



MILANOCULTURA

periodico di cultura milanese

a cura della Fondazione Milano Policroma

Luglio 2008 - Trimestrale



la città si colora per te la bella Estate di Milano

Oltre 200 iniziative per tutti
9 opere liriche
41 eventi nei musei

7 performance di danza
48 spettacoli teatrali
35 mostre

70 concerti di musica classica e moderna
e molto altro ancora per far vivere l'Estate
con arte, teatro, cinema e sport.



La bella Estate porta spettacoli e cultura
in tutti i quartieri della città.
Per conoscere le iniziative che si svolgeranno
nella tua zona chiama l'infoline 02.02.02
oppure visita www.comune.milano.it/labellaestate



Occasioni culturali per tutti:
spettacoli, concerti, conferenze, gratis
o quasi; ed in più, luoghi da visitare.

In questa pubblicazione troverete un elenco di eventi culturali a cui potrete assistere a Milano senza dover pagare nulla se non, al più, un'offerta libera.

Cascina Campi a Trenno

Nel bel borgo di Trenno, particolarmente ben conservato, si trova tra gli altri edifici una cascina tuttora attiva; si tratta della cascina Campi, situata in via Fratelli Rizzardi al civico 15.

La Cascina è stata costruita tra il 1825 e il 1828 su iniziativa di un tenace ed intraprendente sacerdote: don Bravo. Egli adibì il fabbricato al ricovero di mutilati ed invalidi mentali e volle costituire una vera e propria comunità, in cui ognuno, secondo le proprie possibilità, contribuisse alla sussistenza della comunità stessa.

Così, i terreni circostanti furono coltivati, fu costruita la stalla con un ampio porticato e il fienile sovrastante; si cominciarono ad allevare animali da cortile e da carne, in risposta alle necessità alimentari ed economiche della comunità.

**Ristorante
Pizzeria
San Marco**



*Locale
climatizzato*

*Forno a Legna
specialità pesce
e carne alla griglia*

*via Friuli 6/8 - Milano
Tel. 02.54.57.302*

**SI ACCETTANO PRENOTAZIONI PER
BANCHETTI E FESTE DI COMPLEANNO**

APERTO TUTTO AGOSTO

Questo piccolo centro abitato fu visitato da parecchie personalità in varie epoche: a cominciare da San Carlo Borromeo, che dichiarò Morterone Parrocchia quando vi giunse il 16 ottobre 1566 e in seguito nel 1582; da Monsignor Alberгато, il 6 luglio 1608, data in cui il paese contava 320 abitanti, dal Cardinale Federico Borromeo e dal cardinal Montini, prima di divenire Papa Paolo VI.

A proposito della visita del Cardinal Borromeo vale la pena ricordare che cosa diceva all'epoca il Prevosto Rattazzi, in un documento sulla situazione della Chiesa di Brumano e Morterone:

"Si comandi che tutti li preti che venghino meco alle Congregazioni in Brumano et Mortirone et che non voglino schivar la fatica, perchè esse congregazioni sono utilissime et necessarie in deti luoghi, per esser la maggior parte di quella gente come bestie et questo si dice perchè li sono alcuni preti che rendono difficili a venirli"

I personaggi degni di menzione per la loro importanza a livello locale sono Santino Invernizzi (primo sindaco di Morterone nel 1815), Don Piero Arrigoni, parroco a Morterone nel dopo guerra, il quale nascose alcuni partigiani all'arrivo dei tedeschi, (subito dopo l'8 settembre 1943 la sua casa divenne punto di raccolta di prigionieri fuggiaschi, di militari sbandati e di ebrei ricercati, e questa importante opera prestata alla Resistenza venne riconosciuta a don Piero con due diplomi) e la sindaca Mistica Invernizzi, la quale fece approvare il progetto per la Strada Provinciale 63, la strada che ancora oggi conduce a Morterone partendo da Ballabio, ed è l'unico collegamento tra il comune e la Valsassina.

Per giungere a Morterone, infatti, occorre percorrere la strada statale 35 fino a Lecco, indi prendere l'uscita per la Valsassina e percorrerne il primo tratto. Poco prima di Ballabio, sulla destra si stacca la suddetta strada provinciale che, per dolci declivi e panorami mozzafiato, conduce al piccolo comune.

