



*Arte, Musica, Cultura ed Enogastronomia*



**IL CLAVICEMBALO VERDE**

PIÙ CHE UN'ASSOCIAZIONE, UN PUNTO DI RIFERIMENTO

info@ilclavicembaloverde.com  
via Salomone 61 - 20138 Milano

MILANOCULTURA

periodico di cultura milanese

a cura della Fondazione Milano Policroma  
*Benemerenza Civica del Comune di Milano*

Gennaio 2014 - Trimestrale



Occasioni culturali per tutti:  
spettacoli, concerti, conferenze, gratis  
o quasi; ed in più, luoghi da visitare.

In questa pubblicazione troverete un elenco di eventi culturali a cui potrete assistere a Milano senza dover pagare nulla se non, al più, un'offerta libera.

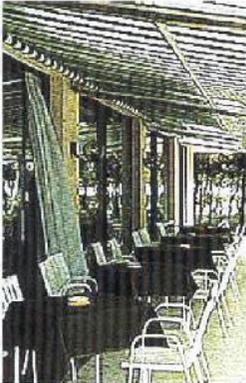
# Villa Clerici in Niguarda

Nascosta in via Terruggia, laterale rispetto alla spina dorsale del borgo di Niguarda, la Villa Clerici riserva a chi la incontra sulla sua strada una serie di suggestive sensazioni, che rimandano ad un mondo di nobiltà ormai difficilmente percepibile.

La famiglia patrizia lombarda che la volle, i Clerici appunto, verso la fine del XVII secolo e negli anni successivi fece costruire in Lombardia numerose dimore, tra cui Villa Carlotta, allora Villa Cadenabbia, e appunto questa, che fu realizzata su un terreno dove sorgevano due edifici seicenteschi.

La villa in questione fu costruita intorno al 1730 su progetto, pare, di Francesco Croce, autore anche della guglia maggiore del Duomo, e si dispone con due facciate, l'una, la principale, esposta a sud e l'altra, prospiciente il giardino interno, a nord.

**Ristorante  
Pizzeria  
San Marco**



*Locale  
climatizzato*

*Forno a Legna  
specialità pesce  
e carne alla griglia*

via Friuli 6/8 - Milano  
Tel. 02.54.57.302

**SI ACCETTANO PRENOTAZIONI PER  
RIUNIONI, BANCHETTI E PER IL  
PRANZO DI PASQUA**

Per quanto riguarda infine la parte naturalistica, due grandi attrattive si trovano a Valenza o negli immediati dintorni di Valenza: il parco Musolino e il Parco fluviale del Po.

Il primo, noto anche come Bosco fluviale cittadino, si compone di 26 ettari sottostanti alle mura spagnole, al termine di via Po, ed è un'area verde piantumata con seimila alberi autoctoni, attrezzata con un percorso vita e con un'area pic-nic con giochi per bambini.

Il secondo, meglio noto come Riserva naturale della Garzaia, è situato al confine tra la provincia di Alessandria e quella di Pavia, alla sinistra orografica del fiume Po. Di ambiente strettamente palustre, ha come simbolo l'Airone Rosso, specie rara che ha scelto proprio questo tratto del Po per viverci numerosa e volteggiare sul territorio della riserva naturale; tra le altre specie di volatili presenti, vanno citati la gallinella d'acqua, il beccaccino e il tarabusino. Dal punto di vista botanico si rileva la presenza di numerosi salici.

**“ Nel tempo  
dell'inganno  
universale  
dire la verità  
è un atto  
rivoluzionario ”**

*George Orwell*



**Agenzia Investigativa  
Alfa Detectives**

Via S. Giacomo, 17 - Vigevano (PV)  
tel. 0381.386095  
vigevano.alfadetectives.it

**SERVIZI PER PRIVATI :**

- STALKING
- EREDITA'
- RICERCA PERSONE
- RECUPERO CREDITI
- SERVIZIO TUTELA ATTI VANDALICI
- TUTELA E CONTROLLO MINORI

**SERVIZI PER AZIENDE :**

- ACCOMPAGNAMENTO VIP
- BONIFICHE AMBIENTALI
- SERVIZI DI SORVEGLIANZA
- CONCORRENZA SLEALE
- RICERCHE PATRIMONIALI
- SICUREZZA INFORMATICA

Anche dal punto di vista artistico Valenza vanta numerosi momenti importanti: se delle mura di cinta, a tracciato quadrangolare con quattro porte orientate secondo i punti cardinali, ora resta solo il bastione della Colombina, il centro storico è ricco di testimonianze.

