



A Milano, oltre a numerosi monumenti e musei, a fare da emblema alla città, ci sono anche certi angoli che esprimono lo spirito, l'atmosfera e l'aria meneghini. In uno di questi angoli si trova il Bar Magenta, che nel 2007 compirà cent'anni.

Bar Magenta - via Carducci 13
20123 Milano - Tel. 02 8053808



a cura della Fondazione Milano Policroma

Aprile 2006 - Trimestrale



Occasioni culturali per tutti:
spettacoli, concerti, conferenze, gratis
o quasi; ed in più, luoghi da visitare.

In questa pubblicazione troverete un elenco di eventi culturali a cui potrete assistere a Milano senza dover pagare nulla se non, al più, un'offerta libera.

La Parrocchia dei Santi Quattro Evangelisti

Nella zona vicina al Campo Cappelli, negli anni Trenta, oltre al secolare centro sportivo, si trovavano prati e piccole fabbriche, principalmente metalmeccaniche e tessili.

Più in là sorgeva già il quartiere delle vie Palmieri, Barrili, Neera, destinato ad ospitare i primi immigrati; il suo nome ufficiale era XXVIII Ottobre, ma i milanesi lo soprannominarono "Baia del Re", in quanto era isolato nella nebbia e, in quegli anni, avendo la spedizione di Umberto Nobile appena raggiunto, al Polo Nord, King's Bay (appunto, la Baia del Re), i milanesi videro una certa qual similitudine.

*Ristorante
Pizzeria
San Marco*



*Locale
climatizzato*

*Forno a Legna
specialità pesce
e carne alla griglia*

*via Friuli 6/8 - Milano
Tel. 02.54.57.302*

**SI ACCETTANO PRENOTAZIONI PER
PRANZO DI PASQUA, BANCHETTI E
FESTE DI FINE ANNO SCOLASTICO**

Erano i primi anni '90 quando i Signori Achille Mazzocchi e Carla Bertolotti iniziarono un paziente lavoro di ricerca e raccolta di vecchi oggetti, attrezzi e utensili dei mestieri e dei lavori poveri di un tempo. Era loro desiderio che quegli arnesi utilizzati nelle attività agricole e artigianali fino a qualche decennio prima, testimonianza di un patrimonio di usi e costumi, non andassero perduti. Nel 1999 grazie ad un gruppo di appassionati che ristrutturò la sede, ricavata da una stalla con relativi portici e cortile, messa a disposizione dal Comune di Livraga, si rese permanente la mostra di questi attrezzi.

Il museo del lavoro povero e della civiltà contadina nasce quindi per la salvaguardia e per la valorizzazione del patrimonio culturale contadino; è stato allestito all'interno della ex stalla bovina della cascina Santa Croce. Su uno spazio espositivo di circa 700 metri quadrati sono raccolti oltre 3000 pezzi. Gli oggetti sono i più disparati, dal più semplice al più complesso: si tratta degli utensili dei mestieri, un tempo utilizzati nel lavoro agricolo e nella vita domestica, testimonianza di usi e costumi legati in particolare al passato rurale del territorio lodigiano.

Il percorso di visita consente di osservare alcuni interessanti manufatti quali: i porticati ed il fienile caratteristici dei cascinali della bassa, la "tromba" dell'acqua funzionante a mano, l'abbeveratoio in cemento, il letamaio, la vecchia pesa a ponte, il locale "laboratorio" per la riparazione ed il recupero degli oggetti in precario stato di conservazione e il "Silos" per la conservazione dei cereali e dei foraggi, la stalla per i cavalli (in dialetto detto "el stalin").

Concludiamo ricordando che dagli anni '60 Livraga è assai noto per il suo Carnevale; infatti vi si svolge una sfilata di carri allegorici che si snoda per ore e ore e coinvolge in rumorosa allegria tanti visitatori. Con i carri sfilano anche l'ultracentenaria "Banda Vittadini", fondata nel 1880 con un lascito del proprietario terriero Giovanni Vittadini.