Dal punto di vista artistico ed architettonico è notevole la Chiesa della Beata Vergine Assunta, sita di fronte alla sede del comune: essa ha origini romane ma fu citata per la prima volta in un documento datato 1363, anno della sua consacrazione. Nella facciata è murata una lapide con iscrizione gotica recante la data 1461 che indica qualche restauro. L'interno si presenta costituito da una navata centrale con una volta a botte come le quattro cappelle laterali; l'abside semicircolare è arricchita da un'opera eseguita su tela da Francesco Quaglio nel 1742 che rappresenta l'Assunzione di Maria Vergine. La chiesa fu poi ristrutturata verso la metà del 1800 quando il comune affrontava un periodo di splendore economico.

Al 1935 risalgono altri dipinti collocati nella zona presbiteriale e nella prima cappella di destra. Sempre nella zona presbiteriale si trova l'Altare Fiore, scolpito e consacrato nel 1988, opera dell'austriaco Rudi Wach, artista nato ad Hall in Tirolo nel 1934. Durante l'ultima ristrutturazione, fatta nel 1993, si sistemò il tetto con piatte come era in origine.

Giungendo ai nostri giorni, Morterone, da una decina di anni a questa parte, ospita l'arte contemporanea allo stato puro. Infatti l'arte a Morterone non è rinchiusa in mostre o musei, ma è dappertutto: lungo le strade, tra le case, vicino alla chiesa,... Nella trattoria del Resegone (ora chiusa) il famoso critico d'arte Giovanni Maria Accame organizzò nel 1988 la collettiva "Il museo degli artisti": esposero, fra gli altri, Rodolfo Aricò, Gianni Asdrubali e Pino Pinelli. Da allora il paese ha fatto strada e Morterone oggi è un laboratorio culturale, un paese-museo dove arte e natura si confondono.

Le creste frastagliate del Resegone fanno da sfondo all'"Architettura cacognometrica" dello scultore Gianni Colombo, (le cui opere riempiono Morterone, come le colonne incastonate fra le case della località "Centro"). Ed accanto a queste opere si trova un'altra decina di creazioni scaturite dall'incontro fra le menti degli artisti e la natura incontaminata.

In seguito, la cascina e i terreni di pertinenza furono venduti alla famiglia Reina di Saronno, quindi all'Associazione Figli dei Caduti sul lavoro, Enaoli, poi alla Regione Lombardia ed, infine, al Comune di Milano. Dal 1918 in un'ala di questa cascina ha abitato la famiglia di Don Luigi Moretti, l'indimenticabile e molto amato don Luigi della chiesa di sant'Anselmo di Baggio.

La famiglia Campi divenne affittuaria della cascina nel 1928: quella attuale è la quarta generazione che vi abita e lavora. Nell'ultimo ventennio essa si è battuta per la tutela e la sopravvivenza dell'attività agricola legata a questo complesso rurale, minacciato dalla crescente urbanizzazione.

Il sorgere di nuovi quartieri residenziali ha provocato l'allontanamento delle aree coltivate dalla cascina stessa, provocando, tra l'altro, notevoli disagi nel reperimento del foraggio per l'allevamento. La stalla, un tempo occupata dalle bovine da latte, ospita oggi manze e tori da carne. L'allevamento dei suini è stato invece sostituito da una mini-farm, che conta numerose pecore, caprette, animali da cortile e simpatici asini.

Oggi la Cascina Campi è una azienda agricola-agrituristica ad indirizzo ippico, zootecnico, e cerealicolo; vanta l'allevamento di 60 bovini, 30 cavalli, 50 ovini e caprini, 20 conigli, numerosi animali da cortile, 4 asini, 2 maiali e sono presenti nei suoi terreni diverse colture di ortaggi. Inoltre essa riceve con frequenza scolaresche che possono così scoprire il mondo contadino.