Percorrendo corso Garibaldi si trova, a sinistra, al numero 58 il Teatro Sociale, sorto sul sedime dell'ex convento di San Francesco distrutto da un incendio nel 1842. Progettato dall'architetto Pietro Clerici, fu inaugurato nel 1861; la facciata è neoclassica con colonne e frontone, mentre l'interno presenta un triplice ordine di palchi.

Proseguendo si giunge alla piazza XXXI Martiri: sulla sinistra si trova Palazzo Valentino, già sede del vecchio Municipio sorto in luogo dell'antico palazzo pretorio, e sulla destra il Duomo.

L'edificio attuale risale al 1606 e fu progettato dall'architetto Paolo Falcone di Lugano; la facciata è del Moriggi (1890).

All'interno, l'altare maggiore è opera di Giacomo Pellagatta (1760), e alla sua sinistra c'è un pregevole quadro della Madonna del Rosario opera di Guglielmo Caccia detto il Moncalvo (1620).

Nella cantoria sud del Presbiterio, in un'artistica cassa barocca del 1779 è collocato il monumentale ed originale organo a due tastiere costruito dai fratelli Serassi di Bergamo nel 1852.

Il Municipio, sito in via Pellizzari, si trova nel palazzo omonimo, che fu fatto edificare alla fine del Settecento da Simone Cordara Pellizzari su progetto di Giuseppe Zani, architetto di Alessandria.

Le finestre della facciata e del cortile, con timpani triangolari e curvilinei, sono di gusto neoclassico; il telamone che sorregge il balcone verso il cortile, molto popolare a Valenza, caratterizza questa parte del palazzo con le sue belle forme tese e di grande effetto; l'ingresso ha una grandiosa doppia scala di accesso al primo piano, dove si trova il vasto salone affrescato nel 1810 da Luigi Vacca, figlio di Angelo Vacca che decorò il piano terreno.

Meritano infine una citazione le chiese della SS. Annunziata (barocca, 1699) e di Santa Caterina (neogotica, 1584).

Nei secoli, i passaggi di proprietà si susseguirono; la villa conobbe anche un momento di degrado, quando fu adibita a filanda, ma in seguito venne restaurata e infine, nel 1927, passò alla Casa di redenzione Sociale per la rieducazione dei minori, sotto cui rimase finché, nel 1955, con la costruzione di nuovi e più idonei padiglioni per l'attività sociale primaria della Casa di Redenzione Sociale, tuttora in uso e adiacenti la villa, Dandolo Bellini sistemò nella Villa Clerici una raccolta di opere artistiche di soggetto sacro e una serie di arredi antiquari, acquisiti pazientemente nel corso degli anni. Questo fu l'inizio di quella Galleria d'Arte Sacra dei Contemporanei, prima realtà di questo genere in Italia e tra le prime a livello internazionale, che vi viene tuttora ospitata e che venne inaugurata nel 1955 dell'allora Presidente della Repubblica Giovanni Gronchi.

La Galleria d'Arte, ospitata al piano rialzato della Villa, fu più volte visitata da Giovanni Battista Montini, allora Arcivescovo di Milano, che qui poté dire di essersi "riconciliato con l'arte moderna"; essa contribuì a stimolare il rapporto tra Chiesa e espressioni artistiche contemporanee, culminato con l'apertura, da parte dello stesso Paolo VI, della Galleria di Arte Moderna nei Musei Vaticani, realizzata proprio da Dandolo Bellini

La galleria oggi espone circa 200 opere di numerosi artisti, tra cui spicca per numero e importanza di lavori Francesco Messina. Tra gli altri scultori si segnalano Enrico Manfrini, che qui aveva lo studio, Floriano Bodini, Luciano Minguzzi e Pericle Fazzini; tra i pittori Aldo Carpi, Silvio Consadori, Trento Longaretti e Gianfilippo Usellini. Le sale in cui sono ospitate le opere (al piano rialzato), sono dotate di volte, e conservano ancora affreschi di fine Settecento (tra cui il "Ratto di Ganimede" e la "Giustizia"). Molto interessante è in particolare la Sala degli Specchi con decorazione neoclassica in grisaglia che richiama la scuola dell'Albertolli.

