

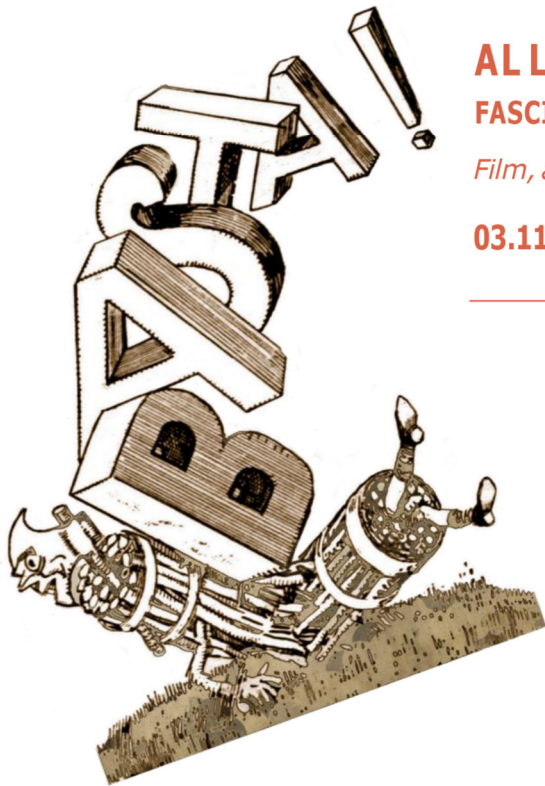
CINEMA E STORIA 2022-2023

ALL'ARMI SIAM FASCISTI!

FASCISMO E ANTIFASCISMO. 1919-1939

Film, arti visive, letteratura, canzoni e storiografia

03.11.22 | Il delitto Matteotti e le Leggi 'fascistissime'



Gabriele Galantara,
*La voce del paese,
Basta al fascismo!*
(1924)

Nel terzo seminario sarà dato ampio spazio all'analisi del delitto Matteotti, che verrà contestualizzato attraverso la visione di sequenze filmiche tratte da *Il delitto Matteotti* del regista Florestano Vancini (1973), con il supporto di alcuni estratti da lettere provenienti dal ricco carteggio tra Filippo Turati e Anna Kuliscioff e con la lettura di articoli di giornale pubblicati su quotidiani dell'epoca di differente area politica, a cui si aggiungeranno un intervento incentrato sull'ascolto di canti dedicati al deputato socialista barbaramente ucciso dai fascisti e la visione con commento di vignette satiriche di Galantara e Scalarini.

Verranno inoltre presentate e contestualizzate due opere letterarie che offrono importanti spunti per la didattica in classe: *Cronache di poveri amanti* di Vasco Pratolini (1946), che sarà analizzata anche grazie alla visione di sequenze tratte dall'omonimo film del regista Carlo Lizzani (1954), e *Lessico familiare* di Natalia Ginzburg (1963).

INTERVENTI

- Giacomo Matteotti tra mito e storia, Giorgia Giusti
- Alcuni canti su Matteotti, Maurizio Gusso
- Vasco Pratolini, uno scrittore che raccontò il suo popolo
Simone Campanozzi
- Il Ventennio fascista osservato dal salotto di casa Levi: *Lessico familiare* di Natalia Ginzburg, Tina Bontempo

INFO & ISCRIZIONI

DANIELE VOLA

02/57968371

d.vola@umanitaria.it

**CLICCA QUI PER IL
FORM DI ISCRIZIONE**

Tutti gli incontri dispongono dell'autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio per i docenti delle scuole di ogni ordine e grado.

Su richiesta verrà rilasciato un attestato di frequenza.

Partecipazione gratuita.

Prenotazione obbligatoria.

PROGRAMMA

Seminari di formazione per i docenti

I Seminari per docenti della scuola secondaria (aperti anche alla partecipazione della cittadinanza) si svolgeranno da remoto su Zoom dalle ore 15.30 alle 18.30, per un totale di 15 ore di formazione. L'équipe di coordinamento predisporrà i materiali di approfondimento documentario e didattico relativi ai singoli Seminari. Tutti gli incontri dispongono dell'autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio per i docenti delle scuole di ogni ordine e grado. Su richiesta verrà rilasciato un attestato di frequenza.

Laboratori didattici

Da gennaio ad aprile 2023 è prevista la possibilità di laboratori didattici (da remoto o in presenza), da concordare con i coordinatori.

Prossimi Seminari

- 17.11.22 **Il regime fascista dal 1926 al 1939**
- 01.12.22 **L'antifascismo**

COMITATO PROMOTORE

Il Comitato promotore del Progetto e della Rete *Milanosifastoria* è attualmente composto, oltre che dai 52 soggetti collettivi aderenti al Coordinamento Scientifico e Organizzativo (CSO), da altri 26 soggetti collettivi e da 50 aderenti a titolo personale. La sua composizione in progress è riportata in https://www.storieinrete.org/storie_wp/?p=13082, insieme a quella del CSO.

Oltre ai 52 soggetti collettivi rappresentati nel CSO, quelli attualmente aderenti sono:

AIIG (Associazione Italiana Insegnanti di Geografia) di Milano
ANAI (Associazione Nazionale Archivistica Italiana) – Sezione Lombardia
Archivio di Stato di Milano
Associazione Chiamale Storie (Milano)
Associazione Culturale Askesis (Milano)
Associazione Culturale Il Nodo nell’Albero (Cesano Maderno)
Associazione Culturale Punto Rosso (Milano)
Associazione d’Arte Varia Onlus Echi del Mondo (Milano)
Associazione Figlie della Shoah
Associazione La Città del Sole – Amici del Parco Trotter
Associazione LAPSUS (Milano)
Associazione Museo Lab6 (Milano)
Associazione NonUnoDiMeno (Milano)
Associazione Scuola Stoppani (Milano)
Compagnia teatrale *bovisateatro* (Milano)
“École”
Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori (Milano)
Fondazione Milano Policroma
GAAM (Gruppo Archeologico Ambrosiano) di Milano
Istituto Comprensivo Statale “Via Pareto” di via Gallarate 15 (Milano)
Istituto Professionale “Bertarelli” (Milano)
OHST (Office for History of Science and Technology) – University of California (Berkeley)
SIEM (Società Italiana per l’Educazione Musicale)
SISLAV (Società Italiana di Storia del Lavoro)
Società per l’Enciclopedia delle donne (enciclopediadelledonne.it)
“Vivalascuola”

Per aderire al Comitato promotore basta sottoscrivere, a titolo personale o come referente di un soggetto collettivo aderente, un apposito *Documento di base*, riportato in https://www.storieinrete.org/storie_wp/?p=13082.