A pochi passi a sud si trova il borgo di Trenno, che ha mantenuto parecchie delle sue caratteristiche rurali. Vale la pena di incamminarsi lungo le sue stradine, ed in particolare lungo la via Luigi Ratti, che conduce in una piazzetta senza sbocco automobilistico, in quanto l'unico altro accesso è da una scalinata che porta in piazza Scolari.

Ci troviamo a questo punto in piazza san Giovanni, da cui lo sguardo spazia verso la campagna di Boscoincittà appena oltre i bassi edifici dell'oratorio e della casa parrocchiale, sul lato ovest dello spiazzo.

Sul lato sud si trova invece l'edificio neomedievale scolastico dell'asilo infantile "Clotilde Ratti Welcker", risalente all'inizio del ventesimo secolo. Sul lato est infine si trova la chiesa di San Giovanni Battista, che dà il nome alla piazza.

La sua facciata è preceduta da un portico, che immette in un atrio. Al di sopra si trovano due nicchie affrescate e dedicate a santi vescovi e al di sopra di una vetrata policroma, appena sotto la punta della facciata, si trova un affresco con santi. Varcando le porte, l'atrio ha all'estremità sinistra un fonte battesimale dove si trova un affresco raffigurante il Battesimo di Gesù al Giordano, e all'estremità destra una pala del XVI secolo di Giovanni Paolo Cavagna, raffigurante San Girolamo nel deserto.

Entrando, la chiesa è a una navata con cappelle laterali, le più importanti delle quali si trovano a metà navata: quella a sinistra infatti è dedicata "Ave Christi Mater" e contiene una statua lignea della Vergine sovrastata da un piccolo affresco; quella a destra invece ospita una pala datata 1620 circa raffigurante l'Adorazione dei Magi.

Nel presbiterio, oltre a due affreschi sulle pareti laterali, sono da notare l'altare in marmo e le vetrate policrome dell'abside; sulla controfacciata infine si trova una balconata lignea con figure dipinte, che ospita un antico organo a canne.

Oltre alla festa parrocchiale, che si tiene nella domenica più vicina al 24 giugno, nella domenica più vicina all'11 novembre, su iniziativa della citata Cascina Campi, si svolge la "Festa del Ringraziamento", durante la quale vengono offerti durante la Santa Messa i beni della terra, che pure addobbano l'altare e che vengono al termine messi all'asta per beneficenza, e vengono offerti mazzolini di riso da ragazze in costume tipico.

La Cascina Campi a Trenno può essere raggiunta con la M1 fino a De Angeli, e poi con il bus 80 in direzione Bonola.

Gita a Morterone (LC)

Adagiato sul versante orientale del Resegone, a poco più di mille metri sul livello del mare, Morterone è veramente un piccolissimo paese, con pochissimi abitanti, tanto da essere uno dei comuni meno abitati d'Italia: 35 abitanti per 16 famiglie.

Esso si trova in una rigogliosa e incontaminata conca naturale contornata da valli. Per alcuni proprio da questa particolarità deriverebbe il nome latino "mortarium" (ciotola in legno o in pietra in cui venivano pestate erbe, radici...), per altri da "mons", con riferimento ai pascoli che vi si ritrovano numerosi.

Poche sono le notizie sulle sue origini: i primi documenti che ne parlano sono databili 1266 d.C. quando il borgo faceva parte della Comunità di Lecco, ed era alle dipendenze dell'Arcivescovo di Milano. In quel periodo esistevano certamente le frazioni di Oline, Fraggio, Frasnida e Medalunga.

Nel XIII secolo la chiesa di Morterone faceva parte della Pieve di Lecco con quella di Brumano, anche se nel 1600 si era già conquistata una sua autonomia. Sciolta poi la comunità nel 1815, Morterone rimase comune a sé. Nel 1647 le frazioni erano: Morterone Centro, Oline, Medalunga, Frasnida, Costa, Zuccaro, Selvano, Fracchio, Pallio e Boaccio.

Alla fine del 1700 vennero edificate nelle frazioni di Frasnida e Zuccaro le Piette, caratteristiche abitazioni con tetti in pietra. Nel 1900, con lo sviluppo dell'industria nel lecchese, il paese contribuì al rifornimento del carbone di legna. In quel periodo furono edificati il Comune e le attigue aule scolastiche.

