

Notizie utili

Il 17 gennaio alle ore 10.30 a Palazzo Marino (piazza Scala 2) ci sarà Area P, l'appuntamento mensile dedicato alla poesia.
Info: 02 88450312

Il 30 gennaio alle ore 16 al Centro Culturale Paolo Bentivoglio (via Bellezza 16) Ida Garzonio terrà una conversazione con ascolti di musiche medievali e proiezioni dal titolo: "Trovatori e Trovatrici. Donne da oggetto a soggetto di poesia". L'evento è realizzato in collaborazione con l'Associazione Danze Antiche (ADA).
Info: 02 740451

Il 27 febbraio alle ore 15.30 al Centro Culturale Antonianum (corso XXII marzo 59/A) si terrà la premiazione della XVI edizione del Concorso Letterario, organizzato dal Centro stesso. Info: 02 733327

Dal 13 al 30 gennaio presso la Biblioteca Nazionale Braidense (via Brera 28) sarà visitabile la mostra "Aldo Buzzi e Saul Steinberg. Un'amicizia tra letteratura, arte e cibo.", che paleserà l'intreccio tra i libri dell'uno e i disegni dell'altro. Info: 02 86460907

Il ciclo "Cantantibus organis" prosegue anche in altre chiese del Centro Città oltre a quelle citate all'interno. Info: 02 76317176.

Supplemento al n. 172 di QUATTRO,
giornale di informazione e cultura della Zona 4
Gennaio 2016
Registrato al Tribunale di Milano al n. 397 del 3/6/98
Direttore Responsabile: Stefania Aleni
Redazione del supplemento: **Fond. Milano Policroma**
Viale Isonzo 8 - 20135 Milano - Tel. 02 87395616
Presidente Emerito: Riccardo Tammaro
Stampato in proprio



a cura della Fondazione Milano Policroma
Benemerenza Civica del Comune di Milano

Gennaio 2016 - Trimestrale



**Occasioni culturali per tutti:
spettacoli, concerti, conferenze, gratis
o quasi; ed in più, luoghi da visitare.**

In questa pubblicazione troverete un elenco di eventi culturali a cui potrete assistere a Milano senza dover pagare nulla se non, al più, un'offerta libera.

Cascina Guascona

Site all'estrema periferia ovest di Milano, queste cascine sono di origine quattrocentesca e si trovano nel territorio di Muggiano, che attualmente è un quartiere di Milano, ma un tempo fu comune autonomo; esso confinava con Baggio a nord-est, con Cesano Boscone ad est, con Loirano (poi annesso a Trezzano) a sud, e con Assiano ad ovest. Nel 1869, insieme con le frazioni Guascona e Guasconcina e con Assiano (che aveva inglobato nel 1841) entrò a far parte del comune di Baggio, che fu annesso a Milano nel 1923.

Il nome "Muggiano" è di origine romana e indicava un insediamento di coloni chiamato Modianus, dal nome romano dell'assegnatario di quel terreno, Modius. In seguito il nome cambiò da "Muziano" a "Mugiano" per poi diventare "Muggiano".

Invece le Cascine Guascona e Guasconcina devono il loro nome ai primi proprietari, i "De Guasconibus", così come risulta da vari documenti, il più antico dei quali è una pergamena datata 1472.

**Ristorante
Pizzeria
San Marco**



*Locale
climatizzato*

*Forno a Legna
specialità pesce
e carne alla griglia*

*via Friuli 6/8 - Milano
Tel. 02.54.57.302*

**SI ACCETTANO PRENOTAZIONI PER
RIUNIONI, BANCHETTI E PER IL
PRANZO DI PASQUA**

La Sala di Compagnia (detta anche Sala del Lampadario) presenta un notevole soffitto, realizzato agli inizi dell'Ottocento: fregi monocromi, figure femminili con ali di farfalla e medaglie sono stati attribuiti ai pittori Alberti e Cajmi; al centro del soffitto domina una medaglia ovale raffigurante "Il ratto di Ganimede", opera di Giuseppe Lavelli, e dal centro del soffitto pende un imponente lampadario risalente alla fine del XVIII secolo, sulla cui struttura in ferro battuto si innestano pendagli di vetro ovali, sfaccettati, a stella e a grappolo d'uva. Nella sala è infine presente un camino in marmo rosso variegato, databile fra il XVII e il XVIII secolo.

L'adiacente Sala degli Amorini presenta sul soffitto decorazioni anch'esse riconducibili ad Alberti e Cajmi. Un volo di amorini viene inquadrato da una cornice floreale, di gusto esotico, sorretta da cariatidi collegate tra loro con pampini d'uva; una seconda cornice, più esterna, presenta grappoli d'uva e uccelli esotici di vari colori.

La Sala degli Specchi ospita al centro del soffitto una medaglia ovale, opera di Giuseppe Lavelli; le sue pareti presentano un rivestimento a stucco lucido e sono scandite da dodici semipilastrini e quattro grandi specchiere con cornice lignea intagliata e dorata.

