



**MILANO  
MUSIC  
MASTER SCHOOL**



LA TUA ACADEMY A MILANO 2020/2021

### ISCRIZIONI SEMPRE APERTE

#### Arpa

**ANNA LORO**  
concertista e docente  
di fama internazionale

#### Chitarra

**CHRISTIAN SAGGESE**  
concertista e docente  
di fama internazionale

#### Canto

**CHINARA SHIRIN**  
concertista e docente  
di fama internazionale

#### Contrabbasso

**FRANCESCO SIRAGUSA**  
primo contrabbasso  
del Teatro alla Scala

#### Oboe

**FRANCESCO POMARICO**  
primo oboe dell'Orchestra  
Sinfonica Nazionale della Rai

#### Flauto

**MARIO ANCILLOTTI**  
concertista e docente  
di fama internazionale

#### Jazz

**YURI GOLOUBEV**  
contrabbassista, docente e compositore  
di fama internazionale

#### Materie teoriche

**STEFANO LIGORATTI**  
pianista, organista, compositore  
e direttore d'orchestra

#### Musica da camera

**BERINSKAYA / ASHKENAZY**  
musicisti di fama internazionale

#### Pianoforte

**ROBERTO PROSSEDA**  
concertista e docente  
di fama internazionale

#### Pianoforte

**VOVKA ASHKENAZY**  
concertista e docente  
di fama internazionale

#### Viola

**SIMONIDE BRACONI**  
prima viola  
del Teatro alla Scala

#### Violino

**YULIA BERINSKAYA**  
concertista e docente di fama internazionale,  
direttore artistico Milano Music Master

#### Violino

**FRANCESCO MANARA**  
primo violino  
del Teatro alla Scala

#### Violoncello

**LUCA MAGARIELLO**  
primo violoncello dell'Orchestra  
del Teatro La Fenice di Venezia

#### Violino - "open class"

**GIOVANNI MANTOVANI**  
Solista, camerista, didatta di chiara fama,  
direttore generale Milano Music Master

#### Violino - "open class"

**ELIA SENESE**  
violinista di talento e  
apprezzato camerista

#### Pianoforte - "open class"

**TOMOKO MURAKOSHI**  
pianista di talento e  
apprezzata camerista

#### Pianoforte - "open class"

**OMBRETTA PRESOTTO**  
pianista di talento e  
apprezzata camerista

#### Maestro liutaio

**ANDREA SCHUDTZ**  
in esclusiva per  
Milano Music Master

#### Direzione d'orchestra

**ITALIAN CONDUCTING ACADEMY**  
**GILBERTO SEREMBE**  
direttore d'orchestra e docente di fama internazionale



**FONDATORI**  
GIOVANNI MANTOVANI direttore generale  
YULIA BERINSKAYA direttore artistico  
ANGELO MANTOVANI presidente  
**RICHIEDI IL BANDO DI TUO INTERESSE**  
PER INFO: mobile: +39 348 7025244 | e.mail: milanomusicmaster@yahoo.it



© MILANO MUSIC MASTERSCHOOL by ASSOCIAZIONE CULTURALE IL CLAVICEMBALO VERDE www.milanomusicmasterschool.com



a cura della Fondazione Milano Policroma  
Benemerenza Civica del Comune di Milano

Aprile 2020 - Trimestrale



Occasioni culturali per tutti:  
spettacoli, concerti, conferenze, gratis  
o quasi; ed in più, luoghi da visitare.

**ATTENZIONE! Causa emergenza coronavirus, le date degli eventi qui riportati potrebbero cambiare: si suggerisce di verificare l'effettivo svolgimento di ogni manifestazione contattando telefonicamente i rispettivi recapiti indicati.**

# Santa Giustina in Affori

L'antico borgo di Affori pare debba il suo nome alla presenza e abbondanza d'acqua (Ad fontem, alla fonte) data dalle risorgive, ipotesi avvalorata dall'antica dicitura Affoni per indicare il paese (X secolo), mentre negli "Statuti delle acque e delle strade del contado di Milano fatti nel 1346" compare con il nome attuale.