Va ricordato che la Villa ospita rassegne di musica classica: in questi mesi ne è in corso una curata da "Il Clavicembalo Verde".

La Villa è preceduta da un interessante giardino statuariao, tra i più importanti d'Europa, raffigurante le Arti e le Stagioni e vanta nel retro due teatri, circondati da un ampio spazio verde.

Nulla rimane purtroppo dell'originario disegno dei geometrici giardini all'italiana, tanto davanti che dietro la Villa; tuttavia l'aspetto attuale dei due parchi richiama quello originario, grazie a Dandolo Bellini, il quale, nel dopoguerra, nel piano di recupero dell'edificio in ottica museale, ridisegnò lo spazio anteriore, nel frattempo ampliandosi in profondità rispetto alle proporzioni originali, reinterpretando i modelli del giardino all'italiana e riprendendo quando possibile la disposizione del disegno antico.

Per quanto riguarda il parco posteriore esso fu riqualificato nel secondo dopoguerra con la costruzione di due scenografici teatri all'aperto, realizzati in parte con materiali risalenti al periodo dal XVI al XVIII secolo provenienti dalle macerie dei bombardamenti alleati su Milano: a un primo teatro, giocato su una quinta di colonne, ne segue uno, elegantissimo, in marmo rosa e ispirato alla scena greca.

Non fu però possibile documentare l'origine degli elementi architettonici e decorativi recuperati, per cui non è dato sapere, ad esempio, da quale edificio provengano le sei statue ottocentesche in marmo di Carrara collocate perimetralmente al primo teatro. È nota invece la provenienza della statua di San Giovanni Nepomuceno, sistemata da Bellini su un ponticello all'interno di una fontana: la scultura è infatti quella un tempo collocata sul ponte del Naviglio della cerchia interna all'incrocio tra corso di Porta Romana e l'attuale via Francesco Sforza.

La cancellata settecentesca, infine, è una delle più spettacolari in Lombardia, ma non è quella originale, di cui restano nel giardino alcune piccole statue.

Villa Clerici può essere raggiunta con il tram 4 in partenza da piazza Castello.

## Valenza (AL)

Sita tra le estreme propaggini collinari del Monferrato e il fiume Po, la città di Valenza, sita in provincia di Alessandria e raggiungibile in treno con la linea per Alessandria o in auto con la statale 494, merita senz'altro una visita per motivi storici, architettonici e naturalistici.

Dal punto di vista storico, infatti, l'abitato ha origini antichissime: fu avamposto dei Liguri e, una volta conquistato dai romani (nel II secolo a.C.), divenne foro (detto Forum Fulvii quod Valentinum, da cui il nome).

Verso il V secolo d.C. circa, la sua popolazione scese dalla zona tra le colline di Astigliano a costituire un nucleo urbano proprio nella zona dove attualmente sorge la città.

In seguito subì l'invasione dei barbari, e fu sottomessa da Odoacre e Teodorico, subì le devastazioni dei Burgundi e il dominio longobardo; infine, sotto i Franchi, entrò a far parte della Marca del Monferrato, finché i Visconti se ne impadronirono nel 1370.

Dopo varie vicissitudini, fu assegnata agli Spagnoli dal trattato di Cateau-Cambrésis del 1559; e dopo numerosi assedi, infine, nel 1707, durante la guerra di successione spagnola, fu conquistata da Vittorio Amedeo II di Savoia, possesso confermato nel 1713 dal trattato di Utrecht. Da quel momento in poi seguì le sorti dei possedimenti dei Savoia, fino all'ingresso nel Regno d'Italia,

Alla fine dell'Ottocento, grazie alla prima produzione industriale di Vincenzo Melchiorre, Valenza divenne uno dei più importanti centri in Italia per la lavorazione artigianale di gioielleria e oro, e tuttora gran parte dell'economia dell'area della città ruota intorno alla produzione e al commercio dei preziosi.

Negli anni dal 1914 al 1947 in città circolò una tramvia elettrica che congiungeva il centro alla Stazione Ferroviaria, posta fuori dall'abitato, per un percorso di 2 chilometri.

