

MILANO MUSIC MASTER SCHOOL

- SCEGLI IL TUO STRUMENTO: IMPARA, STUDIA, PERFEZIONATI
- DAL "PROPEDEUTICO" AL "POST-DIPLOMA"
- CERTIFICAZIONE INTERNAZIONALE RICONOSCIUTA IN TUTTO IL MONDO



LA TUA ACADEMY A MILANO 2016/2017

<i>Arpa</i>	<i>Discipline teoriche</i>	<i>Viola</i>
ANNA LORO <i>concertista ed docente di fama internazionale</i>	STEFANO LIGORATTI <i>pianista, organista, compositore e direttore d'orchestra di talento</i>	SIMONIDE BRACONI <i>prima viola del Teatro alla Scala</i>
Canto	Fagotto	Violino
JENNY ANVELT <i>cantante docente di fama internazionale</i>	VALENTINO ZUCCHIATTI <i>primo fagotto del Teatro alla Scala</i>	YULIA BERINSKAYA <i>concertista e docente di fama internazionale, direttore artistico Milano Music Master</i>
Canto	Flauto	Violino
MONIKA LUKACS <i>concertista di talento e apprezzata didatta</i>	MARCO ZONI <i>primo flauto del Teatro alla Scala</i>	FRANCESCO MANARA <i>primo violino del Teatro alla Scala</i>
Clarineto	Oboe	Violino
FABRIZIO MELONI <i>primo clarinetto del Teatro alla Scala</i>	LUCA STOCCO <i>oboista di talento e apprezzato didatta</i>	CRISTIANO ROSSI <i>concertista e docente di fama internazionale</i>
Contrabbasso	Pianoforte	Violino - "open class"
FRANCESCO SIRAGUSA <i>primo contrabbasso del Teatro alla Scala</i>	OLEG MARSHEV <i>concertista e docente di fama internazionale</i>	SERENA CANINO <i>violinista di talento e apprezzata camerista</i>
Direzione d'orchestra	Pianoforte	Violino - "open class"
ITALIAN CONDUCTING ACADEMY	BRUNO CANINO <i>concertista e docente di fama internazionale</i>	ELIA SENESE <i>violinista di talento e apprezzato camerista</i>
GILBERTO SEREMBE <i>direttore d'orchestra e didatta di fama internazionale</i>	Pianoforte - "open class"	Violoncello
Direzione operistica	Tromba	FRIEDER BERTHOLD <i>concertista e docente di fama internazionale</i>
MUSIC MASTER OPERA	TOMOKO MURAKOSHI <i>pianista di talento e apprezzata camerista</i>	
PIETRO MIANITI <i>direttore d'orchestra, violista e didatta di fama internazionale</i>	ANDREA LUCCHI <i>prima tromba dell'Orchestra Sinfonica Nazionale dell'Accademia di Santa Cecilia</i>	
	GIOVANNI e ANGELO MANTOVANI <i>direttore e presidente Milano Music Master</i>	

SONO APERTE LE ISCRIZIONI • RICHIEDI IL BANDO DI TUO INTERESSE

PER INFO: mobile: +39 348 7025244 | e.mail: milanomusicmaster@yahoo.it | fax: +39 02 58019739

© MILANO MUSIC MASTERSCHOOL by ASSOCIAZIONE CULTURALE IL CLAVICEMBALO VERDE
www.milanomusicmasterschool.com

MILANOCULTURA

periodico di cultura milanese

a cura della Fondazione Milano Policroma
Benemerenza Civica del Comune di Milano

Ottobre 2016 - Trimestrale



Occasioni culturali per tutti:
spettacoli, concerti, conferenze, gratis
o quasi; ed in più, luoghi da visitare.

In questa pubblicazione troverete un elenco di eventi culturali a cui potrete assistere a Milano senza dover pagare nulla se non, al più, un'offerta libera.

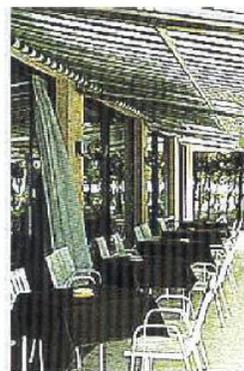
Santuario di S. Rita da Cascia

Nella periferia sud-ovest di Milano, nella via omonima, si trova un Santuario dedicato a Santa Rita da Cascia.

L'origine del Santuario non è legata ad apparizioni o fatti miracolosi, né allo scioglimento di un voto di pie e facoltose persone, ma al grande desiderio degli Agostiniani della Provincia Ligure di ritornare a Milano, la culla del loro Ordine.

Fin dal 1230 infatti gli Agostiniani possedevano a Milano il convento e la Chiesa di S. Marco; nel 1445 inoltre fondarono il convento e la Chiesa dell'Incoronata e nel 1500 presero possesso della Chiesa della Consolazione; ma la soppressione del 1782 li allontanò da Milano per quasi due secoli. Infatti, fu solo il 17 dicembre 1939 che il Beato Cardinal Schuster, arcivescovo di Milano, posò la prima pietra del Santuario di Santa Rita, e nella primavera del 1940 iniziarono i lavori; l'anno seguente, in tempo di guerra, fu costituita la prima comunità religiosa agostiniana.

*Ristorante
Pizzeria
San Marco*



*Locale
climatizzato*

*Forno a Legna
specialità pesce
e carne alla griglia*

*via Friuli 6/8 - Milano
Tel. 02.54.57.302*

**SI ACCETTANO PRENOTAZIONI PER
RIUNIONI, BANCHETTI E PER IL
PRANZO DI NATALE**

Il ponte, originariamente levatoio, è stato tolto e le sue tracce sono scomparse. Attraverso questo ponte in muratura si accede al monumentale ingresso costituito da un imponente arco fregiato in cotto. Il cortile interno è diviso in tre parti ed è circondato su due lati da un porticato sostenuto da archi a tutto sesto e ricoperto da un bugnato. Il portico interno della facciata centrale conserva, sotto le arcate, i segni di abitazioni o di locali di servizio. Il portico dell'ala est, con tredici arcate e l'inizio di un'altra, era usato per le stalle ed i depositi del fieno per le cavalcature. Il terzo lato interno, oggi nascosto da un muro divisorio, presenta archi ciechi anch'essi decorati con bugnato.