Un audace cittadino di Livraga fu Dionigi Nicola Biancardi, emulo del Montgolfier, che legò il suo nome ad una spericolata traversata della Manica con un pallone aerostatico, compiuta nel 1785. Il Biancardi costruì diversi tipi di macchine volanti, ed un aerostato munito di remi, timone ed altri attrezzi per dirigerlo, nonché di paracadute, che fu il primo ad usare, purtroppo tragicamente. Morì infatti il 3 gennaio 1793, annegando nell'Atlantico, che aveva sorvolato per largo tratto sopra Filadelfia. Anche la moglie Sofia Armant diede prova di straordinario coraggio, continuando l'arte del marito e finendo altrettanto tragicamente a Parigi, nel 1819. Livraga ha dato i natali anche ad un illustre maestro, compositore di canti e musiche ecclesiastiche, Paolo Bonifici, morto nel 1840, ed a Giuseppe Moro, valente medico, che univa allo studio delle scienze quello delle lettere, specie le classiche.

La parrocchiale nella piazza principale è dedicata a San Martino Martire. Vi si conserva per singolare privilegio il corpo di San Gennaro Martire, donato alla comunità di Livraga dal padre gesuita Stefano Rossi nell'anno 1672, dopo averlo traslato dal cimitero di Santa Priscilla di Roma. Più antica e più bella è però la chiesa di San Bassiano, lungo la strada lodigiana: è una costruzione del XVI secolo ad una sola navata, con abside poligonale, separata dal resto da un arco affrescato con la SS.Trinità e quattro figure di ecclesiastici. Ai lati si aprono due cappelle, di cui quella di sinistra ha una bella decorazione in stucco, con la statue di San Fermo, San Rocco e San Bassiano. Alle pareti un affresco raffigurante San Bassiano che guarisce un lebbroso e due tele con episodi del martirio di San Giovanni Battista e probabilmente di San Fermo. La facciata, assai armoniosa, si eleva su due ordini coronati da un timpano; presenta fregi in cotto, quattro nicchie con statue ed al centro una bella bifora in stile rinascimentale.

Un altro soggetto che merita senz'altro una visita è il Museo del lavoro povero e della civiltà contadina.

In questa zona isolata, negli anni Cinquanta, sorse il quartiere Pezzotti, che prese il nome dalla via intorno a cui si sviluppò; insieme ad esso, nacque un capolavoro, progettato da Giovanni Muzio nel 1955, di architettura eclettica: la chiesa dei Quattro Evangelisti, che contiene parecchie opere di Remo Brioschi.

Guardando la facciata, infatti, si vedono subito le sculture in bronzo dei Santi Luca, Matteo, Marco e Giovanni; e così pure, di classica e delicata compostezza, le formelle bronzee sulle porte di ingresso, tutte opere del Brioschi (suggestive quelle in basso, raffiguranti la vita e la morte).

Sempre sulla facciata, sono degne di nota le torri ottagonali coperte da cupole di rame, site ai lati della stessa.

Ma è nello splendido interno che il Brioschi dà il meglio di sé, questa volta nella veste di pittore.

Innanzitutto, diciamo che chi entra resta colpito dalla bellezza e dall'armonia del tutto, favorita da una contemporaneità di esecuzione delle varie opere ma soprattutto da un'omogeneità dello stile.

In tutto ciò, un ruolo fondamentale viene svolto dagli splendidi mosaici di Trento Longaretti, eseguiti dalla ditta Peresson, con particolare riferimento a quelli posti sulla parete absidale e sul transetto, di cui diremo in seguito, ma anche da quelli siti nelle cappelle laterali.

Vale la pena ricordare, a questo punto, la costante e pregevole opera di Trento Longaretti nelle chiese di Milano, tuttora visibile in parecchie chiese degli anni '50 e '60 del ventesimo secolo. A titolo di esempio si prendano, oltre alle opere qui descritte, il Cristo Pantocrator e le vetrate in Santa Maria Goretti, i mosaici nell'abside di San Cipriano, nella chiesa di viale Corsica e nell'abside di San Martino di Lambrate.

