



L'Associazione culturale

ANTICA CREDENZA DI SANT'AMBROGIO BANDISCE IL XXVII CONCORSO DI POESIA E PROSA DESTINATO AD OPERE NELLE LINGUE LOMBARDE

“...PRIMA CHE VEGNA NÒTT”

VENTISETTESIMA EDIZIONE - 2024

BANDO DI CONCORSO

L'Associazione Culturale "Antica Credenza di Sant'Ambrogio" nell'ambito del "Cors de familiarizzazion con la coltura milanesa e lombarda", indice il XXVII Concorso di Poesia e Prosa 2024 **"...prima che vegna nòtt"**, aperto a tutte le lingue comprese nei territori della Regione Lombardia, del Canton Ticino (Confederazione Elvetica), Novara, Verbano Cusio Ossola (VCO), e ancorché di altre provincie delle regioni confinanti aventi ceppo linguistico lombardo, nell'intento di dare riconoscimento e prestigio alle valenze culturali dell'intera nostra cara regione.

L'Antica Credenza di Sant'Ambrogio con questo Concorso, promosso con successo fin dalla sua Costituzione e che ha ottenuto patrocini istituzionali da *Regione Lombardia, Provincia di Milano, Comune di Milano - Municipio1*, persegue uno dei suoi principali scopi istitutivi: la conservazione, valorizzazione e promozione della cultura lombarda che presenta uno dei suoi principali capisaldi nel patrimonio linguistico. Ecco: **"...prima che vegna nòtt"**, prima che vengano dimenticate e soverchiate: cultura, tradizioni milanesi e lombarde da altre invadenti egemonie culturali anche e non solo nazionali globalizzanti.

Il presente Bando è inoltre pubblicato sul sito www.concorsiletterari.net, sul nostro sito www.anticacredenzasantambrogiomilano.org e su www.facebook.com/anticacredenza.

**La manifestazione avrà luogo il giorno 07 dicembre 2024 dalle ore 15 alle 18 presso
C.A.M. Garibaldi “Falcone e Borsellino, Corso Garibaldi 27, Milano**

**Nel Corso della manifestazione verrà assegnato Il Premio “TECOPPA”
ad una Personalità che ha contribuito a fare grande il nome di Milano**

**Al termine della manifestazione “Panettone e Bollicine”
accompagnato da una performance di Cabaret Milanese
con tanti auguri di “Felice Santo Natale e Nuovo Anno”**

REGOLAMENTO

Art. 1: Ogni Autore, partecipando al Concorso, accetta incondizionatamente il presente Regolamento. Da questo punto in poi con la dizione Regione Lombardia, o regione lombarda, si intenderanno tutte le lingue, anche quelle di località esterne ai confini regionali della Lombardia come il Canton Ticino o le provincie di Novara, Verbano-Cusio-Ossola.

Art. 2: Termine ultimo per la presentazione delle opere sarà, inderogabilmente, il giorno **31 Ottobre 2024**. Per l'accettazione delle opere spedite negli ultimi giorni, farà fede il timbro postale.

Le opere medesime andranno inviate preferibilmente per posta al seguente indirizzo:

PIERLUIGI CROLA
Via Turro, 5 - 20127 Milano
Indicando sulla busta:
XXVI Concorso di Poesia e Prosa lombarda “...PRIMA CHE VEGNA NÒTT”
oppure per e-mail a: **villa-bianca@tiscali.it**

Art. 3: **per partecipare si richiede un contributo di € 10,00 per spese di segreteria.**

Il contributo dovrà avvenire per bonifico bancario intestato a Antica Credenza di Sant'Ambrogio con la causale: "Iscrizione XXVI Concorso letterario" IBAN: IT17E0306909606100000119536

Art. 4: La Cerimonia di premiazione, durante la quale saranno lette le opere premiate, si terrà in Milano, il giorno 7 Dicembre 2024, presso luogo da definire.