Guardando attentamente le attuali finestre si notano le tracce dei finestroni originari ribassati e aperti in corrispondenza simmetrica nella parte superiore a ogni arcata, per dare luce all'interno delle sale e dei saloni. Alle sale superiori si arriva mediante due scale: una è lo scalone che inizia a destra subito dopo il grande arco centrale di accesso ed è formato da scaglioni di mattoni disposti a spina di pesce separati da cordoni di sasso, per permettere la salita anche con i cavalli (per questo è detto anche scala cavallara); la seconda scala, più piccola, si apre da sotto il lungo porticato ed è una scala con le pareti tutte affrescate.

Supplemento al n. 179 di QUATTRO,
giornale di informazione e cultura della Zona 4.
Ottobre 2016

Registrato al Tribunale di Milano al n. 61 del 18/2/2016
Direttore Responsabile: Stefania Aleni
Redazione del supplemento: Riccardo Tammaro
Presidente Emerito Fondazione Milano Policroma
Stampato presso Mediaprint S.r.l., via Mecenate 76 - MI

Notizie utili: Da Renata Fabbri Arte Contemporanea (via Stoppani 15/c) dal 19 settembre al 29 ottobre sarà esposta la collettiva "Beyond landscape". Info: 02 91477463

Matteo ampliò l'antico "receptum" che assunse, con il nipote Bernabò, la tipica struttura Viscontea a quadrilatero con alte torri angolari. Nel 1512 il castello passò al marchese Brivio e nel 1532 a Gian Giacomo Medici della famiglia di Nosigia di Milano: ciò trasformò il borgo di Melegnano in marchesato. Nel 1981 i Medici vendettero il castello alla Provincia di Milano, che nel 1983, con una permuta, ne lasciò alcune sale all'Amministrazione comunale. Nel 1998 iniziò il restauro delle aree circostanti e delle sale con gli affreschi realizzati nella metà del XVI secolo, che portò alla riapertura dell'edificio nell'ottobre 2001.

Oggi i corpi di fabbrica sono tre: la facciata, il lato est e il lato ovest, e rimangono due massicce torri agli angoli.

L'unico corpo di fabbrica che ci è giunto intero è quello che guarda la piazza e che rappresenta la facciata. Il lato di fondo, dunque, è tutto mancante, ma certamente esisteva e fu distrutto nella settimana dal 1° al 6 marzo 1449 da Francesco Sforza, quando con le macchine da guerra demolì due torri e le mura che le collegavano.

L'intera costruzione si sviluppa su due piani: la facciata, austera, prospiciente la piazza Vittoria, è interrotta da finestrelle quadrate al piano terreno e da grandi finestroni rettangolari al primo piano. Gli ampi finestroni sono testimonianza del passaggio, dopo il 1532, da fortezza a palazzo signorile. In alto sotto il tetto sono visibili ancora le merlature di tipo guelfo.

Oggi è ancora visibile parte del fossato che circondava il castello, originariamente molto profondo e in comunicazione con il fiume Lambro. Oggi la fossa è parzialmente scomparsa per la terra che vi è stata buttata dentro ricavandola dagli scavi per le fondamenta delle case melegnanesi. Nelle diverse mappe la fossa è ricordata come fossa Medici, ed è rimasta la denominazione ad un'osteria collocata nella parte sinistra della facciata, chiamata osteria della fossa. Nelle raffigurazioni più vecchie del castello appare anche, nella sua integrità, il rivellino, come avamposto offensivo e difensivo. Oggi è ridotto a due pareti con segni di feritoie e buche per cannoni.

Il santuario, progettato dall'ingegner Giuseppe Invitti, è maestoso nella sua forma basilicale e si estende su un'area di 1800 metri quadri con pianta a croce latina articolata in tre ampie navate.

La facciata, completata nel 1956, è caratterizzata da un grande arco centrale e rivestita in parte da ceppo bergamasco e in parte in mattone. Le lunette che sovrastano i portali d'ingresso sono abbellite da mosaici di G.B. Salerno, mentre il portone in bronzo ("Il Portone della vita", dello scultore agostiniano Padre Stefano Pigni) raffigura la vita di Santa Rita prima di entrare in Monastero: fidanzamento, matrimonio, vita familiare e lavori domestici.

L'interno è arricchito da una grande profusione di mosaici, eseguiti dalla ditta Sgorlon su cartoni dell'agostiniano belga Padre Leo Coppens tra il 1960 e il 1965; essi illustrano scene evangeliche (Gesù Buon Pastore, le nozze di Cana, l'incontro di Emmaus, l'Annunciazione) e la vita di Santa Rita, illustrata in sei mosaici.

Entrando, sulle pareti laterali si notano numerose cappelle, ognuna arricchita da un elegante mosaico: ma è nell'Arco Trionfale e nel catino del presbiterio che la bellezza dei mosaici raggiunge l'apice.

Autore dei mosaici, si diceva, è padre Leo Coppens, nato a Volkel in Olanda nel 1909 (e morto nel 1995), che nel 1959 partecipò a un concorso per rivestire con mosaici il catino dell'abside e dell'arco trionfale del Santuario. All'epoca Padre Coppens era Provinciale della Provincia Belga e passò da Milano di ritorno dal Capitolo Generale di Roma. I suoi bozzetti furono preferiti per la efficacia del messaggio espressivo che sapeva creare un'atmosfera spirituale squisitamente agostiniana.

