@gmail.com

La Direzione del Concorso
Giuseppe Frattini
Il Presidente dell'Antica Credenza di Sant'Ambrogio



Milano, maggio 2022

Già col patrocinio gratuito di:

Consulta Lombarda Camera Confederale Assoc. Culturali Lombarde Academia del Risôn - ALP Associazione Linguistica Padaneisa, Circolo Filologico Milanese Comitato Regionale Pro Loco Lombardia APS - Comune di Gromo - Ducato di Piazza Pontida Famiglia Bosina - Famiglia Comasca - Famiglia Meneghina-Società del Giardino Fondazione Milano Policroma - Tèra de Bérghem