## Teatro

### Cartellone teatrale

Centro Culturale Insieme, via dei Cinquecento 1  
Spettacoli delle compagnie "Filarmonica Clown", "I Cinqcent",  
"Amici della Prosa" e filmato commentato da Daniele Rubboli.  
Info: 02 57409313

Zin Zeta Forbesetta - 11 gennaio 2014 - ore 21  
Porgy and Bess - 1 febbraio 2014 - ore 20.45  
Sfiorisci bel fiore - 1 marzo 2014 - ore 21  
Sfiorisci bel fiore - 2 marzo 2014 - ore 16  
Lecture da testi teatrali - 4 aprile 2014 - ore 21

### Benvenuti al Teatro Grassi

Piccolo Teatro Grassi, via Rovello 2  
Spettacolo per ragazzi con Francesca Puglisi e Simone Tangolo.  
Info e prenotazione obbligatoria: 848 800304  
16 febbraio, 23 febbraio e 2 marzo 2014 - ore 10 e 11.30

## Happening

### Tradizionale Falò di Sant'Antonio

Vecchio Vivaio Proverbio, via F.lli Zoia 194  
A cura degli "Amici di Cascina Linterno". Info: 334 7381384  
18 gennaio 2014 - ore 21

### Mercato della Terra

Fabbrica del Vapore, via Procaccini 4  
Mercati agricoli a cura di Slow Food. Info: 335 7318709  
18 gennaio 2014 - dalle ore 9 alle 14  
1 e 15 febbraio 2014 - dalle ore 9 alle 14  
1 e 15 marzo 2014 - dalle ore 9 alle 14

## Conferenze

### La città che vorrei

Teatro Carcano, corso di Porta Romana 63  
Incontri a cura di Andrea Boitani, professore di Economia  
Politica all'Università Cattolica. Info: 02 55181377  
6 febbraio 2014 - ore 20.30 - Muoversi meglio nel territorio  
31 marzo 2014 - ore 20.30 - Tra criminalità e corruzione

### Paesaggi senza confini

Spazio Oberdan, Viale Vittorio Veneto 2  
Incontri a cura di Chiara Rosati per l'associazione Elda  
Cerchiaro Necchi. Info: 338 1186950  
20 gennaio 2014 - ore 18 - La ricerca artistica  
3 febbraio 2014 - ore 18 - Osservare per scrivere  
17 febbraio 2014 - ore 18 - Realtà naturale e architettura  
3 marzo 2014 - ore 18 - Lettura scenica  
17 marzo 2014 - ore 18 - La natura nel territorio urbano

### Raffaello a Milano

Biblioteca Oglio, via Oglio 18  
Conferenza di Martina Sacchi. Info: 02 88462971  
9 gennaio 2014 - ore 18.30

### Letteratura d'inverno

Spazio del Sole e della Luna, Via Ulisse Dini 7  
Incontri a cura del Centro Puecher. Info: 02 8266379  
10 gennaio 2014 - ore 20.45 - Poesia e vita  
24 gennaio 2014 - ore 20.45 - Un percorso della memoria  
7 febbraio 2014 - ore 20.45 - Il dramma della Palestina  
21 febbraio 2014 - ore 20.45 - La generazione dei fuori posto  
7 marzo 2014 - ore 20.45 - Comportamenti e vita sociale  
21 marzo 2014 - ore 20.45 - Evoluzionismo e darwinismo