Nella sommità dell'arco trionfale e al suo centro, sotto i simboli di Dio Padre e dello Spirito Santo, è raffigurato l'Agnello Immolato sul libro chiuso da sette sigilli, posato sulla mensa dell'altare. Qui, l'opera di santificazione e di salvezza realizzata dal Cristo, è celebrata dalla Madre di Dio e dai tanti Santi e Sante dell'Ordine Agostiniano, posti a destra e a sinistra dell'Agnello Immolato, dal quale promana la Gloria dello Spirito Santo, raffigurato dalle fiammelle di fuoco.

Al centro del catino del presbiterio invece, con colori forti, pieni di luce e di oro, è raffigurato il Cristo Risorto e Glorioso (Pantocrator), che si erge, con il suo mantello rosso vivo, vittorioso sul mondo; Santa Rita, raffigurata alla sinistra del Cristo Risorto, è un frutto grande della Sua grazia: quasi custodita dai Santi Agostino e Giovanni Battista, posti nei pilastri di sinistra e di destra dell'arco trionfale, Rita, ora, nella gloria del Signore, intercede per noi; nello sfondo del Cristo Risorto è rappresentata la facciata del Santuario.

Nel catino, alla destra del Cristo Risorto, il Vangelo è trasmesso alla Chiesa dai Quattro Evangelisti, raffigurati dai loro simboli (Matteo come angelo, Marco come leone, Luca come bue, Giovanni come aquila). Nel Sacro Libro, aperto, sono scritti i motivi di salvezza del giudizio finale: "Avevo fame, avevo sete, ecc." (Matteo, c.25). E gli Apostoli, posti in semicerchio nel catino, sono ad indicare l'unità della Chiesa che celebra la liturgia. Sopra gli Apostoli una fascia verde recante la scritta in lettere d'oro:

BEATI QUI AD COENAM NUPTIARUM AGNI VOCATI SUNT
(Beati coloro che sono invitati alla cena nuziale dell'Agnello - Apocalisse 19,9)

Il 2 maggio 2000 è stato consacrato il nuovo altare e inaugurato il presbiterio: spostato il quadro di Santa Rita, al suo posto è stato messo un grande crocefisso di bronzo opera di Marco Melzi. Rifatto su nuovo disegno il pavimento in marmo rosa del Portogallo ed eliminato il vecchio altare maggiore, sono state posate le scale di accesso al tabernacolo (di rame dorato) che poggia su un piedistallo ottagonale. Esso è posto al centro, sotto il Crocefisso, ed è solennizzato da un maestoso panneggio anch'esso, come il pavimento, di marmo rosa del Portogallo.

Alla fine degli anni '70 del XX secolo è stata inaugurata la Cripta, piccolo gioiello posto sotto il Presbiterio ed accessibile dai transetti: qui è esposta alla venerazione dei fedeli la Reliquia di Santa Rita.

Al Santuario si giunge da Romolo (M2, S9) con il bus 47.
--

Il Castello di Melegnano (Città Metropolitana di Milano)

Melegnano è una piacevole città sita circa 10 km a sud-est di Milano, ed è facilmente raggiungibile con l'autostrada A1, la via Emilia o il treno. Sita nella bassa pianura padana e bagnata da Lambro, conta tra i suoi punti di interesse un castello di origine trecentesca, detto Castello Mediceo, sito nel suo centro storico, in piazza della Vittoria.

L'origine di questo castello è da riportarsi alla crescente potenza della famiglia dei Visconti, signori di Milano: nel 1243 il podestà di Milano, Cattellano Carbone, responsabile della difesa della città e della campagna circostante, ordinò la costruzione di una fortezza in Melegnano. Questa fortezza venne chiamata con il nome di "receptum", un vocabolo che identifica un luogo dove si potessero raccogliere cose e persone, sia per difendersi che per attaccare. La fortezza fu chiamata anche con il nome di "motta", che significa rialzo di terra formato appositamente nella pianura e munito di fosse, bastioni e torrette.

La necessità della costruzione di una fortezza a Melegnano era sorta per contrastare le offese che Federico II, nipote di Barbarossa, portava continuamente contro Milano, attaccando dalla parte del Ticino e da quella dell'Adda. Entro questo territorio Milano dovette sostenere uno sforzo assai grande negli anni 1244-1245, ma alla fine i Milanesi riuscirono vittoriosi così che Federico II rinunciò alla conquista della Lombardia.

Dopo gli anni della signoria milanese della famiglia dei Torriani, che governarono dal 1259 al 1277, salì al potere Ottone Visconti, nella duplice carica di arcivescovo e di capo del governo. Egli volle accanto a sé un suo nipote, Matteo, come valido collaboratore e, a suo tempo, come suo successore nel governo del territorio: ciò, di fatto, accadde tra il 1289 (quando Matteo fu riconfermato Capitano del popolo) e il 1291 (quando Matteo fu nominato signore di Milano, al che Ottone si ritirò a Chiaravalle, ove morì nel 1295).

Al Museo della Macchina da Scrivere (via Menabrea 10) ogni martedì, giovedì e sabato, alle ore 18 sarà tenuta dal presidente Umberto Di Donato una conferenza sulla "Storia della Scrittura: dalle incisioni rupestri al Mouse". Info: 347 8845560

Dal 17 al 20 novembre torna BookCity Milano, manifestazione dedicata al libro che si svolgerà in tanti spazi della città ove avranno luogo varie iniziative culturali. Info: www.bookcitymilano.it

Ad esempio alla Biblioteca Zara (viale Zara 98, tel. 02 88462823) si terranno: un evento per le scuole (il 17); la presentazione del graphic novel 'Freccia' (il 18) e la mostra-laboratorio di Ninamasina (il 19) in concomitanza con l'apertura della Fanzinoteca (10-14, aperta anche il 15 ottobre e il 15 dicembre).