La Sala dell'Aurora si caratterizza per il particolare soffitto, decorato a finte architetture dipinte, che racchiudono centralmente una medaglia che raffigura L'Aurora; vi si trova inoltre un camino risalente al XIX secolo, caratterizzato da un profilo in marmi intarsiati bianchi e neri, con cornice a fiori stilizzata dentro alcuni cerchi; la piastra presenta il monogramma di Ercole Silva.

Le sale al piano terreno finora descritte sono collegate a quelle del primo piano tramite uno scalone d'onore, che conduce anche ai mezzani ove pure si trovano sale interessanti.

Al piano nobile tra le sale spicca la Sala Grande, denominata Sala dei Paesaggi, sovrapposta alla Sala degli Specchi del pianterreno, la cui sistemazione è ascrivibile all'inizio dell'Ottocento. I lati corti sono scanditi da monumentali semicolonne dipinte di ordine corinzio sormontate da dieci pannelli dipinti a monocromo con i Trionfi di Scipione Africano, mentre i lati lunghi sono occupati da due grandi dipinti di paesaggio, commissionati da Ercole Silva.

La villa è delimitata esternamente da due ali laterali che si sviluppano fin lungo la strada, alle cui estremità ha origine il muro di cinta frontale, che termina in quattro pilastri in muratura (sormontati da pinnacoli piramidali in pietra) che, disposti in semicerchio, racchiudono il cancello, pregevole manufatto in ferro battuto risalente al XVIII secolo, caratterizzato dal disegno movimentato delle barre verticali con motivi di girali e volute.

Il complesso si presenta con uno schema planimetrico a ferro di cavallo, in cui le ali laterali si innestano alle estremità del corpo centrale della villa, dando origine al cortile d'onore, la cui aiuola centrale è occupata da un grande esemplare di Magnolia grandiflora. Nell'angolo nord-occidentale del cortile si trova un reperto archeologico presente nella villa dai tempi di Ercole Silva: si tratta di un sarcofago in serizzo, di epoca romana (II secolo).

Il corpo centrale della villa si sviluppa su due piani fuori terra, con interposti mezzani e un piano seminterrato disposto a cantina, con le luci che trovano spazio nello zoccolo; i corpi di fabbrica laterali risultano invece ribassati, mancando del piano nobile. La distribuzione interna degli ambienti è imperniata sui saloni centrali di rappresentanza presenti sia al pianterreno che al piano nobile e destina a funzioni di servizio le due ali laterali.

La facciata occidentale (quella principale, che si affaccia verso la città) si caratterizza per la presenza al pianterreno di un portico a sette fornici, lungo 25 metri e profondo 6, coperto da volte a crociera e sostenuto da colonne doriche che si innestano sugli archi attraverso un pulvino rastremato e modanato, di matrice richiniana.

Il piano nobile presenta invece due logge architravate, con colonne ioniche e balaustre; il salone centrale è sormontato da un attico all'interno del quale si aprono tre finestre a lunetta. Nella parte destra, si innalza una torretta quadrangolare, con decorazioni in cotto successive al periodo di fabbrica secentesco, ascrivibili al rifacimento ottocentesco della facciata orientale della villa.

Molte sono le sale all'interno degne di nota, sia al piano terreno che al primo piano, e la citazione sarà per forza di cose limitata.

La Cascina Guascona è citata per la prima volta in un documento datato 1 luglio 1553 riguardante le proprietà dei Canonici di Sant'Ambrogio Maggiore in Assiano.

Da uno "stato delle anime" risalente al 1574, conservato nell'Archivio arcivescovile di Milano, risulta che alla Cascina Guascona abitavano allora 37 persone e alla Guasconcina 10 persone; si tratta del primo documento dove viene citata la Cascina Guasconcina.

La Cascina Guascona è stata nel tempo dimora di villeggiatura di diverse famiglie nobili; dopo essere appartenuta alla famiglia Guasconi, essa venne ceduta tra il XVI e il XVII secolo alla famiglia Caravaggio, così che nel 1722 la Cascina Guascona era di proprietà di Pietro Paolo Caravaggio, omonimo e figlio del noto matematico milanese, mentre la Cascina Guasconcina apparteneva a Francesco Maria Della Porta, conte e artista comasco.

Nel 1753 entrambe le cascine (insieme a due mulini che si trovavano nelle vicinanze, oggi scomparsi) erano di proprietà delle sorelle Della Porta, cui succedette la famiglia Monti: nel 1887 il proprietario della Cascina Guascona, don Giulio Monti, donò un terreno per la costruzione del cimitero di Muggiano, nel quale è sepolto.

La Cascina Guasconcina era invece di proprietà del nobile Luigi Pietro Giuseppe del Bue, cavaliere d'onore e di devozione del Sovrano Militare Ordine di Malta, cavaliere dell'Ordine della Corona d'Italia, regio segretario di prefettura a riposo e già regia guardia nobile lombardo-veneta. Quest'ultimo era figlio del nobile Giovanni Francesco del Bue e della nobile Elisa Riondet de Falieuse.

Negli anni trenta alla Guascona abitavano più di duecento persone: nella prima metà del Novecento infatti le cascine erano state acquistate dal Cavalier Carlo Aliprandi, procuratore generale del Cotonificio "Vittorio Olcese" che apparteneva al ramo della nobile famiglia che discende da Giulio Cesare Aliprandi, che nel 1936 fece ristrutturare la Cascina Guasconcina.