**Ottaviano Augusto**

Centro Culturale Leone XIII, via Leone XIII 12

Incontri di Archeologia. Info: 02 4385021

30 gennaio 2014 - ore 15.30

7 febbraio 2014 - ore 15.30

14 febbraio 2014 - ore 15.30

**Saperi del mondo**

Circolo Esperantista Milanese, via De Predis 9

Conferenze intorno all'esperanto. Info: 347 4262214

17 gennaio 2014 - ore 21.30 - Aspettando l'Expo

14 febbraio 2014 - ore 21.30 - Ruolo delle donne nella Chiesa

**Le catene del debito**

Salone Acli, Via della Signora 3

Presentazione del libro di Francesco Gesualdi; a cura del

Coordinamento Nord Sud del Mondo. Info: 02 38002691

20 gennaio 2014 - ore 18

**I martedì del Leone**

Centro Culturale Leone XIII, via Leone XIII 12

Occasioni di cultura e approfondimento. Info: 02 4385021

28 gennaio 2014 - ore 21 - Occhi consumati dal dolore

25 febbraio 2014 - ore 21 - La leggerezza del cioccolato

25 marzo 2014 - ore 21 - In terra, ma con lo sguardo al cielo

**Riflessioni d'inverno**

Centro Culturale della Cooperativa, via Hermada 14

Incontri tra passato, presente e futuro. Info: 02 66114499

10 gennaio 2014 - ore 21 - Una visita a Weimar

27 gennaio 2014 - ore 21 - Il paese dei giusti

14 febbraio 2014 - ore 21 - Rugby: un gioco per gentiluomini

7 marzo 2014 - ore 21 - Canale Mussolini

28 marzo 2014 - ore 21 - Uomo, natura e società

**Mostre al Museo del Risorgimento**

Palazzo Morignia, via Borgonuovo 23

A cura di Patrizia Foglia e F. M. Colombo. Info: 02 88462330

Belle époque (2 gennaio - 16 marzo)

Verdi Architetto (2 gennaio - 2 marzo)

**La bellezza dell'Essere**

Casa delle culture del mondo, via Giulio Natta 11

Collettiva del Movimento Artistico "Spirale di Luce"; espongono

Wally Bonafè, Maria Brunereau, Marina Kaminsky, Katalin

Kollar e Pinuccia Mazzocco. Info: 02 33496854

Apertura: 7 marzo - 30 marzo

**Paesaggi e dintorni**

Galleria d'arte Eustachi, Via Eustachi 33

In mostra opere di Maristella Laricchia. Info: 02 29512395

Apertura: 8 marzo - 20 marzo

Supplemento al n. 152 di QUATTRO,  
giornale di informazione e cultura della Zona 4  
Gennaio 2014

Registrato al Tribunale di Milano al n. 397 del 3/6/98

**Direttore Responsabile: Stefania Aleni**

Redazione del supplemento: **Fond. Milano Policroma**

Viale Isonzo 8 - 20135 Milano - Tel. 02 87395616

Presidente: Riccardo Tammaro

Stampato in proprio



Abbonati ora, non perdere

l'appuntamento con l'Arte

Info: 02/2155024 -

inarterivista@gmail.com

## Mostre ed esposizioni

### **Il Caffè e l'Arte**

Galleria degli Artisti, via Nirone 1

Mostra a conclusione del concorso omonimo; a cura di Associazione Culturale Zaffiro e InArte. Info: 02 867841

Apertura: 1 febbraio - 15 febbraio

### **Esposizioni varie**

Ca' di Fra', Via Carlo Farini 2

Mostre di artisti internazionali. Info: 02 29002108

Grazia Varisco (2 gennaio - 31 gennaio)

Uliano Lucas (27 febbraio - 28 marzo)

### **Passione alla stazione Centrale**

Biblioteca Affori, viale Affori 21

Mostra a cura dell'Ass.ne Giovanni Testori. Info: 02 88462522

Apertura 13 gennaio - 25 gennaio

### **Rito, costume, paradosso: il cammino del pane**

Spazio Oberdan, Viale Vittorio Veneto 2

Mostra promossa dalla Provincia di Milano. Info: 02 77406358

Apertura: 2 gennaio - 25 gennaio

### **Marcus Jansen**

Galleria B. M. Rizzi & M. Ritter, Via Cadolini 27

Personale dell'artista americano, pioniere della pittura espressionista di paesaggi urbani. Info: 02 58314940

Apertura: 2 gennaio - 31 gennaio

### **Lo scrittore pendolare**

Biblioteca Quarto Oggiaro, v. Otranto ang. v. Carbonia

Mostra a cura dell'Ass.ne Giovanni Testori. Info: 02 88465813

Apertura 21 gennaio - 31 gennaio

### **Storia della scrittura e dintorni**

Museo della Macchina da Scrivere, via Menabrea 10

Conferenze di Umberto Di Donato. Info: 347 8845560

24 gennaio 2014 - ore 18 - La Storia della Scrittura

25 gennaio 2014 - ore 18 - La Storia della Macchina da scrivere

21 febbraio 2014 - ore 18 - La Storia dei materiali scrittori

22 febbraio 2014 - ore 18 - La Storia delle macchine da calcolo

21 marzo 2014 - ore 18 - La Storia della scrittura

22 marzo 2014 - ore 18 - La Storia dei materiali scrittori

### **Progetto Shakespeare**

Teatro Carcano, corso di Porta Romana 63

Incontri a cura di Enrico Groppali, in occasione delle recite dei due capolavori dell'autore inglese. Info: 02 55181377