Presso Gli Eroi Furori (via Melzo 30), invece, il 18 novembre alle ore 18 lettura di poesie con musica (info: 02 37648381).

Al PlasMA - Plastic Modern Art (via Gargano 15) dal 25 settembre al 23 ottobre visita su appuntamento (335 8194791) alla mostra "Retablo" di Guido Buganza.

Alla Galleria Spazioporpora (via Porpora 16), dal 7 al 26 novembre sarà esposta la personale di Maristella Laricchia "Tra nostalgia e memoria". Info: 02 49759824

Presso la Chiesa Madonna di Fatima (piazza omonima) si terranno 2 concerti a cura dell'Orchestra dell'Assunta in Vigentino: il 19 ottobre (ore 21) e il 14 dicembre (ore 21). Info: 02 5391750

A Cascina Linterno (via Fratelli Zoia 194), mercato agricolo e attività culturali (10-17) il 23 ottobre (Festa d'autunno) e il 20 novembre (Festa di San Martino). Info: 334 7381384

"Cantantibus Organis" si svolge anche nelle chiese di S. Nicolao della Flue (via Dalmazia 11), S. Alessandro (piazza omonima) e S. Vincenzo in Prato (via San Calocero); info: 02 76317176

Autunno e Halloween: laboratorio creativo per ragazzi dai 6 ai 9 anni (info e prenotazione obbligatoria: 02 88465863) avrà luogo il 22 ottobre alle ore 15 alla Biblioteca Sicilia (via Sacco 14).

Conferenze

L'invenzione editoriale

Laboratorio Formentini per l'editoria, via Formentini 10

Conversazioni a cura di Mariarosa Bricchi, Giorgio Pinotti,

Raffaella Poletti, Domenico Scarpa. Info: 02 49517840

4 ottobre 2016 - ore 18 - Vestiti da viaggio

8 novembre 2016 - ore 18 - Nati altrove

13 dicembre 2016 - ore 18 - Lo scrittore postumo

Antichi borghi della periferia milanese

Biblioteca Valvassori Peroni, via Valvassori Peroni 56

Presentazione del libro di Riccardo Tammaro e Roberto Visigalli a

cura di Fondazione Milano Policroma. Info: 02 88465095

20 ottobre 2016 - ore 18

Sanità e medicina al servizio della persona

Ambrosianum, via delle Ore 3

Incontri sui progressi della scienza e della tecnologia e i nuovi interrogativi etico-sociali che ne conseguono; in collaborazione con la Fondazione Matarelli. Info: 02 86464053

26 ottobre 2016 - ore 17.30 - Il Progetto genoma umano

16 novembre 2016 - ore 17.30 - La procreazione assistita

Riflessioni d'autunno

Centro Culturale della Cooperativa, via Hermada 14

Incontri tra passato, presente e futuro. Info: 02 66114499

10 ottobre 2016 - ore 21 - Attualità di Voltaire (I parte)

14 ottobre 2016 - ore 21 - L'insostenibile leggerezza dell'essere

17 ottobre 2016 - ore 21 - Attualità di Voltaire (II parte)

24 ottobre 2016 - ore 21 - Attualità di Voltaire (III parte)

28 ottobre 2016 - ore 21 - L'armonia dell'universo

11 novembre 2016 - ore 21 - Big Bands: da Henderson a Ellis

25 novembre 2016 - ore 21 - La guerra civile spagnola

Incontri letterari internazionali

Libreria Internazionale Il Libro, via Ozanam 11

Incontri in varie lingue europee. Info: 02 2049022

4 ottobre 2016 - ore 19 – The Rosie Project (inglese)

6 ottobre 2016 - ore 19 – Der Koch (tedesco)

10 ottobre 2016 - ore 19 – Le liseur du 6h27 (francese)

14 ottobre 2016 - ore 19 – El Cuaderno de Maya (spagnolo)

17 ottobre 2016 - ore 19 – King Richard III (inglese)

Saperi del mondo

Circolo Esperantista Milanese, via De Predis 9

Conferenze intorno all'esperanto. Info: 347 4262214

13 ottobre 2016 - ore 21.30 - Reinhard Selten

10 novembre 2016 - ore 21.30 - Miguel de Unamuno

Filosofia a Milano

Nuova Acropoli Milano, piazzale Egeo 8

Serate alla scoperta dei testi filosofici. Info: 02 39527488

20 ottobre 2016 - ore 18.30 - Cartesio e il dubbio

18 novembre 2016 - ore 18.30 - Filosofia in biblioteca

14 dicembre 2016 - ore 18.30 - Alla riscoperta di Pascal

Pensieri archeologici d'autunno

Gruppo Archeologico Milanese, corso Lodi 8/C

Incontri su varie tematiche storiche. Info: 02 796372

6 ottobre 2016 - ore 18.30 - l'Emilia nell'età del Bronzo

13 ottobre 2016 - ore 18.30 - Talismani medievali

27 ottobre 2016 - ore 18.30 - Egittomagia

10 novembre 2016 - ore 18.30 - Arte parietale nel Paleolitico

24 novembre 2016 - ore 18.15 - Superstizione nella Roma antica

Un uomo per tutte le utopie

Consiglio di Zona 7, via Anselmo da Baggio 55

Presentazione del libro di Paolo Gulisano; a cura del Centro

Culturale Cattolico San Benedetto. Info: 02 88458700

15 ottobre 2016 - ore 16.30

Notizie utili

Presso la sala parrocchiale del Corpus Domini (via Piermarini 9) si tiene ogni mercoledì (alle 21) un corso gratuito con frequenza libera di avviamento al Canto Gregoriano ed Ambrosiano, diretto dal M° Giovanni Vianini. Info: www.cantogregoriano.it

La mostra "Gli Ebrei a Shanghai", presso il Memoriale della Shoah (piazza Safra 1) racconta il viaggio degli ebrei dall'Europa Centrale verso Shanghai; a cura dell'Istituto Confucio. Ingresso gratuito per i visitatori del Memoriale. Info: www.istitutoconfucio.unimi.it

Alla Zoia Galleria d'Arte contemporanea (p.le Cooperazione 1) tre concerti (ingresso ad offerta libera e prenotazione obbligatoria al 349 1509008): 21 ottobre, ore 21, The Traveller; 25 novembre, ore 21, Alex Cremonesi; 14 dicembre, ore 21, progetto "Corteccia".