Ma agli inizi del 1900, soprattutto a causa della mancanza di una rete viaria, il paese iniziò a spopolarsi. I due terzi degli abitanti erano rappresentati dai bergamini, mandriani transumanti dei monti. Nel censimento del 1921 a Morterone vi erano 432 abitanti di cui 142 stabili e 290 bergamini che vi risiedevano solo d'estate.

Mostre ed esposizioni

Apparente (in)corporeo

Centro Culturale Zerologico, via Anfossi 8
Mostra personale di Cesare Galluzzo, a cura di Matteo Galbiati.
Info: 340 2920713.
Apertura: 24 giugno - 4 luglio.

Piccolo antiquariato

Centro Culturale San Protaso, via Osoppo 2
La manifestazione consiste in una mostra mercato.
Info: 02 40071324.
Apertura: 14 giugno - 10 agosto

Web_tube, giganti sotterranearte

Galleria Trasparente, Passante Ferroviario P.ta Venezia
Collettiva di 13 artisti, con opere di vario genere ispirate alla contemporaneità, a cura dell'associazione Tratti Discontinui.
Info: 02 8058965.
Apertura: 1 luglio - 30 settembre

Collettiva

Abbazia di Chiaravalle, via Sant'Arialdo 102
Mostra di due pittrici ucraine e di una pittrice russa; a cura dell'associazione culturale Phos e dell'associazione Amici di don Palazzolo.
Info: 02 39703412.
Apertura: 27 settembre - 29 settembre.



... la tavola del buongustaio

20139 Milano - via G. Ripamonti 94
Tel./Fax 02 55 21 20 36

Concerti

La Villa della Musica

Villa Simonetta, via Stilicone 36

Ritorna il tradizionale e affollato appuntamento estivo con i concerti di Villa Simonetta: si tratta della consueta maratona estiva musicale promossa dall'Accademia Internazionale della Musica che, dallo scorso anno, ha mutato la sua denominazione da Preludi ai Notturmi in Villa a La Villa della Musica.

Resta invariata la formula: protagonisti degli appuntamenti saranno ancora i giovani musicisti di talento dell'Accademia, espressione dei diversi Istituti che la compongono e che, coerentemente con l'idea dell'Accademia stessa, la quale pone particolare accento sulle conoscenze teoriche come sulla dimensione dell'arte performativa, avranno occasione di far gustare al pubblico momenti musicali valorizzati dal suggestivo scenario della cinquecentesca Villa Simonetta.

Per informazioni: 02 313334

Nuovi direttori per Brahms, Stravinskij, Mozart

Musiche di Johannes Brahms, Igor Stravinskij, Wolfgang Amadeus Mozart; l'Orchestra da Camera Milano Classica è diretta dagli allievi della classe di direzione d'orchestra di Emilio Pomarico.
2 luglio 2008 - ore 21.30

Schubert. Frammenti di un discorso amoroso

Musiche di Franz Schubert eseguite dalle classi di musica vocale di Maurizio Carnelli.
3 luglio 2008 - ore 21.30

Conferenze

<p>Nuovi direttori per Brahms, Prokof'ev, Mozart Musiche di Johannes Brahms, Sergej Prokof'ev, Wolfgang Amadeus Mozart; l'Orchestra da Camera Milano Classica è diretta dagli allievi della classe di direzione d'orchestra di Emilio Pomarico. 4 luglio 2008 - ore 21.30</p>
<p>Le grandi pagine del Jazz anni '30/'40 Musiche eseguite dalla Swing Band dei Civici Corsi di Jazz, diretta dal noto maestro e jazzista Paolo Tomelleri. 7 luglio 2008 - ore 21.30</p>
<p>Dal canto africano al jazz Concerto del Coro dei Civici Corsi di Jazz diretto dal maestro Giorgio Ubaldi, titolare tra l'altro della cattedra di esercitazione corale al Conservatorio di Parma. 8 luglio 2008 - ore 21.30</p>
<p>Dinah Washington Concerto in omaggio alla grande cantante americana di blues e jazz, nota come "Queen of the Blues", scomparsa 45 anni or sono, eseguito dalla cantante e attrice Laura Conti. 9 luglio 2008 - ore 21.30</p>
<p>Dall'Africa al Jazz Concerto del gruppo "Tony Arco Time Percussion", ensemble di 10 elementi che suonano strumenti a percussione (batterie, marimba, vibrafono e tamburi di ogni genere). 10 luglio 2008 - ore 21.30</p>
<p>Piano Time Serata dedicata al pianoforte, con concerto del pianista Mario Rusca in quartetto. 11 luglio 2008 - ore 21.30</p>
<p>MilanoCultura in internet: www.milanopolicroma.it</p>

