



NONA EDIZIONE DEL PROGETTO MILANOSIFASTORIA

Tessere le storie di Milano

Comune di Milano: una storia di intervento pubblico dalla parte del lavoro

Incontro con:

Ivano Granata

Le prime forme di organizzazione dei lavoratori e rapporto con il Comune

Paola Signorino

Comune di Milano e profughi dopo Caporetto

Giancarlo Consonni

La ricostruzione nel secondo dopoguerra e l'edilizia popolare

Fiorella Imprenti

La storica importanza della rete dei servizi sociali e formativi

Matteo Bolocan

Deindustrializzazione e nuove funzioni urbane

Massimo Bonini

Milano è lavoro, i cambiamenti più recenti

Lucia Scopelliti

Un proficuo rapporto fatto di intese, protocolli e patti

Coordina Ferruccio Capelli

Giovedì 10 novembre 2022 ore 15.30 - 18.30

Casa della Cultura via Borgogna 3 Milano

L'incontro potrà essere seguito in presenza e in diretta streaming

La diretta streaming potrà essere seguita sul sito e i social (YouTube e Facebook) della Casa della Cultura

COMITATO PROMOTORE

Il Comitato promotore del Progetto e della Rete *Milanosifastoria* è attualmente composto, oltre che dai 52 soggetti collettivi aderenti al Coordinamento Scientifico e Organizzativo (CSO), da altri 26 soggetti collettivi e da 50 aderenti a titolo personale. La sua composizione in progress è riportata in https://www.storieinrete.org/storie_wp/?p=13082, insieme a quella del CSO.

Oltre ai 52 soggetti collettivi rappresentati nel CSO, quelli attualmente aderenti sono:

AllIG (Associazione Italiana Insegnanti di Geografia) di Milano
ANAI (Associazione Nazionale Archivistica Italiana) – Sezione Lombardia
Archivio di Stato di Milano
Associazione Chiamale Storie (Milano)
Associazione Culturale Askesis (Milano)
Associazione Culturale Il Nodo nell’Albero (Cesano Maderno)
Associazione Culturale Punto Rosso (Milano)
Associazione d’Arte Varia Onlus Echi del Mondo (Milano)
Associazione Figlie della Shoah
Associazione La Città del Sole – Amici del Parco Trotter
Associazione LAPSUS (Milano)
Associazione Museo Lab6 (Milano)
Associazione NonUnoDiMeno (Milano)
Associazione Scuola Stoppani (Milano)
Compagnia teatrale *bovisateatro* (Milano)
“École”
Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori (Milano)
Fondazione Milano Policroma
GAAM (Gruppo Archeologico Ambrosiano) di Milano
Istituto Comprensivo Statale “Via Pareto” di via Gallarate 15 (Milano)
Istituto Professionale “Bertarelli” (Milano)
OHST (Office for History of Science and Technology) – University of California (Berkeley)
SIEM (Società Italiana per l’Educazione Musicale)
SISLAV (Società Italiana di Storia del Lavoro)
Società per l’Enciclopedia delle donne (enciclopediadelledonne.it)
“Vivalascuola”

Per aderire al Comitato promotore basta sottoscrivere, a titolo personale o come referente di un soggetto collettivo aderente, un apposito *Documento di base*, riportato in https://www.storieinrete.org/storie_wp/?p=13082.