Cinque giorni di proiezioni di film, anteprime, appuntamenti speciali e incontri con personalità del mondo dello spettacolo; questo è il Festival Internazionale del Cinema d'Arte, che si svolgerà allo Spazio Oberdan dal 5 all'8 ottobre 2016 con ingresso gratuito; info: www.festivalcinemadarte.it/

Allo Spazio RovelloDue (via Rovello 2) è esposta dal martedì alla domenica (orario 15-20) una Video-installazione interattiva dal titolo "Un viaggio caleidoscopico. Scoperte e ricerche politecniche". Ingresso libero. Info: 02 42411889

L'8 e il 9 ottobre 2016, in via Bagutta e Baguttino, si svolgerà "Arte a cielo aperto", in cui oltre 70 artisti selezionati esporranno le loro opere dalle 9 alle 19: info: www.pittoribagutta.it/

Il 26 novembre alle 21 al Circolo della Stampa (corso Venezia 48), concerto dell'orchestra "L.v.Beethoven" diretta dal M° Adriano Bassi per l'Associazione Dializzati Milano. Info: 347 6779797

Mercato contadino con laboratori per bambini a Cascina Caldera (via Caldera 65) il 13 novembre dalle 10 alle 18 (Festa delle lanterne di San Martino)

Teatro e vita di Havel

Pacta Salone, Via Ulisse Dini 7

Mostra fotografica a cura di Pacta . dei Teatri. Info: 02 36503740

Apertura: 27 novembre - 4 dicembre

Vaclav Havel attraverso l'obiettivo di Jiri Jiru

Istituto Culturale Ceco, via G.B. Morgagni 20

Mostra fotografica a cura di Pacta . dei Teatri. Info: 02 36503740

Apertura: 27 ottobre - 10 novembre

Arte nella scuola

Galleria delle Lavagne, Plesso Palmieri, via Palmieri 24

Mostre di gioielli creati da studenti e di opere di Andrea Torrone;
a cura dell'Ass.ne Livia e Virgilio Montani. Info: 338 1159214

Il mio gioiello (14 ottobre - 28 ottobre)

Maschere (7 novembre - 12 dicembre)

Emozioni in pittura

Centro Asteria, piazzale Carrara 17/1

Mostra personale di Roberto Landoni. Info: 02 8460919

Apertura: 6 novembre - 27 novembre

Tra i libri

Biblioteca Nazionale Braidense, via Brera 28

A cura di S. Borrini, N. Nava e M. Goffredo. Info: 02 86460907

Apertura: 1 ottobre - 15 ottobre

“Il Mondo” e gli altri

Biblioteca Nazionale Braidense, via Brera 28

In mostra rotocalchi tra anni '30 e anni '50. Info: 02 86460907

Apertura: 24 ottobre – 30 novembre



Abbonati ora, non perdere
l'appuntamento con l'Arte
Info: 02/2155024 -
inarterivista@gmail.com

Questa nostra terra

Cascina Linterno, via Fratelli Zoia 194

Conferenze di Roberto Borgazzi e Norio Andriollo a cura di LIPU
e Amici Cascina Linterno. Info: 334 7381384

8 ottobre 2016 - ore 16 - Elba e Pianosa

5 novembre 2016 - ore 16 - Minorca

3 dicembre 2016 - ore 16 - Creta.

I Capricci di Goya

Sala Biblioteca d'Arte, Castello Sforzesco

Incontri a cura di Paolo Bellini. Info: 02 88463749

13, 20, 27 ottobre, 3 e 10 novembre 2016 - ore 18

Elezioni Presidenziali USA: analisi e commento

Teatro Osoppo, via Osoppo 2

A cura del Centro Cult. Cattolico S. Benedetto. Info: 02 48914389

9 novembre 2016 - ore 21

Martedì al Museo

Museo Martinitt e Stelline, corso Magenta 57

Conferenze su vari filoni. Info: 02 43006522

4 ottobre 2016 - ore 15 - Lingua dialettale milanese

11 ottobre 2016 - ore 16.30 - Le donne della Storia

18 ottobre 2016 - ore 16.30 - Briciole di sapere

8 novembre 2016 - ore 15 - Lingua dialettale milanese

15 novembre 2016 - ore 16.30 - Le donne della Storia

22 novembre 2016 - ore 16.30 - Briciole di sapere

6 dicembre 2016 - ore 15 - Lingua dialettale milanese

13 dicembre 2016 - ore 16.30 - Le donne della Storia

Ali sul Mediterraneo

Istituto Cervantes, via Dante 12

Conferenza sui migratori tra Spagna e Italia a cura di Federica
Luoni (Lipu Birdlife Italia). Info: 380 6539625

5 ottobre 2016 - ore 18

Alla scoperta della natura in Italia

Istituto Auxologico, via Mosè Bianchi 90

Conferenze di Norio Andriollo e Antonio Mariano a cura di LIPU.
Info: 380 6539625

23 ottobre 2016 - ore 16.15 - Animali del territorio lombardo

13 novembre 2016 - ore 16.15 - Marche, Umbria e Toscana

Gli anni tra le due guerre

Fondazione Pasquinelli, Corso Magenta 42

Ciclo di conferenze con Antonello Negri, Silvia Bignami e Andrea Kerbaker. Info: 335 6146950

2 novembre 2016 - ore 18.30 - L'astrattismo

16 novembre 2016 - ore 18.30 - Wassily Kandinsky

30 novembre 2016 - ore 18.30 - Miró, Prévert e gli altri poeti

Antichi borghi della periferia milanese

Biblioteca Dergano-Bovisa, via Balducci 76

Presentazione del libro di Riccardo Tammaro e Roberto Visigalli a cura di Fondazione Milano Policroma. Info: 02 88465807

29 novembre 2016 - ore 18.15

Dibattiti Associazione Utenti Trasporto Pubblico

Associazioni Mobilità Sostenibile, via Borsieri 4

Conferenze-dibattito a cura dall'UTP, dedicate ai temi della mobilità. Info: 335 5999596.