Passando ad esaminare le cappelle, partiamo dalla sinistra, dove troviamo nell'ordine: un mosaico raffigurante Santa Rita, una bella statua dedicata al Sacro Cuore di Gesù ed un altro mosaico rappresentante Santa Teresa di Gesù Bambino.

Nella cappella destra invece si trovano un quadro dedicato a Sant'Antonio, un bel crocifisso bronzeo di Brioschi, e la delicata tela raffigurante San Giuseppe, dipinta nel 1956 da Vanni Rossi.

Quest'ultimo artista, anch'egli molto presente a Milano, ha firmato alcune pregevoli opere del ventesimo secolo milanese, quali ad esempio alcune pale presenti nella Chiesa del Corpus Domini, dipinti conservati nella cappella di Fatima della Chiesa dei Santi Nereo ed Achilleo e ancora in San Martino di Lambrate.

Sulla parete absidale, i mosaici che la coprono interamente rappresentano i quattro evangelisti; sull'altare, un quadro di Brioschi raffigura Gesù mentre spezza il pane.

Ma sono le cappelle degli altari laterali del transetto ad attirare maggiormente l'attenzione, una volta entrati nella chiesa. Essi sono simmetrici, ed in entrambi si trova una statua bronzea (a sinistra la Vergine Maria, a destra San Giovanni Evangelista) a cui fanno da cornice cinque quadri della storia sacra.

Quelli a sinistra rappresentano "Il saluto ad Elisabetta", "L'Annunciazione", "La Fuga in Egitto", "Le Nozze di Cana" e "La discesa dello Spirito Santo" e sono opera di Silvio Consadori.

Quelli a destra rappresentano "L'Ultima Cena", "La Crocifissione", "Pietro e Giovanni vanno al sepolcro", "Maestro dove abiti?", "Il Battesimo di Gesù al Giordano" e sono opera di Trento Longaretti.

Sulle pareti laterali del transetto, due quadri di grande valore: a sinistra, un *Incontro del giovane ricco con Gesù*, sempre del Brioschi, e a destra, dello stesso autore, un *Gesù che prega nell'orto*.

Completano il colpo d'occhio le splendide vetrate di Berger.

La chiesa dei Santi Quattro evangelisti può essere raggiunta con la metrotranvia 15 (partenza da piazza Fontana).

Una gita a Livraga

Livraga è un comune della provincia di Lodi, e può essere raggiunto agevolmente tramite l'autostrada A1 fino a Lodi, indi tramite la strada provinciale 190.

Iniziamo dalla storia del territorio circostante: Livraga è indubbiamente un paese molto antico, come testimonia la desinenza celtica del suo nome che starebbe a significare "piccola stazione"; ai primordi del secondo millennio per la prima volta compare citato il nome di Loirago fra i beni donati da un tal Lanterio e dalla moglie Guida alla canonica di Sant'Ambrogio di Milano.

È poi certo che di qui passava la strada che congiungeva "Placentia" e "Mediolanum" attraverso "Laus Pompeia", e che una stazione di cambio dei cavalli era situata proprio a nord di Livraga, presso Brembio, la "Mutatio Tribus Tabernis" (detta poi Tastaverno), dove si trovava anche un'osteria. In seguito il tracciato della via Romea venne modificato, e Livraga venne congiunto a Lodi con una nuova strada, passante per San Martino e Ossago, quella che oggi è denominata strada lodigiana.

Proseguendo nella storia troviamo nuovamente citato il nome "Luviraga" fra i possedimenti della chiesa laudense, concessi da Federico I ad Alberico, vescovo di Lodi, nel 1164. I vescovi vi esercitarono i diritti feudali e li concessero a loro volta ad altre famiglie: i Vignati, poi Oddone e Bernerio de Cornaiano.

Nel 1400 il feudo passò in mani diverse, dai Cadamosto, nobile famiglia lodigiana, a Bruzio Visconti, podestà di Lodi, mentre il rettorato della chiesa, dedicata ai Santi Bassiano e Martino veniva di mano in mano concesso a membri di illustri famiglie lodigiane. Nel 1600 Livraga ed Orio appartenevano ai Cavazzi di Somaglia, che, alternandosi con i Dati di Cremona, tennero il feudo fino ai primi anni del settecento.