<p>Verso il Tibet in Treno Associazioni Mobilità Sostenibile, via Borsieri 4 Conferenza-dibattito a cura dell'UTP. Info: 335 5999596. 1 ottobre 2008 - ore 21</p>
<p>Ricordo di Ivo Lapenna Circolo Esperantista Milanese, via De Predis 9 Ricordo del noto esperantista. Info: 347 4262214. 11 luglio 2008 - ore 21.15</p>
<p>Rapporto sui congressi Circolo Esperantista Milanese, via De Predis 9 Relazione sui congressi esperantisti di Rotterdam (universale) e di Grosseto (nazionale). Info: 347 4262214. 19 settembre 2008 - ore 21.15</p>
<p>Curarsi col cibo Funakoshi Club, p.le Nizza 5 Incontro tenuti dal dottor Martin Halsey. Info: 02 6887171 29 settembre 2008 - ore 21 - Tanta voglia di dolci</p>
<p>Supplemento al n. 97 di QUATTRO, giornale di informazione e cultura della Zona 4 Luglio 2008 Registrato al Tribunale di Milano al n. 397 del 3/6/98 Direttore Responsabile: Stefania Aleni Redazione del supplemento: Fondazione Milano Policroma Via Piacenza 6 - 20135 Milano - Tel. 02 55189838 Presidente: Riccardo Tammaro Stampato in proprio</p>

Happening

Venerdì del Magenta

Bar Magenta, via Carducci 13

Proiezioni di corti, concerti dal vivo e mostre. Info: 02 8054082.

Tutti i venerdì fino al 25 luglio con inizio alle ore 21.30.

Musica e poesia

Istituto Palazzolo, - via don Palazzolo 21

Incontro organizzato dall'Associazione Amici di don Palazzolo con l'Associazione Echi del Mondo diretta dalla poetessa e cantante Argene Madeddu. Info: 02 39703412.

13 luglio 2008 - ore 15

All'aria aperta

Fiera di Padre Pio

Piazza Velasquez - 21 settembre 2008

Fiera di Affori

Piazza S. Giustina - 28 settembre 2008

Fiera della Bovisa

Piazza Schiavone - 5 ottobre 2008

Fiera di Dergano

Piazza Dergano - 12 ottobre 2008



DAL PRODUTTORE AL CONSUMATORE...
UNA SPESA FRESCA E GENUINA? IN CASCINA!
VENDITA DI PRODOTTI ORTOFRUTTICOLI

CASCINA CAVRIANO - tel. 02 76119052
VIA CAVRIANA 51 - MILANO

Notturmi in Villa

Villa Reale, via Palestro 16

Notturmi in Villa, giunta alla XV edizione, anche quest'anno viene organizzata dagli Amici della Musica. La rassegna propone una programmazione che raccoglie testimonianze musicali di diversi paesi, con nomi prestigiosi della scena musicale internazionale, spaziando tra diversi generi musicali e privilegiando progetti che si distinguono per originalità, impegno, sensibilità artistica.

Per informazioni: 02 89122383

Simone Cristicchi e Gnu Quartet

Concerto particolare per la cura delle atmosfere e gli arrangiamenti, alle quali si alterneranno monologhi inediti.

3 luglio 2008 - ore 21.30

Daide Cabassi

Concerto di questo giovane pianista, tra i migliori in Italia, che ha esordito a soli tredici anni.