Gli Aliprandi furono gli ultimi unici proprietari delle cascine: nel 1950 gli eredi frazionarono la proprietà cedendola ai loro affittuari, e nel 1960 il Comune di Milano ne acquistò la maggior parte.

Invece i terreni intorno alla Guascona mantengono ancora, nonostante le difficoltà dei tempi, la funzione agricola anche se non sono più presenti allevamenti.

La facciata della cascina Guascona è costituita da un grande portone monumentale, fatto realizzare dalla famiglia Caravaggio, che è fiancheggiato da colonne e sormontato dallo stemma gentilizio della famiglia stessa; il medesimo stemma, con le iniziali del nome di Camillo Caravaggio, è riproposto sul frontone di un monumentale camino interno in pietra di molera. Esisteva anche una piccola cappella alla Cascina Guascona, con campanile e sacrestia, dedicata a San Rocco, ma di essa si è persa ogni traccia.

La Cascina, meglio conosciuta con il nome dialettale di “Viscona”, presenta un aspetto quasi da ricetto difensivo con più corti. La sua struttura infatti è costituita da due cortili chiusi e comunicanti tra loro: il primo, che è il più piccolo e il più antico, consiste in una sorta di corte quadrata che comprende la casa padronale; il secondo, che è più spazioso, è l'aia sulla quale si affacciavano le case dei contadini e tutte le strutture utilizzate per il lavoro agricolo (quali stalle, fienili e magazzini).

La facciata della Cascina Guasconcina ospita lo stemma della nobile famiglia del Bue, che ne fu come detto proprietaria.

La sua struttura è a corte rettangolare, costeggiata per il lato lungo dall'antico fontanile “Bergonzino” ora chiamato Branzino; al suo interno si trova un sarcofago romano e nel terreno di sua pertinenza si trova la Cava Guasconcina, oggi detta "Lago dei Cigni", splendido specchio d'acqua ove si pratica la pesca.

Muggiano può essere raggiunto con il bus 63 dalla fermata M1 Bisceglie; va percorso poi 1 km verso le cascine.

Villa Ghirlanda in Cinisello (Città Metropolitana di Milano)

Nel popoloso comune di Cinisello Balsamo, ottenuto nel 1928 dall'unificazione dei due distinti comuni di Cinisello e Balsamo, che individuano ancora oggi i due principali quartieri della città, si trovano numerosi luoghi d'interesse artistico e storico.

Tra di essi risalta la Villa Ghirlanda Silva: si tratta di una villa nobiliare del XVII secolo, classica dimora suburbana che i nobili del tempo erano soliti costruire per trascorrere fuori dalla città periodi di riposo; il complesso comprende anche un elegante giardino all'inglese, oggi trasformato in parco cittadino.

L'attuale edificio venne fatto costruire intorno al 1660 da Donato I Silva, a partire da una preesistenza risalente al Cinquecento, legata in qualche modo ad Andrea Palladio. A sovrintendere l'edificazione venne chiamato Gian Domenico Richini, figlio di Francesco Maria.

Alla morte di Donato I Silva subentrò il figlio Gerardo nel proseguire l'opera di decorazione e arricchimento della quadreria già cominciata dal padre; gli succedette il figlio Donato II Silva, letterato, che portò a compimento i lavori di costruzione della villa, ponendo particolare cura al giardino all'italiana e alle collezioni raccolte nella villa, fondandovi inoltre una biblioteca estremamente ricca e varia; fece infine installare sul terrazzo della torretta il più grande cannocchiale che si fosse visto fino ad allora in Lombardia.

Alla sua morte gli succedette il nipote Ercole Silva, anch'egli letterato, che rinnovò la villa e trasformò il giardino nel primo giardino all'inglese realizzato in Italia.

Alla sua morte la proprietà passò al nipote Girolamo Ghirlanda e in seguito al figlio Carlo, che nel 1852 commissionò al pittore e decoratore Luigi Scrosati l'abbellimento stilistico della facciata orientale della villa, oltre che della torretta. Dopo vari passaggi di proprietà, nel 1974 la tenuta venne infine acquistata dal Comune, e oggi ospita riunioni, mostre e cerimonie, mentre nell'ala meridionale ha sede il Museo di Fotografia Contemporanea.

Happening

Bonaventura Lab

Bonaventura, via Zumbini 6

Eventi di vario genere. Info: 02 36556618

14 gennaio 2016 - ore 21 - Salamone (cantautorato)

21 gennaio e 18 febbraio 2016 - ore 21 - Democomica (cabaret)

28 gennaio e 25 febbraio 2016 - ore 21 - Laboratorio burlesque

4 febbraio 2016 - ore 21 - Il Boom (cantautorato)

11 febbraio 2016 - ore 21 - Roda de Choro (cantautorato)

Tradizionale Falò di Sant'Antonio

Vecchio Vivaio Proverbio, via F.lli Zoia 194

A cura degli "Amici di Cascina Linterno". Info: 334 7381384

16 gennaio 2016 - ore 21

I luoghi segreti del teatro

Teatro Oscar, via Lattanzio 58

Incontri per bambini dai 4 anni in su; a cura del Centro Culturale Arbor. Info e prenotazione obbligatoria: 02 55194340