I 7 vizi capitali

Bar Magenta, via Carducci 13

Mostra personale dell'artista contemporaneo Bros, che rappresenta i sette vizi capitali in altrettante tele tutte della medesima dimensione.

Apertura: 29 marzo - 19 aprile. Info: 02 8054082.

Esposizioni varie

Centro Culturale Asteria, v.le Giovanni da Cermenate 2

Per informazioni chiamare il numero 02 8460919.

"Vuoto danzante", mostra fotografica di Josè Cuniori.

Apertura: 7 aprile - 30 aprile.

"Tra le orme dell'informale", mostra di fotografia, pittura e scultura curata da Clarice Zdansky.

Apertura: 5 maggio - 30 maggio.

Esposizioni varie

Azzardo, via Asti 18

Per informazioni chiamare il numero 02 4986574.

Personale del pittore Domenico D'Aria.

Apertura: 4 maggio - 7 giugno.

Personale del pittore Beppe De Valle.

Apertura: 8 giugno - 30 giugno.

Le Corbusier. L'interno del Cabanon

Triennale di Milano, viale Alemagna 6

L'esposizione presenta la ricostruzione al vero dell'interno del Cabanon che Le Corbusier realizzò a Cap Martin nel 1952.

Apertura: 5 aprile - 4 giugno. Info: 02 724341.

Arte in strada

Centro Culturale San Protaso, via Osoppo 2

La mostra espone quadri eseguiti dai soci pittori del centro.

Apertura: 11 giugno. Info: 02 40071324.

Conferenze

Dibattiti Associazione Utenti Trasporto Pubblico

Associazioni Mobilità Sostenibile, via Borsieri 4

Conferenze-dibattito a cura dall'UTP, dedicate ai temi della mobilità.

Info: 348/0959737.

3 maggio 2006 - ore 21 - Cosa chiediamo al nuovo sindaco?

7 giugno 2006 - ore 21 - Ferrovie da recuperare

In viaggio con l'autore

Teatro Strehler, largo Greppi

Ciclo di visite virtuali organizzate dal Touring Club Italiano, con la partecipazione degli attori del Piccolo Teatro di Milano.

Per informazioni chiamare il numero 02 8526910.

26 aprile 2006 - ore 16.30 - La Sicilia del Gattopardo

17 maggio 2006 - ore 16.30 - Lerici e il Golfo dei Poeti

7 giugno 2006 - ore 16.30 - La Norvegia di Henrik Ibsen

Economia di comunione

Parrocchia San Leone, via Carnia 12

Conferenza a cura del Gruppo Equoleone, tenuta dal Prof.

Luigino Bruni, docente di Economia Politica alla Facoltà di Economia presso l'università Milano Bicocca.

Info: 02 26826884

26 aprile 2006 - ore 21



20135 Milano - C.so Lodi 5

Tel. e Fax 02 599 00 499

Forniture per uffici

Modulistica

Timbri

Accessori computer

Lavori tipografici

La Chiesa al di là del relativismo e del fondamentalismo

Seminario Arcivescovile, corso Venezia 11
Conferenza organizzata dal Coordinamento Centri Culturali
Cattolici. Tra i relatori figurano il Cardinale Paul Poupard,
presidente del Pontificio Consiglio della Cultura, Ettore
Bernabei, ex presidente della RAI e presidente di Lux Vide, ed
il Custode di Terrasanta Padre Pizzaballa. Info: 02 8556274
13 maggio 2006 - ore 9

Pomeriggi letterari

Centro Culturale ISMECC, corso Porta Romana 105
Conferenza su Carlo Emilio Gadda tenuta dal professor Emilio
Brambilla. Info: 02 5453975
21 aprile 2006 - ore 14.30

Le donne nell'arte

Centro Culturale San Protaso, via Osoppo 2
Conferenza tenuta da Bruno Martinetti.
Per informazioni chiamare il numero 02 40071324
22 aprile 2006 - ore 16