Art. 5: **Il Concorso è articolato in 2 sezioni:**

- **Poesia**
- **Prosa**

Art. 6: Ogni Autore potrà presentare un numero massimo di tre opere, per ogni sezione o anche per una sola, entro il **31 ottobre 2024**

A. PER POSTA

5 COPIE, dattiloscritte o scritte a mano in carattere stampatello, con **TRADUZIONE in ITALIANO**. In un plico indirizzato a Pierluigi Crola saranno inserite due buste:

- una contenente gli elaborati e contrassegnata da un **MOTTO**
- una contenente le generalità (**DATA DI NASCITA**, nome e cognome, indirizzo, tel., e-mail) e fotocopia del versamento della quota di contributo.

B. PER E-MAIL A villa-bianca@tiscali.it

- una copia anonima degli elaborati, in formato word
- una copia con i dati anagrafici (data di nascita) e di contatto dell'autore (indirizzo, nr cellulare, e-mail)
- copia del versamento della quota di contributo.

Art. 7: L'autore deve indicare la lingua nella quale sono composte le sue composizioni.

Art. 8: Le **poesie** dovranno avere le seguenti caratteristiche:

- **ESSERE ASSOLUTAMENTE INEDITE**;

- essere redatte esclusivamente in una delle lingue della regione Lombardia e dell'area lombarda

Inoltre, si invitano i poeti a comporre poesie possibilmente non superiori a 30 righe circa, onde evitare testi inutilmente prolissi e premiare la immediatezza del testo. Il giudizio della Giuria rimane insindacabile.

Art. 9: I brani in **prosa**, a loro volta, dovranno rispondere ai seguenti requisiti:

- **ESSERE ASSOLUTAMENTE INEDITI**;

Via Rivoli 4 - 20121 Milano Tel: 02 45487985 cell: 388 7761658 e-mail: anticacredenzamilano@gmail.com
www.anticacredenzasantambrogio.org

- essere redatti esclusivamente in uno degli idiomi dell'area linguistica lombarda;
- avere una lunghezza non superiore a quattro cartelle dattiloscritte o scritte a mano in modo chiaro e leggibile.

**VERRÀ INOLTRE RICONOSCIUTO UN PREMIO SPECIALE RISERVATO AGLI AUTORI UNDER 40
IN ENTRAMBE LE SEZIONI**

Art. 10: Le opere inviate, anche se non scelte, non verranno restituite e si intendono liberamente donate, con ogni diritto di riproduzione all'Antica Credenza di Sant'Ambrogio che si riserva di pubblicarle, senza richiedere ulteriori autorizzazioni.

Art. 11: Per la valutazione verranno tenute in considerazione, oltre alla grafia e alla metrica (per quanto riguarda la poesia, ove necessario), alcuni criteri (la fantasia e l'originalità, il collegamento con l'attualità, l'espressione di particolari "valori" o il "senso poetico" che potrà emergere da ogni opera). Si consiglia, inoltre, per una corretta grafia, la consultazione dei vocabolari delle singole lingue locali. Il giudizio della Giuria è insindacabile e definitivo.

Art. 12: Ai primi tre classificati delle sezioni saranno riconosciuti premi, consegnati all'atto della premiazione. Potranno essere previsti anche premi speciali a discrezione della Giuria.

Art. 13: L'Organizzazione declina ogni responsabilità nel caso in cui per motivi di forza maggiore il Concorso non possa aver luogo.

Art. 14: Il presente regolamento potrà essere modificato in ogni momento dall'Organizzazione, in caso di necessità, senza bisogno di darne comunicazione scritta e/o verbale.

Visto il successo ottenuto dalla prima edizione è in ristampa l'antologia dei primi 25 anni oltre all'aggiornamento del XXVI concorso con i testi dei premiati e relative biografie.

Per informazioni scrivere a anticacredenzamilano@gmail.com.

La Direzione del Concorso
Giuseppe Frattini
Il Presidente dell'Antica Credenza di Sant'Ambrogio



Milano, marzo 2024

Già col patrocinio gratuito di:

Consulta Lombarda Camera Confederale Assoc. Culturali Lombarde
Academia dël Risôn - ALP Associazione Linguistica Padaneisa, Circolo Filologico Milanese
Comitato Regionale Pro Loco Lombardia APS - Comune di Gromo - Ducato di Piazza Pontida
Famiglia Bosina - Famiglia Comasca - Famiglia Meneghina-Società del Giardino
Fondazione Milano Policroma - Tèra de Bérghem