17 gennaio 2016 - ore 11 - I personaggi prendono forma

21 febbraio 2016 - ore 11 - Che cos'è una scenografia

13 marzo 2016 - ore 11 - Il palcoscenico segreto

Saperi del mondo

Circolo Esperantista Milanese, via De Predis 9

Proiezione di spettacolo e serata musicale. Info: 347 4262214

15 gennaio 2016 - ore 21.30 - Lekcio pri Dante kaj Francio

26 febbraio 2016 - ore 21.30 - Canzoni in Esperanto

Tradizionale Falò di Sant'Antonio

Cascina San Romano, via Novara 340

A cura del Centro Forestazione Urbana. Info: 02 4522401

18 gennaio 2016 - ore 20.30

Conferenze

Milano città d'acqua

Palazzo Morando, via Sant'Andrea 6

Conferenze di Valentino Scrima, Roberto Biscardini, Paolo Colussi, Gianluca Padovan, Maria Antonietta Breda e Maurizio Brown. Info: 02 88465735

9 gennaio 2016 - ore 15 - Il serpente nella fonte

10 gennaio 2016 - ore 15 - Navigli milanesi

16 gennaio 2016 - ore 15 - Milanesi si diventa per "immersione"

23 gennaio 2016 - ore 15 - Milano celta

30 gennaio 2016 - ore 15 - Un mulinello d'acqua

6 febbraio 2016 - ore 15 - Milano città d'acqua

Dibattiti Associazione Utenti Trasporto Pubblico

Associazioni Mobilità Sostenibile, via Borsieri 4

Conferenze-dibattito a cura dall'UTP, dedicate ai temi della mobilità. Info: 335 5999596.

13 gennaio 2016 - ore 20.45 - Filobus, ottimo TPL

3 febbraio 2016 - ore 20.45 - Ferrovie del piacere

Borghi e Cascine della Zona 5

Biblioteca Antonianum, corso XXII Marzo 59/A

Presentazione del libro omonimo di Riccardo Tammaro; a cura della Fondazione Milano Policroma. Info: 02 733327

19 marzo 2016 - ore 15.30

Alla scoperta della natura a Milano e in Lombardia

Urban Center, Galleria Vittorio Emanuele II 11/12

Ciclo di incontri a cura della Lipu. Info: 380 6539625

20 gennaio 2016 - ore 16 - Il mondo segreto dei gufi

17 febbraio 2016 - ore 16 - Animali d'Italia

9 marzo 2016 - ore 16 - Birdgardening, il giardino naturale

30 marzo 2016 - ore 16 - La migrazione degli uccelli

Riflessioni d'inverno

Centro Culturale della Cooperativa, via Hermada 14
Incontri tra passato, presente e futuro. Info: 02 66114499
22 gennaio 2016 - ore 21 - Giulio Cesare (di Attilio Menin)
5 febbraio 2016 - ore 21 - Louis Armstrong (di Stefano Bassalti)
19 febbraio 2016 - ore 21 - Achille Beltrame (di Giovanni Galli)
4 marzo 2016 - ore 21 - Rosa Genoni (di Raffaella Podreider)

Piccola storia del Trasporto Pubblico Locale in Zona 4

Accademia Anni Verdi, viale Corsica 68
Conferenza di Riccardo Tammaro a cura della Fondazione Milano
Policroma e dell'Accademia Anni Verdi. Info: 02 36507288
8 febbraio 2016 - ore 15

Giornate Speciali Oscar

Teatro Oscar, via Lattanzio 58
Conferenze-dibattito su vari temi; a cura del Centro Culturale
Arbor. Info: 02 55194340
21 gennaio 2016 - ore 21 - Tra Cattolicesimo e Protestantismo
26 gennaio 2016 - ore 21 - Conservare la Memoria
4 febbraio 2016 - ore 21 - La visione Cristiana del fine vita

Approfondimenti

Parrocchia Angeli Custodi, via Colletta 21
Incontri con Clara Quaianni e Ugo Basso. Info: 02 55011625
21 gennaio 2016 - ore 15.30 - Dalla natività al Presepe
28 gennaio 2016 - ore 15.30 - Il piccolo principe

Immagini dal mondo

Istituto Auxologico, via Mosè Bianchi 90
Conferenze di Norio Andriollo e Antonio Mariano a cura di LIPU.
Info: 380 6539625
10 gennaio 2016 - ore 16.15 - Oman
31 gennaio 2016 - ore 16.15 - Santorini e Minorca
21 febbraio 2016 - ore 16.15 - Costa Azzurra

Davide Prudenza

Galleria Sabrina Falzone, via G. Pallavicino 29
Personale di pittura contemporanea. Info: 02 87395616
Apertura: 1 dicembre - 16 gennaio

"Paul Czerlitzki" e "Imagine"

Brand New Gallery, via Carlo Farini 32
Personale e collettiva in parallelo. Info: 02 89053083
Apertura: 2 marzo - 2 aprile

I'll be your mirror

Nuova Galleria Morone, via Nerino 3
Personale di Domenico Greci, curata da Sandro Parmiggiani.
Info: 02 72001994
Apertura: 21 gennaio - 19 marzo