Il divisionismo

Centro Culturale San Protaso, via Osoppo 2
Conferenza tenuta da Gabriel Ventrice. Info: 02 40071324
6 maggio 2006 - ore 16

Aperitivo in Giallo

Circolo Il Dibattito, v. Monte Cimone ang. v. Varsavia
Conversazione su un caso giudiziario del passato condotta dalla
giornalista e scrittrice Giovanna Ferrante, caporedattrice di
Radio Meneghina.
Per informazioni chiamare il numero 02 55015998
23 aprile 2006 - ore 15.30

Mostre ed esposizioni

Mozart a Vienna

Auditorium Lattuada, c.so Porta Vigentina 15/a
Mostra organizzata dall'Accademia Internazionale della Musica
con la collaborazione del Forum Austriaco di Cultura
nell'ambito dei festeggiamenti mozartiani, che ripercorre le
residenze di Mozart nel suo periodo viennese.
Apertura: 1 aprile - 30 aprile. Info: 02 89420141.

Esposizioni varie

Quintocortile, viale Col di Lana 8
Per informazioni chiamare il numero 338/8007617.
"Legni", spaccato della scultura lignea contemporanea, con
opere di Rino Crivelli, Mavi Ferrando, Gualtiero Mocenni,
Urano Palma, Nada Pivetta, Salvador Presta, Luca Rendina,
Thea Vallé e Roberto Vecchione.
Apertura: 6 aprile - 19 aprile.
"Crocifissione vista da tergo", installazione di Pippo Spinoccia.
Apertura: 9 maggio - 23 maggio.
"Dalla vita in giù", a cura di Donatella Airoidi.
Apertura: 13 giugno - 22 giugno.

Esposizioni varie

Biblioteca Chiesa Rossa, via S. Domenico Savio 51
Per informazioni chiamare il numero 02 88465991.
Personale della pittrice Ilaria Curti.
Apertura: 12 aprile - 30 aprile.
"I semi del cambiamento", mostra fotografica a cura dell'Istituto
Buddista Italiano Soka Gakkai.
Apertura: 3 maggio - 27 maggio.
Personale di Roberto Landoni.
Apertura: 31 maggio - 24 giugno.

Teatro

L'amore, campo di battaglia

Scuola D'Arte Drammatica Paolo Grassi, Via Salasco 4
Spettacolo di Heiner Müller con la regia di Michele de Vita Conti,
recitato dagli allievi del secondo Corso Attori. Info: 02 58302813
13 aprile 2006 - ore 20.30

Una magia per la vita

Oratorio Padre Kolbe, Via Kolbe, 5
Spettacolo con il Mago Sales organizzato dal Centro Culturale
Antonianum. Info: 02 733327
28 maggio 2006 - ore 16

Primavera Teatrale

Centro Culturale Insieme, via dei Cinquecento 1
Teatro dialettale con la compagnia "I Cinqcent". Info: 02 57409313
13 maggio 2006 - ore 21

Milano a Teatro

Segnaliamo alcuni degli spettacoli a invito. Info: 02 88463000.

L'illusione comica di Pierre Corneille

Teatro Strehler, largo Greppi 1
Compagnia Teatro Stabile di Genova
27 aprile 2006 - ore 15

Antigone di Sofocle

Teatro Carcano, C. Porta Romana 63
Compagnia del Teatro Carcano
9 maggio 2006 - ore 20.45

Incontri mozartiani

Auditorium Lattuada, c.so Porta Vigentina 15/a
Ciclo di conferenze su Mozart a cura dell'Accademia
Internazionale della Musica, con **inizio alle ore 14.30**.
Info: 02 313334
12 aprile 2006 - Lezione-concerto su "le Sonate"
26 aprile 2006 - Musiche e letture mozartiane
3 maggio 2006 - Proiezione film "Il flauto magico" di Bergman

Circuito Letterario

Oratorio Sant'Anselmo da Baggio, via Manaresi 13
Conversazioni letterarie promosse dal Circolo Culturale Don
Bignetti, organizzate da "Il Rile" e "Consulta Periferie".
Info: 02 48912939
6 maggio 2006 - ore 21 - In viaggio con Dante
20 maggio 2006 - ore 21 - C'è un libro che ti aspetta...