5 ottobre 2016 - ore 20.45 - TPL della Repubblica di San Marco

9 novembre 2016 - ore 20.45 - Milano, Circolare Ferroviaria

30 novembre 2016 - ore 20.45 - Turchia: Alta Velocità e tunnel

14 dicembre 2016 - ore 20.45 - Progr. reg.le mobilità e trasporti

Giornate Speciali Oscar

Teatro Oscar, via Lattanzio 58

Dibattiti a cura del Centro Culturale Arbor. Info: 02 55194340

3 ottobre 2016 - ore 21 - Festival della Misericordia

24 novembre 2016 - ore 21 - Violenza alle donne sul lavoro

L'Abbeveratoio

prometeogallery di Ida Pisani, Via G. Ventura 3

Personale dell'artista spagnolo Santiago Sierra. Info: 02 26924450

Apertura: 15 settembre - 12 novembre

De/Ri/Costruttività

A arte Invernizzi, via D. Scarlatti 12

Mostra antologica di Nicola Carrino. Info: 02 29402855

Apertura: 26 settembre - 23 novembre

Geometrie e lirismi intorno al 1930

Fondazione Pasquinelli, Corso Magenta 42

Opere di Kandinsky, Prampolini, Miró e Klee. Info: 335 6146950

Apertura: 21 ottobre - 3 dicembre

Esposizioni in parallelo

Brand New Gallery, via Carlo Farini 32

Personalì di artisti internazionali. Info: 02 89053083

Deborah Kass & Paul A. Smith (22 settembre - 12 novembre)

Raffi Kalenderian & Shinique Smith (23 novembre - 14 gennaio)

Esposizioni pittoriche in Villa

Villa Scheibler, via Orsini 21

A cura dell'Ass. Art.co Culturale Gruppo Sirio. Info: 02 48202438

I colori d'Oriente (23 ottobre - 23 ottobre)

Collettiva d'Arte (26 novembre - 27 novembre)

Concorso "Un Uomo Una Donna" (3 dicembre - 4 dicembre)

Esposizioni varie

Zoia Galleria d'arte contemporanea, p.le Cooperazione 1

Collettiva di fotografi, bipersonale, personale e collettiva di artisti vari; a cura di Erika Lacava. Info: 349 1509008

Parco delle Cave (2 ottobre - 9 ottobre)

Ilaria Margutti e Jole Serreli (15 ottobre - 12 novembre)

Michela Baldi (19 novembre - 10 dicembre)

Small is Beautiful (17 dicembre - 14 gennaio)

Fieno, fieno, fieno

Galleria Raffaella Cortese, via Stradella 7-1-4
Progetto a quattro mani ideato dalle artiste americane Helen Mirra e Allyson Strafella. Info: 02 2043555
Apertura: 22 settembre – 26 novembre

Urpflanze, la natura dell'idea

Nuova Galleria Morone, via Nerino 3
Opere di Elizabeth Aro, Mariella Bettineschi, Federica Marangoni, Yoko Ono e altri; a cura di Alberto M. Martini. Info: 02 72001994
Apertura: 29 settembre - 11 novembre

Mostre antologiche

Ca' di Fra', Via Carlo Farini 2
Mostre di Ugo La Pietra ed Ettore Sordini. Info: 02 29002108
Segno Randomico (6 ottobre - 25 novembre)
Orme dell'anima (1 dicembre – 27 gennaio)

Selvaghe Nature e Fuochi

Gli eroici furori Arte contemporanea, via Melzo 30
Personale dell'artista Aldo Pecoraino a cura di Silvia Agliotti e Alessia Locatelli. Info: 02 37648381
Apertura: 22 settembre – 6 ottobre

Omaggio a Renzo Mongiardino

Sala del Tesoro, Castello Sforzesco
Mostra antologica dedicata al noto architetto e scenografo; a cura di Francesca Simone e Tomaso Tovaglieri. Info: 02 88463660
Apertura: 28 settembre – 11 dicembre

Esposizioni varie

Museo Messina, via San Sisto 4
Personalì di artisti internazionali. Info: 02 86453005
Nino Crociani (11 ottobre - 30 ottobre)
H.H. Lim (15 novembre - 11 dicembre)
Laura De Santillana (13 dicembre - 8 gennaio)

Antichi borghi della periferia milanese

Libreria "Linea di confine", via Ceriani 20
Presentazione del libro di Riccardo Tammaro e Roberto Visigalli a cura di Fondazione Milano Policroma. Info: 02 48914786
21 ottobre 2016 - ore 21

Educare... che bella fatica!