"The Weather" e "In the Trees"

Galleria Raffaella Cortese, via Stradella 1-4-7
Le personali di Barbara Bloom e Joan Jonas si svolgono negli
spazi della galleria ai tre differenti numeri civici. Info: 02 2043555
Apertura: 3 dicembre - 27 febbraio

&

Galleria Francesca Minini, via Massimiano 25
Mostra dell'artista Landon Metz. Info: 02 26924671
Apertura: 20 gennaio - 10 marzo

Figure nel Presepe. Le marionette raccontano il Natale

Villa Clerici, via Terruggia 14
A cura della Compagnia Carlo Colla & Figli. Info: 02 6470066
Apertura: 2 gennaio - 17 gennaio

Il lato della scultura

Museo Messina, via San Sisto 4
Mostra a cura di Francesca Bacci. Info: 02 86453005
Apertura: 2 febbraio - 28 febbraio

Viaggio nell'arte

Spazioporpora, via Porpora 16
Collettiva di artisti con differenti stili e tecniche a confronto; a cura di Rita Caracausi e Andrea Colombo. Info: 335 6185927
Apertura: 12 novembre - 19 gennaio 2016

Il difetto originale

Costantini Art Gallery, via Crema 8
Personale di Andrea Cereda. Info: 02 87391434
Apertura: 26 novembre - 16 gennaio

Esposizioni in parallelo

Brand New Gallery, via Carlo Farini 32
Personale di Alain Biltreyst (Slow, Simple Sweet) e collettiva a cura di Domenico De Chirico (Grey). Info: 02 89053083
Apertura: 14 gennaio - 19 febbraio

Una Collettiva

Galleria Tonelli, corso Magenta 85
In mostra opere di numerosi artisti tra cui Alighiero Boetti, Pietro Consagra, Dadamaino e Michelangelo Pistoletto. Info: 02 4812434
Apertura: 9 dicembre - 15 gennaio

Esposizioni in parallelo

Galleria Raffaella Cortese, via Stradella 1-4-7
Le personali di Silvia Bächli, Ana Mendieta e Nazgol Ansarinia si svolgono nei tre spazi della galleria ai tre differenti numeri civici. Info: 02 2043555
Apertura: 9 marzo - 11 maggio

Enzo Jannacci, nuove canzoni a colori

Sala conferenze Bertarelli, Castello Sforzesco
Mostra tributo al cantautore milanese. Fumetto, illustrazione e pittura. Info: 02 88463660
Apertura: 11 dicembre - 15 gennaio

Antichi borghi della periferia milanese

Parrocchia Angeli Custodi, via Colletta 21
Conferenza di Riccardo Tammaro a cura della Fondazione Milano Policroma. Info: 02 55011625
25 febbraio 2016 - ore 15.30

Voce e ascolto

Centro Culturale Leone XIII, via Leone XIII 12
Conferenze di Mariano Iacobellis e Stefania Garassini. Info: 02 4385021
26 gennaio 2016 - ore 21 - Ascolta ciò che non dico!
23 febbraio 2016 - ore 21 - La voce della scrittura@ digitale

Presentazioni di spettacoli teatrali

Libreria Internazionale Il Libro, via Ozanam 11
A cura di Pacta . dei Teatri. Info: 02 2049022
2 febbraio 2016 - ore 18.30 - Ipazia. La nota più alta
16 febbraio 2016 - ore 18.30 - Parenti Terribili

Saper ascoltare

Piccolo Teatro Chiostro, via Rovello 2
A cura della Società del Quartetto in collaborazione con Amadeus. Info e prenotazione obbligatoria: 02 795393
14 gennaio 2016 - ore 17 - Mozart, il percorso dei 23 Quartetti
28 gennaio 2016 - ore 17 - Il quartetto tra Romanticismo e '900
11 febbraio 2016 - ore 17 - Beethoven, il congedo dal pianoforte
18 febbraio 2016 - ore 17 - Bach, la Cantante di Muhlhause
16 marzo 2016 - ore 17 - Haydn, sette parole di consolazione

Scene di conversazione

Biblioteca Nazionale Braidense, via Brera 28
Ciclo di incontri fra arte e letteratura. Info: 02 86460907
21 gennaio 2016 - ore 17.30 - Giovan Girolamo Savoldo
11 febbraio 2016 - ore 17.30 - Giovanni Antonio Canal
10 marzo 2016 - ore 17.30 - Bernardo Bellotto

Gennaio al Filologico

Circolo Filologico Milanese, via Clerici 10
Conferenze a cura di Giovanni Agnesi, Cristina Cenedella e
Gianfranco Gandini, Andrea Trovato. Info: 02 86461430
9 gennaio 2016 - ore 16 - Lambrate
20 gennaio 2016 - ore 18 - La piccola nobiltà milanese del '900
23 gennaio 2016 - ore 15 - Animated feature film

La valle dei Monaci

Biblioteca Antonianum, corso XXII Marzo 59/A
Conferenza di Mario Quadraroli. Info: 02 733327
20 febbraio 2016 - ore 15.30