4 luglio 2008 - ore 21.30

Saba

Concerto in cui l'artista somalo mescola con chitarre acustiche e chora la tradizione africana con il R'n'B, cadenze soul e suoni percussivi contemporanei.

5 luglio 2008 - ore 21.30

Brian Auger & The Oblivion Express

Concerto dell'artista che miscela tra loro jazz, funky e R'n'B.

10 luglio 2008 - ore 21.30

Civica Orchestra di fiati

Tradizionale appuntamento con questo ensemble.

11 luglio 2008 - ore 21.30

Ligiana

Concerto della cantante brasiliana, accompagnata da un trio di musicisti che suonano strumenti tipici della loro terra.

12 luglio 2008 - ore 21.30

Joji Hirota & The Taiko Drummers

L'imponente tuono dei grandi tamburi taiko crea uno spettacolo mozzafiato che ricorda una delle più antiche tradizioni musicali dell'arcipelago giapponese.

17 luglio 2008 - ore 21.30

Florin Niculescu Trio

Concerto del virtuoso violinista rumeno naturalizzato francese che esegue in trio un omaggio a Stephane Grappelli nel centenario della nascita.

18 luglio 2008 - ore 21.30

Latvian Philharmonic Chamber Orchestra

Concerto del più importante complesso cameristico stabile della Lettonia, tra i più acclamati d'Europa.

19 luglio 2008 - ore 21.30

Roberto Fonseca Group

Concerto in cui Gli echi del Buena Vista Social Club si fondono con lo spirito jazz infuso nelle preziose mani di Fonseca, ma anche con classicheggianti soluzioni.

24 luglio 2008 - ore 21.30

Civica Orchestra di fiati

Tradizionale appuntamento con questo ensemble.

25 luglio 2008 - ore 21.30

Gwilym Simcock, piano solo

Concerto del pianista inglese che si muove fra jazz e musica classica con sofisticate armonie.

26 luglio 2008 - ore 21.30

Il Ritmo delle Città

La musica alla scoperta della Milano che cambia; concerti per raccontare le periferie di Milano. Info: 02 95409482.

Non fate troppi pettegolezzi

Politecnico di Milano, p.za Leonardo da Vinci 32

Concerto di Fabrizio Gifuni & Cesare Picco Trio.

8 luglio 2008 - ore 21.30

Drums circle

Biblioteca Chiesa Rossa, via S. Domenico Savio 5

Concerto del batterista e percussionista Gianni Branca.

27 luglio 2008 - ore 16.30

Vox Ambrosii

Cascina Campi, via F.lli Rizzardi 15

Canti ambrosiani eseguiti dai cantori della Cappella di Sant'Ambrogio diretti da Giovanni Scomparin.

14 settembre 2008 - ore 15.30

Vox Ambrosii

Cascina Battivacco, via Barona 111

Canti ambrosiani a cura del gruppo ambrosiano della Cappella Musicale del Duomo di Milano diretto da Claudio Burgio.

28 settembre 2008 - ore 15.30

Pianoforum

Cinema Corsica, viale Corsica 68

Ciclo di incontri di parole e musica con Don Carlo Josè Seno (sacerdote e pianista) e i suoi collaboratori, che introdurranno all'ascolto dei singoli brani. Info: 02 733327

27 settembre 2008 - ore 15

4 ottobre 2008 - ore 15

11 ottobre 2008 - ore 15

Consiglio di Zona 7

La Bohème

C.A.M. Olmi, via delle Betulle 39
Messa in scena della nota opera di Puccini a cura del Centro Culturale Rosetum. Info: 02 4890047
28 settembre 2008 - ore 20.45

Consiglio di Zona 8

Monk's mood

Parco di Villa Scheibler, via Lessona 4
Concerto inserito nella rassegna "Il ritmo delle città" ed eseguito dal Claudio Angeleri Quintet. Info: 02 95409482
23 luglio 2008 - ore 21.30

Intimidade

Parco di Villa Scheibler, via Lessona 4
Concerto inserito nella rassegna "Il ritmo delle città" ed eseguito dalla cantante brasiliana Tania Maria. Info: 02 95409482
31 luglio 2008 - ore 21.30