Biblioteca Affori, viale Affori 21
Incontri con Francesca Romana Grasso. Info: 02 88462522
13 ottobre 2016 - ore 18 - Accendere lo sguardo!
27 ottobre 2016 - ore 18 - Percorsi visivi di educazione
3 novembre 2016 - ore 18 - Rabbia!
17 novembre 2016 - ore 18 - Tra autonomia e legami
1 dicembre 2016 - ore 18 - Amorevolissimevolmente

Mozart a Milano

Sala del Grechetto, via F.Sforza 7
Conferenza di Adriano Bassi. Info: 347 6779797
17 dicembre 2016 - ore 17

Giorgio Gaslini, non solo jazz

Naviglio Piccolo, viale Monza 140
Presentazione del libro di Adriano Bassi. Info: 347 6779797
27 ottobre 2016 - ore 21

Arte nei musei di Milano

C.A.M. di viale Legioni Romane 54
Incontri su Museo Diocesano, Mudec e altri. Info: 02 88458633
28 ottobre, 11 e 25 novembre, 9 dicembre 2016 - ore 16.30

Gabriel Garcia Marquez nella magia del Sudamerica

C.A.M. di viale Legioni Romane 54
Ciclo di incontri dedicato allo scrittore Premio Nobel per la letteratura nel 1982. Info: 02 88458633
8, 15, 22 e 29 novembre 2016 - ore 15

Breve storia degli Indiani d'America

C.A.M. di viale Legioni Romane 54

Ciclo di incontri dedicato ai nativi americani. Info: 02 88458633

13 e 20 dicembre 2016 - ore 15

Hokusai, Hiroshige, Utamaro

Mediateca Santa Teresa, via della Moscova 28

A cura di Anna Torterolo e Rossella Menegazzo. Info: 02 366159

13 ottobre 2016 – ore 15

Il fascista

Biblioteca Nazionale Braidense, via Brera 28

Presentazione del libro di Alain Elkann. Info: 02 86460907

6 ottobre 2016 – ore 18.30

Teatro

Il Mestiere del teatro. Benvenuti al Piccolo

Piccolo Teatro Strehler, via Ruvoli 6

Spettacolo per ragazzi (6-11 anni) alla scoperta del mondo del Teatro a cura di Stefano Guizzi con Davide Gasparro e Federica Gelosa. Info e prenotazione obbligatoria: 02 42411889

22, 29 ottobre, 5, 12, 19, 26 novembre, 3 dic. 2016 - ore 15.30

23 e 30 ottobre, 6, 13, 20, 27 novembre e 4 dicembre - ore 11

Il Teatro di Havel

Pacta Salone, Via Ulisse Dini 7

Lecture e video dall'opera teatrale di Havel a cura di Pacta . dei Teatri. Info: 02 36503740

27 novembre 2016 - ore 20

Notizie utili: La conferenza di Vaclav Havel "Dialoghi Europei" a Palazzo Marino (p.za della Scala 2) si terrà l'11 novembre (orario da definire), a cura di Pacta. dei Teatri. Info: 02 36503740.

Mostre ed esposizioni

Esposizioni varie

Galleria degli Artisti, via Nirone 1

Personali di artisti internazionali. Info: 02 867841

Giovanni Jurato (28 settembre - 12 ottobre)

Gabriele Frigerio (15 ottobre - 22 ottobre)

Emilio Palaz (5 novembre - 19 novembre)

Claudio Bertona (22 novembre - 22 dicembre)

Triumphus Visionis

Fondazione Arnaldo Pomodoro, via Vigevano 9

Installazione di Maria Teresa Ortoleva; a cura di Federico Giani.

Info: 02 89075394

Apertura: 21 settembre - 14 ottobre

Visioni e Rappresentazioni

Biblioteca dell'Incoronata, Corso Garibaldi 116

Mostra d'arte contemporanea a cura di Carlo Catiri; tra gli artisti figurano Marco Beloli, Gianni Bucher Schenker, Angelo de Francisco, Rinaldo Degradi, Annamaria Gagliardi, Lucio Oliveri, Sante Pizzol e Franco Vertovez. Info: 334 3330993

Apertura: 7 ottobre - 16 ottobre

Antichi borghi della periferia milanese. Scorci

Biblioteca Dergano-Bovisa, via Balducci 76

Mostra fotografica di Roberto Visigalli. Info: 02 88465807

Apertura: 29 novembre - 13 dicembre

Trimestre Espositivo

ArtePassante, Passante Ferroviario stazione P.ta Vittoria

Personali e collettive a cura di Guizart. Info: 347 8312124

Luciano Venegaz Diaz & Mecha Méndez (1 ottobre - 17 ottobre)

Nadia Visconti e Luigi Baioni (11 novembre - 5 dicembre)

SenzARTnePART (6 dicembre - 10 gennaio)

<p>Concerto Natalizio Chiesa San Pio V, via Ennio ang. via Lattanzio Eseguito dall'associazione musicale Choralia. Info: 02 55194340 29 novembre 2016 - ore 21</p>
<p>Concerto dell'Epifania Cascina Linterno, via Fratelli Zoia 194 A cura del Gruppo Settimo Suono Operette. Info: 334 7381384 6 gennaio 2017 - ore 15.30</p>
<p>Vesperi d'Organo Basilica Santa Maria della Passione, via Conservatorio 16 A cura dell'ass.ne "La Cappella Musicale". Info: 02 76317176 9 ottobre 2016 - ore 16.30 - M° Maria Nacy 13 novembre 2016 - ore 16.30 - M° Naomi Matsui 11 dicembre 2016 - ore 16.30 - M° Maurizio Salerno</p>
<p>Cantantibus Organis S. Maria Annunciata in Chiesa Rossa, via Neera 24 Ciclo di concerti per organo. Info: 02 89500817 23 ottobre 2016 - ore 17 - M° Simone Stella 27 novembre 2016 - ore 17 - M° Davide Gorini 31 dicembre 2016 - ore 17 - M° Marimo Toyoda</p>
<p>Cantantibus Organis Chiesa di San Simpliciano, piazza S. Simpliciano Ciclo di concerti per organo. Info: 02 862274 16 ottobre 2016 - ore 17 - M° Lorenzo Ghielmi 20 novembre 2016 - ore 17 - M° Antonio Frigè 18 dicembre 2016 - ore 17 - M° Gianluca Capuano</p>
<p> La Banda d'Affori ha compiuto 160 anni! Iscriviti alla scuola della Banda d'Affori! La banda cerca musicisti per ampliare il suo organico. Segui i suoi concerti sul sito www.bandadaffori.it</p>