Il nucleo principale del borgo, parte del quale tuttora visibile, si costituiva presso la strada attualmente composta dalle vie Taccioli e Cialdini. All'epoca tale strada era secondaria rispetto ad altre due vie di origine romana, ovvero la Bovisasca (militare) e la Comasinella (civile): il borgo si sviluppò quindi intorno alla chiesa di Santa Giustina, posta su tale via. La piccola cappella originaria però dovette subire ben presto un ampliamento per contenere i devoti in quanto dal 1454, anno di istituzione della parrocchia, vi si poterono pure celebrare le SS. Messe ed amministrare i Sacramenti.



L'Atletica Riccardi Milano 1946 organizza presso l'Arena Civica (viale Rep. Cisalpina 3, Parco Sempione) i **corsi di avviamento all'atletica** con potenziamento degli schemi motori, delle capacità di coordinamento e sviluppo della forza, della resistenza e della velocità e l'avviamento all'attività agonistica.

LUN-VEN 17.30-18.30

dai 5 anni ai 14 anni

LUN-VEN 18.30-19.30

dai 15 anni all'età adulta

ALTRI CAMPI SPORTIVI: **Campo XXV aprile** (via Cimabue 24, QT8) e **Campo Giuriati** (via Pascal, Città Studi).

**Informazioni: 02 33103998 o [www.atleticariccardi.it](http://www.atleticariccardi.it)**

Particolare interesse ricopre anche Villa Villoresi, situata in centro al paese: essa ha origini seicentesche e presenta uno schema ad "U" attorno al cortile principale, introdotto un tempo da un viale alberato oggi quasi scomparso. Il complesso della villa è costituito dal corpo di fabbrica destinato all'abitazione nobile, da corpi di fabbrica rustici addossati alle ali della villa (destinati alle abitazioni di servizio e ai luoghi di lavoro, tra cui il locale con un grande torchio ligneo del Settecento), il cannocchiale prospettico d'ingresso (che collega la piazza col portale monumentale che introduce al cortile principale) e l'ampio parco all'inglese con adiacente serra. La corte nobile è delimitata su tre lati da un ampio portico e, all'angolo sud-est, da una torretta gentilizia di belvedere poi diventata colombaia nel 1800. Il salone d'onore della villa conserva ancora la pavimentazione originale in seminato veneziano. Il soffitto è in legno a vista con cassettoni decorati.

Meritano una menzione anche la Casa del Massaro (detta del Gileca), poderoso pur se degradato edificio rurale quattrocentesco costruito con ciottoli disposti a lisca di pesce e modanature in cotto; la Casa Donadoni, che appartenne alla citata famiglia Della Croce; Palazzo Fossati (poi Litta Modignani) del secolo XVI, che nel 1574 era denominato "Castello", che vanta un portale d'ingresso con stemma della famiglia Fossati e un cortile interno porticato ed architravato con resti di affreschi; Palazzo Comunale o Molteni (già Bellani), del secolo XVIII, di cui restano originari la facciata in mattoni a vista e alcuni soffitti a cassettoni.

Supplemento al n. 214 di QUATTRO,  
giornale di informazione e cultura della Zona 4.

Marzo 2020

Registrato al Tribunale di Milano al n. 61 del 18/2/2016

Direttore Responsabile: Stefania Aleni

Redazione del supplemento: Riccardo Tammaro

Presidente Emerito Fondazione Milano Policroma

Stampato presso Mediaprint S.r.l., via Mecenate 76 - MI

All'interno della struttura sono conservate alcune tele attribuite a Giovanni Battista Crespi detto il Cerano (teleri nell'abside e pala di sant'Isidoro) ed un coro ligneo la cui parte centrale venne realizzata da Carlo Garavaglia nel 1642. Altra pala d'altare raffigurante San Barnaba che protegge dal fulmine è opera tardoottocentesca di Carlo Naymiller. La facciata, di gusto moderno, risale invece al 1961 e il campanile possiede un concerto di 9 campane.