15 gennaio 2014 - ore 17.30 - Otello

13 febbraio 2014 - ore 17.30 - Antonio e Cleopatra

### **Progetto Donne Teatro Diritti**

Teatro Oscar, via Lattanzio, 58

Incontri con esperti sui temi del Diritto a cura di PACTA . dei Teatri. Info: 02 36503740

19 gennaio 2014 - ore 18.30 - Ilaria Li Vigni

2 febbraio 2014 - ore 18.30 - Massimo Castoldi

### **Raffaello a Milano**

Biblioteca Baggio, via Pistoia 10

Conferenza di Silvia Bucci. Info: 02 88465804

9 gennaio 2014 - ore 20.30

### **Crescere i nostri figli**

Parrocchia Angeli Custodi, via Colletta 21

Incontri a cura del Consultorio Kolbe. Info: 02 55011625

30 marzo 2014 - ore 16.30 - Autonomia e bullismo

6 aprile 2014 - ore 16.30 - Genitori e suoceri

### **Vassily Kandinsky**

Mediateca Santa Teresa, via Moscova 28  
Conferenza di Anna Torterolo. Info: 02 366159  
16 gennaio 2014 - ore 15

### **Lettere e Scienze**

Biblioteca Sant'Ambrogio, via San Paolino 18  
Incontri su temi vari. Info: 02 88465814  
15 gennaio 2014 - ore 21 - Esperienze poetiche  
16 gennaio 2014 - ore 21 - Le Correzioni  
30 gennaio 2014 - ore 21 - Viaggio nell'astronomia

## **Cinema**

### **Incontri davanti allo schermo**

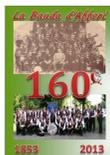
Centro Culturale Insieme, via dei Cinquecento 1  
Proiezioni con dibattito. Info: 02 57409313  
8 febbraio 2014 - ore 20.45 - La bicicletta verde  
15 febbraio 2014 - ore 20.45 - C'era una volta in Anatolia

### **Porrajmos**

Centro Culturale della Cooperativa, via Hermada 14  
Film sui Rom durante il nazismo. Info: 02 66114499  
26 gennaio 2014 - ore 18

### **La Grande Guerra**

Biblioteca Sant'Ambrogio, via San Paolino 18  
Cineforum a cura di "Art&Sol". Info: 02 88465814  
13 e 20 gennaio 2014 - ore 17.45



### **La Banda d'Affori compie 160 anni!**

In previsione dell'intensa programmazione di sfilate,  
la banda cerca musicisti per ampliare il suo organico.  
Segui i suoi concerti sul sito [www.bandadaffori.it](http://www.bandadaffori.it)

## **Concerti**

### **Lo conosci il jazz?**

Centro Culturale Insieme, via dei Cinquecento 1  
Concerto di Andrea Tritto e il suo gruppo. Info: 02 57409313  
25 gennaio 2014 - ore 21

### **Musica in Quaresima**

Chiesa SS. Michele Arcangelo e Rita, piazza G. Rosa  
Concerti di musica barocca e classica; a cura del Centro  
Culturale Insieme. Info: 02 57409313  
14 marzo 2014 - ore 21 - Ensemble Scintille di Musica  
28 marzo 2014 - ore 21 - The Quartet

### **Stagione concertistica**

Chiesa dell'Assunta in Vigentino, p.za dell'Assunta 1  
Concerti dell'Orchestra dell'Assunta in Vigentino, diretta dal  
M° Paolo Volta. Info: 02 5391750  
19 febbraio 2014 - ore 21 - Concerto dell'Anniversario

### **Panis Noster, fantasia sinfonica per piano solo**

Spazio Oberdan, Viale Vittorio Veneto 2  
Concerto del compositore e pianista Christopher Pisk; il  
brano presentato è in prima esecuzione ed è stato scritto  
appositamente per l'evento. Info: 02 77406381  
14 gennaio 2014 - ore 18.30

### **I colori della Memoria**

Villa Clerici, via Terruggia 14  
Concerto di musica klezmer, la tradizionale musica ebraica  
che alterna ritmi travolgenti a momenti di struggente intimità;  
a cura del Centro Culturale della Cooperativa.  
Info: 02 66114499  
25 gennaio 2014 - ore 21