Concerti

<p>Per nutrire l'anima Musica e arte nelle chiese di Milano Rassegna organizzata dall'associazione culturale "Il Clavicembalo Verde" con la collaborazione del Decanato Navigli. Inizio concerti alle ore 20.45. Info: 348 7025244</p>
<p>S.M. Annunciata in Chiesa Rossa, via Neera 24 7 ottobre 2016 - Complesso Vocale Choralia</p>
<p>S. Antonio Maria Zaccaria, via San Giacomo 9 21 ottobre 2016 - Coro Aspis</p>
<p>S. Barnaba in Gratosoglio, via Feraboli 27 22 ottobre 2016 - Coro Voci e Suoni degli Olivetani</p>
<p>Maria Madre della Chiesa, via Saponaro 28 28 ottobre 2016 - Complesso Vocale Canti Corum</p>
<p>SS. Pietro e Paolo ai Tre Ronchetti, via Manduria 90 29 ottobre 2016 - Corale Ambrosiana</p>
<p>Bonaventura live Bonaventura, via Zumbini 6 Concerti di musica di vario genere. Info: 02 36556618 8 ottobre 2016 - ore 22 - Italian Swing Project (swing) 15 ottobre 2016 - ore 22 - Alex Usai Blues Band (blues) 22 ottobre 2016 - ore 22 - Marquica (jazz) 29 ottobre 2016 - ore 22 - Asseneutro Band (funk) 5 novembre 2016 - ore 22 - Vik & the doctors of Jive (jive) 12 novembre 2016 - ore 22 - An achieved sound (sound) 19 novembre 2016 - ore 22 - Soul moutation (soul) 26 novembre 2016 - ore 22 - Laura Fedele & The night life (blues)</p>

Bonaventura jazz

Bonaventura, via Zumbini 6

Concerti di musica jazz. Info: 02 36556618

4 ottobre 2016 - ore 21 - Fabio Giachino solo

6 ottobre 2016 - ore 21 - Cazzola Invernizzi Cattaneo Trio

11 ottobre 2016 - ore 21 - Carlo Bagnoli 4tet

13 ottobre 2016 - ore 21 - Alessandro Rossi 4tet

18 ottobre 2016 - ore 21 - Marco Bianchi Lemon 4tet

20 ottobre 2016 - ore 21 - Nicoletta Taricani Duo

25 ottobre 2016 - ore 21 - Raf Ferrari 4tet

27 ottobre 2016 - ore 21 - Charle Stacey Trio

1 novembre 2016 - ore 21 - Simona Parriniello 4tet

3 novembre 2016 - ore 21 - The Windwalkers

8 novembre 2016 - ore 21 - Jacopo Mazza 4tet

10 novembre 2016 - ore 21 - Paula Santono 4tet

15 novembre 2016 - ore 21 - Cristiano Plomante double 4tet

17 novembre 2016 - ore 21 - Humberto Amesquita 4tet

22 novembre 2016 - ore 21 - Giovanni Agosti Trio

24 novembre 2016 - ore 21 - Blue Time Society

29 novembre 2016 - ore 21 - Francesco Chiapperini 4tet

Palazzina Liberty in Musica

Palazzina Liberty, via Anfossi ang. viale Umbria

Stagione Concertistica a cura di Milano Classica con vari partner.

Info: 02 88462330

22 ottobre 2016 - ore 21 - Make our garden grow (Civ. orch. fiati)

5 novembre 2016 - ore 21 - Pirati e clown (Civica orchestra fiati)

24 novembre 2016 - ore 20.45 - Note etiche (La Risonanza)

3 dicembre 2016 - ore 16 - Concerto di Natale (Clavicemb. Verde)

Concerto di Natale

Chiesa di San Pietro in Sala, piazza Wagner 2

A cura del Coro Polifonico Jubilate Deo. Info: 02 4817443

18 dicembre 2016 - ore 16

Pianoforum

Chiesa di San Nicolao della Flue, via Dalmazia 11

Concerto di musica classica del pianista Don Carlo Josè Seno con introduzione all'ascolto dei brani eseguiti. Info: 02 733327

12 novembre 2016 - ore 15.30

Concerto per organo

Chiesa di San Martino in Greco, p.za Greco 11

Concerto di Sophie-Véronique Cauchefér-Choplin a cura dell'Associazione Musicale Flute Harmonique. Info: 02 6706172

16 ottobre 2016 - ore 16

Concerto per ottoni e organo

Chiesa di San Martino in Greco, p.za Greco 11

Concerto del Doctor Brass Quintet accompagnato dall'organo dal M° Alessandro La Ciacera. Info: 02 6706172

6 novembre 2016 - ore 16

Concerto di Natale

Chiesa di Santa Maria Goretti, via Melchiorre Gioia 193

Concerto del Coro Comunità Pastorale Giovanni Paolo II diretto da Giuseppina Capra. Info: 02 6706172

18 dicembre 2016 - ore 16

Rassegna "Fabio Valli"

Centro Asteria, piazzale Carrara 17/1

Rassegna corale con il Coro Aspis e il "Coro Adamello" di Cevo (BS). Info: 02 8460919

15 ottobre 2016 - ore 20.45

I pomeriggi jazz a Casa Boschi-Di Stefano

Casa Museo Boschi-Di Stefano, via Jan 15

Con grandi musicisti, tra cui Christopher Pisk; a cura del Touring Club Italiano. Info e prenotazione obbligatoria: 840 888802

22 ottobre 2016 - ore 16 - Ludwig Van Variations

5 novembre 2016 - ore 16 - JazzMi