Incontri letterari internazionali

Libreria Internazionale Il Libro, via Ozanam 11
Incontri in varie lingue europee. Info: 02 2049022
14 gennaio 2016 - ore 19 - Vielleicht Esther (tedesco)
20 gennaio 2016 - ore 19 - Mystery Club (inglese)
26 gennaio 2016 - ore 19 - Shakespeare Club (inglese)
27 gennaio 2016 - ore 19 - La Garçonnière (francese)
14 gennaio 2016 - ore 19 - La Tregua (spagnolo)
9 febbraio 2016 - ore 19 - Die Judenbuche (tedesco)
9 marzo 2016 - ore 19 - Les Mots qu'on ne me dit pas (francese)

Renzo Rossellini (fra cinema e musica)

Gli Amici del Loggione del Teatro alla Scala, via Pellico 6
Presentazione del libro di Adriano Bassi. Info: 347 6779797
30 gennaio 2016 - ore 15

Antichi borghi della periferia milanese

Biblioteca Calvairate, Via Ciceri Visconti 1
Conferenza di Riccardo Tammaro a cura di Fondazione Milano
Policroma e Associazione Culturale Quattro. Info: 02 88465801
19 febbraio 2016 - ore 18

Esposizioni varie

Galleria degli Artisti, via Nirone 1
Personali di artisti internazionali. Info: 02 867841
Fernando Cavaliere (30 gennaio - 13 febbraio)
Marco Cordioli (20 febbraio - 5 marzo)
Jane Moller (10 marzo - 17 marzo)
Collettiva a cura di Francesca Mariotti (19 marzo - 2 aprile)

Anna Kuliscioff e Angelica Balabanoff

Palazzo Moriggia, via Borgonuovo 23
A cura di Fondazione Kuliscioff. Info: 02 88464177
Apertura: 27 novembre - 24 gennaio

A ferro e... fuoco

Lattuada Studio, via dell'Annunciata 31
Mostra sul rigorismo di Angelo Brescianini. Info: 02 29000071
Apertura: 3 dicembre - 13 febbraio

Dadamaino. Opere 1958-2000

A arte Invernizzi, via D. Scarlatti 12
Mostra antologica dedicata all'artista. Info: 02 29402855
Apertura: 3 dicembre - 17 febbraio 2016

Ho bisogno di un po' di tempo

City Art, via Dolomiti 11
Personale dell'artista Zuzana Pernicova. Info: 335 7689814
Apertura: 16 gennaio - 30 gennaio 2016

Tracciati. Sguardi e percorsi

Gli eroici furori Arte contemporanea, via Melzo 30
Due fotografi (L. Mikelle Standbridge e Antonio Di Cecco) e la
storica casa editrice Pulcinoelefante stimolano una riflessione sul
concetto di Traccia con questa mostra a cura di Silvia Agliotti e
Alessia Locatelli. Info: 02 37648381
Apertura: 2 dicembre - 16 gennaio 2016

Mostre ed esposizioni

Esposizioni varie

Ca' di Fra', Via Carlo Farini 2

Mostre di fotografi (Uliano Lucas) e pittori (Riccardo Gusmaroli e Arturo Vermi). Info: 02 29002108

In viaggio (3 dicembre - 15 gennaio)

In principio era un segno (4 febbraio - 25 marzo)

Il segno non significante (31 marzo - 29 aprile)

Esposizioni varie

Museo Messina, via San Sisto 4

Mostre degli artisti Francesco Merletti, Dartizio Eracle, Fiz Bottura e Guido Buganza. Info: 02 86453005

70 denari (22 dicembre - 10 gennaio)

Morte di una stella e altrove (12 gennaio - 24 gennaio)

Fire & Desire (15 marzo - 27 marzo)

Ritratto di luogo (30 marzo - 10 aprile)

I moti dell'amore

Nuova Acropoli Milano, piazzale Egeo 8

Mostra didattica su Dante a cura di Laura Cali. Info: 02 39527488

Apertura: 15 dicembre - 15 febbraio

Esposizioni varie

Biblioteca Chiesa Rossa, via San Domenico Savio 3

Mostre su temi vari. Info: 02 88465991

Farememoria (13 gennaio - 2 febbraio)

Milano insolita (2 febbraio - 17 febbraio)

La Grande Guerra. Fede e Valore

Sala Viscontea, Castello Sforzesco

Mostra itinerante dello Stato Maggiore dell'Esercito Italiano.

Info: 02 88463660

Apertura: 11 dicembre - 17 gennaio

Concerti

Doppio Ritratto: Bach-Scarlatti

Chiesa di San Fedele, piazza San Fedele 4

Concerto eseguito dai Civici Cori e Orchestra della Civica Scuola di Musica, diretti da Mario Valsecchi. Info: 02 86352231

20 marzo 2016 - ore 16 - Passione secondo Giovanni

Bonaventura jazz

Bonaventura, via Zumbini 6

Concerti di musica jazz. Info: 02 36556618

12 gennaio 2016 - ore 21 - Jazz Academy New 4tet

19 gennaio 2016 - ore 21 - Mirko Mignone 5tet

2 febbraio 2016 - ore 21 - Daniele Cavallanti 4tet

9 febbraio 2016 - ore 21 - Claudio Fasoli Samadhi 4tet

16 febbraio 2016 - ore 21 - Marcella Malacrida 5tet

23 febbraio 2016 - ore 21 - Inside Jazz 4tet

Cantantibus organis

Chiesa di San Nicolao della Flue, via Dalmazia 11

Concerto per organo eseguito dal Maestro Daniele Sacchi.