Storia di Milano

Biblioteca Chiesa Rossa, via S. Domenico Savio 3
Conferenze a cura di Francesco Sugamosto. Info: 02 88465991
13 aprile 2006 - ore 21 - Zona 5 e Chiesa Rossa
27 aprile 2006 - ore 21 - Storia del Naviglio Grande

A tu per tu con la pittura

Biblioteca Sicilia, via Sacco 14
Ciclo di incontri d'arte con i pittori che espongono le loro opere.
Info: 02 88465863
4 maggio 2006 - ore 18.30 - Domenico D'Aria
8 giugno 2006 - ore 18.30 - Beppe De Valle



Le Delizie dell'Isola

**Rivendita di prodotti alimentari tipici sardi
20135 Milano - via Adige 6 - Tel. 02 89695207**

Concerti

Incontri musicali con l'Orchestra Barocca

Concerto eseguito dall'Orchestra Barocca dell'Accademia Internazionale della Musica - Istituto di Musica Antica. Info: 02 313334

Auditorium Lattuada, c.so Porta Vigentina 15/a

27 maggio 2006 - ore 16

Concerto di musica sacra

Chiesa di piazza S. Giovanni Battista alla Creta 11

Concerto in occasione della Festa Patronale. Info: 02 416248

23 giugno 2006 - ore 21

Concerto di musica sacra

Chiesa S. M. Angeli e S. Francesco, p.za Velasquez

Concerto per duo di tromba e organo. Info: 02 40092015

16 giugno 2006 - ore 21

Le voci della città

Basilica San Vincenzo in Prato, via San Calocero

Concerto per organo inserito in un ciclo. Info: 02 39104149

28 maggio 2006 - ore 17

Concerto di blues e jazz

Oratorio Sant'Anselmo da Baggio, via Manaresi 13

Concerto con la partecipazione del gruppo Gnola Blues Band promosso dal Circolo Culturale Don Bignetti. Info: 02 48912939

13 maggio 2006 - ore 21



... la tavola del buongustaio

20139 Milano - via G. Ripamonti 94

Tel./Fax 02 55 21 20 36

Cinema

Geocinema, un mondo di film.

Centro Aggregativo Multifunzionale Verro, v. Verro 87

Per informazioni: 02 88455329

Exils di Tony Gatlif

12 aprile 2006 - ore 21

Da quando Otar è partito... di Julie Bertucelli

19 aprile 2006 - ore 21

Nói Albinói di Dagur Kárl

3 maggio 2006 - ore 21

Kitchen stories di Bent Hamer

10 maggio 2006 - ore 21

Tickets di E. Olmi, A. Kiarostami, K. Loach

17 maggio 2006 - ore 21

Il cattivo tenente di Abel Ferrara

24 maggio 2006 - ore 21

Supplemento al n. 74 di QUATTRO,
giornale di informazione e cultura della Zona 4
Aprile 2006

Registrato al Tribunale di Milano al n. 397 del 3/6/98

Direttore Responsabile: Stefania Aleni

Redazione del supplemento:

Fondazione Milano Policroma

Via Piacenza 6 - 20135 Milano - Tel. 02 55189838

Presidente: Riccardo Tammaro

Stampato in proprio

Consiglio di Zona 7

L'Italia in concerto

Cinema Teatro Rosetum, via Pisanello 1
Musica dalle regioni d'Italia, eseguita dal Coro Rosetum.
Info: 02 48707203
2 giugno 2006 - ore 15

Consiglio di Zona 8

Botteghe artigiane in piazza

Ritornano le botteghe artigiane nelle piazze della Zona 8.
Info: 02 88458800
6 maggio 2006 - ore 10 - piazza Prealpi
13 maggio 2006 - ore 10.30 - piazza Gramsci