La Chiesa di San Remigio rappresenta quanto rimane dell'antico ospedale detto dei poveri di S. Remigio (secolo XIII), dopo la sua decadenza e soppressione nel XV secolo; il terreno circostante era adibito a lazzaretto.

La Chiesa della Madonna della Neve invece ha un'origine seicentesca in quanto l'edificio originario, che era posto lungo l'attuale via Vincenzo Monti con la facciata rivolta verso il centro abitato, venne demolito nel 1934 per ampliare la strada: esso venne però ricostruito nello stesso anno qualche decina di metri più in là, ruotato ma con fattezze simili alla precedente struttura. Al suo interno si trovano due lapidi sepolcrali della marchesa Maria Ponga Arconati (una proveniente dall'originario edificio, l'altra collocata a ricordo della riesumazione e ricollocazione dei resti mortali) e l'originario affresco dell'altare maggiore rappresentante una Madonna con ai piedi Gesù Bambino tra i santi Rocco e Giuliana che, secondo una lunga tradizione, è attribuito a Bernardino Luini o alla sua scuola. All'esterno vi sono altre due lapidi sepolcrali provenienti dall'originario edificio demolito, oltre ad un Monumento dedicato agli Alpini.

Oltre agli edifici religiosi, molti eleganti edifici civili (palazzi e ville) punteggiano il territorio di Busto Garolfo: tra di essi, particolare rilevanza possiede la Villa Comunale. Essa è costituita da un complesso di edifici settecenteschi con un parco aperto al pubblico. La villa appartenne dapprima ai Brentano, per poi passare ai Litta Modignani e poi ai Rondanini. L'accesso principale avviene tramite un cortile sul cui fondo è la facciata della villa, cui sono annessi alcuni rustici, tra cui la cosiddetta Filanda.

Dagli inizi dell'Ottocento, oltre a quella dell'ampliamento, si fece strada l'alternativa della costruzione di una nuova e più ampia parrocchiale dislocata in un terreno più centrale e più spazioso. Nel 1853 si diede così l'incarico al famoso architetto Giacomo Moraglia, che ne tracciò i disegni e ne curò la costruzione affidata ai validi capimastri Verda e Piotti: il luogo prescelto si trovava circa a metà dell'attuale viale Affori (che un tempo era detto "magnifico viale", poi viale Vittorio Emanuele, e che cambiò nome all'atto dell'incorporamento di Affori a Milano, nel 1923).

La prima pietra venne posta con rito solenne domenica 15 marzo 1857; ai lavori di costruzione partecipò a vario titolo e mansione gran parte della popolazione afforese che, anche nelle domeniche, prestava la propria volontaria collaborazione manuale e con mezzi di trasporto e attrezzature. La costruzione terminò ai primi di ottobre del 1859 ed il giorno 23 venne solennemente aperta al culto. Sempre nel 1859, quasi ultimata, accolse i feriti della battaglia di Magenta: erano i soldati del generale Cialdini (cui fu poi dedicata la vecchia strada per Dergano) che, dopo lo scontro, si erano accampati per due giorni a Bruzzano.

Passando ora all'aspetto artistico, un maestoso, equilibrato stile neoclassico caratterizza la parrocchiale. La facciata, basilicale, presenta tre porte moderne, che rivestono un certo interesse artistico e di significato. Il portale centrale, infatti, è opera di Pietro Zegna inaugurata il 27 maggio 1990, mentre il portale di destra è opera in bronzo di G. Abram inaugurata il 26 maggio 1991 e ha il significato di "Porta degli Annunciatori del Messaggio di fede", mentre il portale di sinistra, ancora di Zegna (27 settembre 1992) presenta riquadri con grandi figure di Vescovi di Milano. Sopra i portali laterali si trovano due timpani triangolari sovrastati da piccole lunette che richiamano la lunetta sopra il portale centrale, sovrastata a sua volta da un grande timpano che chiude la facciata; di lato svetta lo slanciato campanile con cupola verde.