Info: 02 714646

31 gennaio 2016 - ore 17 - Musiche di Pescetti, Morandi, Petrali

Concerto nella domenica delle Palme

Parrocchia Santa Maria Goretti, via M. Gioia 193

Concerto dell'Orchestra Carisch diretta dal M° Sergio Delmastro.

Info: 02 66985303

20 marzo 2016 - ore 16 - Musiche di Mozart

Concerto d'organo

Parrocchia San Martino in Greco, p.za Greco 11

Concerto del M° Oliver Brett a cura dell'ass.ne Flute Harmonique.

Info: 02 6706172

11 gennaio 2016 - ore 16 - Musiche di Bruhns, Bach, Widor

Vespri d'Organo

Basilica Santa Maria della Passione, via Conservatorio 16
Ciclo di concerti per organo a cura dell'associazione "La Cappella Musicale". Info: 02 76317176

10 gennaio 2016 - ore 16.30 - M° Luc Paganon

14 febbraio 2016 - ore 16.30 - M° Kristian Olesen

13 marzo 2016 - ore 16.30 - M° Kåre Nordstoga

Haydn. Le ultime sette parole

Teatro Oscar, via Lattanzio 58

Concerto dell'Orchestra Accademia Musica Sacra diretta dal M° Diego Montrone; a cura del Centro Culturale Arbor.

Info e prenotazione obbligatoria: 02 55194340

17 marzo 2016 - ore 21

Musica al Corvetto

Parrocchia SS. Michele e Rita, piazza Gabriele Rosa

Concerti degli Italian Harmonists e de I Quattro Cantori.

Info: 02 57409313

9 gennaio 2016 - ore 20.45 - Classicheggiando

27 febbraio 2016 - ore 21 - Sant'Ambrogio Vescovo

Cantantibus organis

Chiesa di Sant'Alessandro, piazza S. Alessandro

Concerti per organo a cura de "la Cappella Musicale".

Info: 02 76317176

7 febbraio 2016 - ore 17.30 - M° Jeanne Chicaud

6 marzo 2016 - ore 17.30 - M° Giulio De Nardo

3 aprile 2016 - ore 17.30 - M° Anna Kuchina



La Banda d'Affori ha compiuto 160 anni!

Iscriviti alla scuola della Banda d'Affori!

La banda cerca musicisti per ampliare il suo organico. Segui i suoi concerti sul sito

www.bandadaffori.it

Cinema

Incontri davanti allo schermo

Centro Culturale Insieme, via dei Cinquecento 1

Proiezioni con dibattito. Info: 02 57409313

23 gennaio 2016 - ore 20.45 - Storia di una ladra di libri

30 gennaio 2016 - ore 20.45 - La famiglia Bélier

6 febbraio 2016 - ore 20.45 - L'onda

Palestina 1948 – Jaffa: la caduta di una città

Centro Culturale della Cooperativa, via Hermada 14

Film documento di Maryse Gargour (Francia-Libano, 2013).

Info e prenotazione obbligatoria: 02 66114499

18 marzo 2016 - ore 21

Teatro

Cartellone teatrale

Centro Culturale Insieme, via dei Cinquecento 1

Filmato commentato da Daniele Rubboli. Info: 02 57409313

2 aprile 2016 - ore 20.45 - Lucia di Lammermoor

L'ospite gradito

Parrocchia Angeli Custodi, via Colletta 21

a cura della compagnia "Alta tensione". Info: 02 55011625

6 febbraio 2016 - ore 20.30

Benvenuti al Piccolo

Piccolo Teatro Strehler, largo Greppi 1

Spettacolo per ragazzi alla scoperta del mondo del Teatro.

Info e prenotazione obbligatoria: 848 800304

12 e 19 marzo 2016 - ore 15.30

13 e 20 marzo 2016 - ore 11

Lettura e critica dei nuovi autori

Parrocchia San Vito al Giambellino, via Vignoli 35
Conferenze di Anna Poletti dedicate a scrittori del XX secolo; a cura del Centro Amicizia La Palma. Info: 333 2062579
16 gennaio 2016 - ore 16 - Maurizio Maggiani

Bookcrossing

Seicento, via Savona 99
Scambio di libri usati. Info: 02 88446330
30 gennaio e 27 febbraio 2016 - dalle ore 15.30 alle 18.30

Zona 7

Questa nostra terra

Cascina Linterno, via Frateli Zoia 194
Conferenze di Antonio Mariano, Norio Andriollo, Thomas Giglio; a cura di Amici Cascina Linterno e LIPU. Info: 334 7381384
9 gennaio 2016 - ore 15.30 - La Cornovaglia
13 febbraio 2016 - ore 15.30 - Piccole creature, grande musica (*)
6 marzo 2016 - ore 15.30 - Milano Selvatica
(*): presso Spazio Coop, via Gianella 21