Consiglio di Zona 9

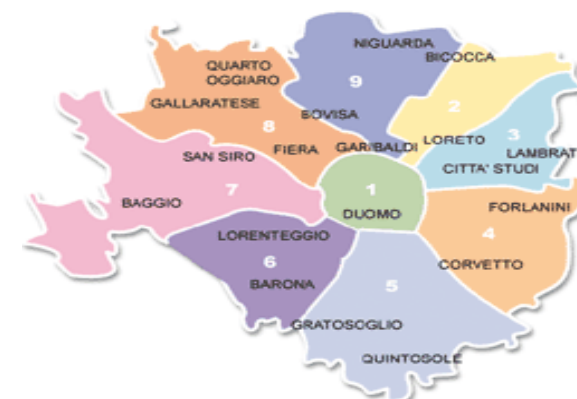
Il castello incantato

Biblioteca Cassina Anna, via Sant'Arnaldo 17
Lecture teatrali animate per bambini sulle leggende del Castello Sforzesco interpretate da "Quelli di Grock". Info: 02 88465800
27 agosto 2008 - ore 17



a cura della Fondazione Milano Policroma

Luglio 2008 - Trimestrale



Inserto: dai Consigli di Zona.
Spettacoli, concerti e conferenze,
tutti eventi gratuiti.

In questo inserto potete trovare le iniziative approvate dai Consigli di Zona che ci hanno spedito la documentazione relativa; tutti gli eventi sono ad ingresso libero.

Consiglio di Zona 1

Libri in scena

Biblioteca di via Senato, via Senato 14

Serie di spettacoli a cura dell'Associazione Teatro di Verdura, della Cooperativa Opera d'Arte e della Fondazione Biblioteca di via Senato; gli spettacoli avranno inizio alle ore 21.

Prenotazione obbligatoria telefonica ed info: 02 76020794.

24 luglio 2008 - L'era dello swing

30 luglio 2008 - Lacrime d'amore

31 luglio 2008 - Giovanni Pascoli

27 agosto 2008 - Il cielo sopra Berlino

2 settembre 2008 - Dolce creatura crudele

10 settembre 2008 - La leggenda di Redenta Tiria

16 settembre 2008 - Vergine Madre

17 settembre 2008 - Pioggia

24 settembre 2008 - Voce del verso amare

Consiglio di Zona 2

A Bisanzio

Parco Trotter, via Giacosa 46

Spettacolo inserito nella rassegna "Il ritmo delle città" ed interpretato dall'attrice Lucilla Giagnoni. Info: 02 95409482

18 luglio 2008 - ore 21.30

Il castello incantato

Biblioteca Zara, viale Zara 100

Lecture teatrali animate per bambini sulle leggende del Castello Sforzesco. Info: 02 88462823

26 luglio 2008 - ore 17

Consiglio di Zona 5

Mostra di pittura di Rosanna Veronesi

Biblioteca Chiesa Rossa, via San Domenico Savio 5

Info: 02 88465991

Apertura: 17 settembre - 4 ottobre

I cantautori a Milano negli anni '60 e '70

CAM Stadera, via Palmieri 20

Guida all'ascolto a cura del dr. D. Carcano. Info: 02 88455331

21 luglio 2008 - ore 16.30

Racconti milanesi

CAM Stadera, via Palmieri 20

Incontro di lettura e canzoni dialettali a cura di Claudio Villani.

Info: 02 88455331

22 luglio 2008 - ore 16

Canzoni milanesi e napoletane a confronto

CAM Stadera, via Palmieri 20

Spettacolo musicale con i cantanti Giovanna Santelli e Marcello Venturelli; al piano Ugo Marino. Info: 02 88455331

4 settembre 2008 - ore 15.30

Consiglio di Zona 6

Introduzione alla musica classica

Biblioteca Sant'Ambrogio, via San Paolino 18

Primo di quattro incontri del mese di ottobre organizzati dalla associazione Amici della Musica e rivolti a chiunque voglia accostarsi al mondo della musica classica. Info: 02 89122383

8 ottobre 2008 - ore 18.30