8 x 8 = 1000

Giochi per bambini e nonni nei parchi della Zona 8.
Info: 02 88458800
5 maggio 2006 - ore 15 - parco Pallavicino
5 maggio 2006 - ore 15.30 - parco Console Marcello
12 maggio 2006 - ore 15 - parco Trenno
12 maggio 2006 - ore 15.30 - parco di via Collecchio
19 maggio 2006 - ore 15 - parco Pecetta
19 maggio 2006 - ore 15.30 - parco Santa Maria Nascente

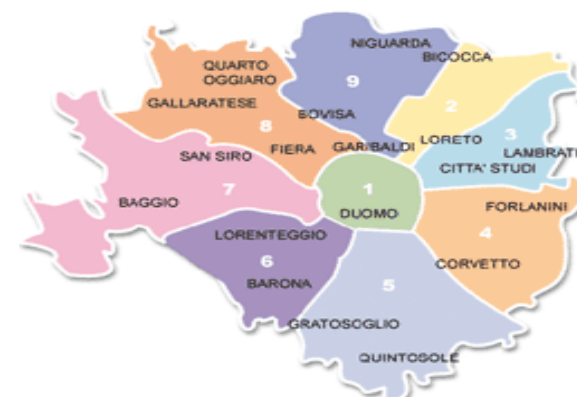
Festa di primavera

CAM Jacopino, via Jacopino da Tradate 9
Manifestazione nei locali del Centro Aggregativo
Multifunzionale.
Info: 02 88458800
13 maggio 2006 - ore 20.30



a cura della Fondazione Milano Policroma

Aprile 2006 - Trimestrale



Inserto: dai Consigli di Zona.
Spettacoli, concerti e conferenze,
tutti eventi gratuiti.

In questo inserto potete trovare le iniziative approvate dai Consigli di Zona che ci hanno spedito la documentazione relativa; tutti gli eventi sono ad ingresso libero.

Consiglio di Zona 1

Aperitivo in musica

C.A.M. Garibaldi, corso Garibaldi 27

Ciclo di concerti di musica Jazz Tradizionale, al termine dei quali viene offerto un aperitivo.

I brani eseguiti dalla "Accordiana Jazz Band" ruotano attorno al tema "I protagonisti di Milano, città del jazz".

Info: 02 88455323

26 maggio 2006 - ore 18

23 giugno 2006 - ore 18

Proiezioni di filmati

C.A.M. Garibaldi, corso Garibaldi 27

Film del sud del mondo, a cura del COE (Centro di Orientamento Educativo) che aiutano a sentire meno distanti le culture del mondo; documentari d'interesse naturalistico a cura del WWF (World Wildlife Fund) per conoscere meglio la natura.

Info: 02 88455323

4 maggio 2006 - ore 18 - COE

17 maggio 2006 - ore 18 - WWF

27 giugno 2006 - ore 18 - COE

Consiglio di Zona 2

Su e giù per la Martesana

Parco Cassina de' Pomm, via Melchiorre Gioia

Marcia non competitiva con ritrovo alla Cassina de' Pomm.

Info: 02 6685683

7 maggio 2006 - ore 10

Consiglio di Zona 4

Un'orchestra per i giovani

Palazzina Liberty, via Anfossi ang. viale Umbria

Convegno organizzato dal Centro Studi "Arcipelago Musica".

Info: 02 88458400

12 maggio 2006 - ore 16

Mostra pittorica con conferenza

"56 Gallery", via Tucidide 56

Mostra pittorica con conferenza del pittore/saggista Stefano

Levi Della Torre, organizzata dall'Associazione Culturale

"Corrispondenze".

Info: 02 88458400

3 maggio 2006 - ore 17

Consiglio di Zona 6

Cineforum

Cinema Mexico, via Savona 57

Ciclo di incontri cinematografici con inizio alle 20,45.

Info: 02 88458600

24 aprile 2006 - "36 Quai d'Orfevres"

12 giugno 2006 - "Prima ti sposo poi ti rovino"

Le avventure della signorina Mezzopunto

C.A.M. Spezia, via Spezia 26/1

Spettacolo per bambini al Centro Aggregativo Multifunzionale sito all'interno del parco.

Info: 02 88458600

11 giugno 2006 - ore 16