Zona 9

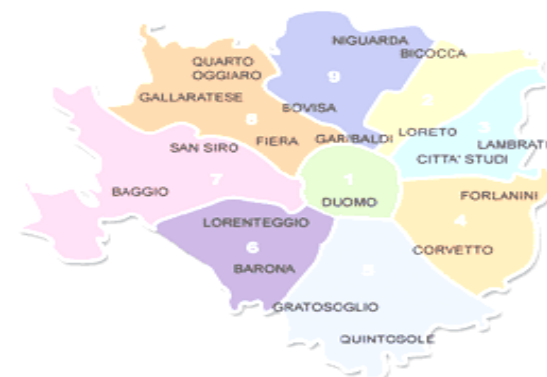
Dal libro al film: storie di eroi

Nuova Acropoli Milano, piazzale Egeo 8
Un viaggio di immagini e racconti ispirati da piccoli e grandi eroi tra cinema e letteratura con dialogo finale con il pubblico.
Info: 02 39527488
14 gennaio 2016 - ore 18.30 - L'Eroe simbolico
15 febbraio 2016 - ore 18.30 - L'Eroe mitologico
7 marzo 2016 - ore 18.30 - L'Eroe al femminile



a cura della Fondazione Milano Policroma

Gennaio 2016 - Trimestrale



**Inserto: dai Consigli di Zona.
Spettacoli, concerti e conferenze,
tutti eventi gratuiti.**

In questo inserto potete trovare le iniziative programmate dai Consigli di Zona, oppure dalle Biblioteche Comunali, che ci hanno spedito la documentazione relativa; tutti gli eventi sono ad ingresso libero.

Zona 4

Concerti ad offerta libera

OttavaNota, via Marco Bruto 24

Concerti eseguiti da vari artisti. Info: 02 89658114

15 gennaio 2016 - ore 21 - Adalberto Maria Riva

30 gennaio 2016 - ore 21 - Mirabilia ensemble

6 febbraio 2016 - ore 21 - Franz Silvestri

27 febbraio 2016 - ore 21 - Marco Ravasio

12 marzo 2016 - ore 21 - Duo Santini-Lubiani

I secoli d'oro della polifonia

Chiesa di San Lorenzo in Monluè, via Monluè 87

Concerto benefico (ingresso a offerta libera) eseguito dal gruppo vocale Karakorum diretto da Anna Pavan. Info: 02 70209948

7 febbraio 2016 - ore 16 - Musiche di Purcell, Bach, Haendel

Zona 5

Letteratura d'inverno

Spazio del Sole e della Luna, Via Ulisse Dini 7

Incontri a cura del Centro Puecher. Info: 02 8266379

13 gennaio 2016 - ore 18 - Serata di poesia

27 gennaio 2016 - ore 18 - Sei petali di sbarre e cemento

10 febbraio 2016 - ore 18 - Anche questa è vita

24 febbraio 2016 - ore 18 - Franco Merli. Uno storico militante

9 marzo 2016 - ore 18 - Mafia e antimafia dal 1980 al 2000

23 marzo 2016 - ore 18 - La rivoluzione dei giusti

Percorsi d'Arte – da Giotto a Warhol

Biblioteca Chiesa Rossa, via San Domenico Savio 3

Ciclo di 10 incontri sull'arte. Info: 02 88465991

19 gennaio, 2 e 16 febbraio, 1, 15 e 29 marzo 2016 - ore 18.30

Presentazioni di libri

Biblioteca Chiesa Rossa, via San Domenico Savio 3

Incontri con Adriano Bernareggi, Riccardo Tammaro, Sergio Giuntini, Felice Fabrizio e Elio Trifari. Info: 02 88465991

13 gennaio 2016 - ore 21 - Cascine Milanesi

21 gennaio 2016 - ore 18 - Antichi borghi della periferia milanese

8 e 22 febbraio 2016 - ore 21 - Storia dello sport nel Novecento

Cantantibus Organis

S. Maria Annunciata in Chiesa Rossa, via Neera 24

Ciclo di concerti per organo. Info: 02 89500817

24 gennaio 2016 - ore 17 - M° Luca Faccanoni

28 febbraio 2016 - ore 17 - M° Maurizio Salerno

20 marzo 2016 - ore 17 - M° Antonio Frigé

Bookcrossing

CAM Verro, via Verro 87

Scambio di libri usati. Info: 349 0684123

16 gennaio, 20 febbraio e 12 marzo 2016 - dalle ore 14.30 alle 18

Zona 6

Bonaventura live

Bonaventura, via Zumbini 6

Concerti di musica blues e dintorni. Info: 02 36556618

9 gennaio 2016 - ore 21 - Dani Franchi Band

16 gennaio 2016 - ore 21 - Blue Cacao

23 gennaio 2016 - ore 21 - The Italian Soul

30 gennaio 2016 - ore 21 - Looking for Groove

6 febbraio 2016 - ore 21 - Gabriele Scaratti band

13 febbraio 2016 - ore 21 - Sarah and Soul Together

20 febbraio 2016 - ore 21 - DDB Dipinto di Blues

27 febbraio 2016 - ore 21 - Open Mouth Blues Orchestra