All'interno, la pianta è a croce con un ampio presbiterio absidato: qui si trovano molti elementi di interesse artistico della chiesa.

Il maestoso altare maggiore fu costruito nel 1862 su disegno dell'architetto Luigi Clerichetti: sei candide e snelle colonnine in marmo bianco sorreggono il tempietto sul quale svetta il Risorto benedicente, opera dello scultore Luigi Marchesi (fratello di Pompeo), autore anche dei due Cherubini posti ai lati dell'altare. Il Tabernacolo con porta dorata e gemmata è opera dell'architetto affonese Ambrogio Annoni e risale agli anni '30 del XX secolo. Accanto, si trovano un altare (con Ultima Cena in bronzo) e un ambone (con Santa Giustina in bronzo) in marmo rosso Francia.

Ai lati dell'altare si trovano due affreschi: quello a sinistra, ispirato alla peste del 1576, è opera di Davide Beghè (1902), mentre l'altro, dedicato alle SS. Quarantore, è opera di Luigi Valtorta (1904). Nell'abside retrostante si trovano affreschi sia nel catino che sulle pareti; lungo il semicerchio invece si dispongono gli antichi stalli in noce del coro ligneo, affrescato da Carlo Cocquio (autore anche della Via Crucis), e al centro degli stalli una sedia presbiteriale di ottima fattura in antico e pregiato noce, proveniente dall'antica parrocchiale, mostra pregevoli intagli a quadrati e piastrelli sulla spalliera e un baldacchino che la sovrasta con volta a tutto tondo.

Sulla controfacciata si trova l'organo, un Amati del 1810, proveniente dalla cattedrale di Pavia. Camminando verso l'uscita, sul lato sinistro si nota una statua lignea di San Giuseppe ad altezza naturale, realizzata nel 1721 da un "abile intagliatore di Milano" (purtroppo rimasto ignoto), e sul lato destro, vicino alla porta d'ingresso, il battistero con un affresco dell'Albertazzi.

A fianco si trova l'opera d'arte più importante di questa chiesa: una copia della "Vergine delle Rocce", eseguita, pare (ma vi sono versioni discordanti) da Ambrogio De Predis su disegno di Leonardo: il De Predis infatti era un assistente del genio vinciano e lo aiutò anche nella preparazione delle due copie di quest'opera ora ospitate al Louvre di Parigi e alla National Gallery di Londra.

La chiesa può essere raggiunta con la M3 e un tratto a piedi o col bus 70.

## Il Comune di Busto Garolfo (Città Metropolitana di Milano)

Busto Garolfo, comune situato ad ovest di Milano raggiungibile con la strada statale 33 e varie provinciali (oppure con un'autolinea) vanta una storia millenaria e un patrimonio artistico notevole.

Nota nel dialetto locale con il nome di Büst Picul (Busto Piccola), per distinguerlo da Būsti Grāndi (Busto Arsizio) e da Būst Cava (Buscate), venne citato per la prima volta in un documento del giugno 992 legato a una donazione di vigne.

Già alla fine del XIII secolo a Busto Garolfo sorgevano, oltre all'antica chiesa di San Salvatore, 3 altari in onore di San Bartolomeo, Sant'Innocenzo e Santa Margherita, che erano stati fatti erigere dalla nobile famiglia Della Croce, proprietaria dal 1317 di vari terreni nel circondario del paese. Nel 1464 un altro Della Croce, Stefano, nel suo testamento ordinava ai suoi eredi di erigere una cappella in onore della Vergine nella chiesa di San Salvatore. Inoltre i frati Umiliati, che già dal 1298 possedevano una casa nel territorio di Busto Arsizio, fecero costruire l'abbazia di S. Maria Elisabetta, che diventò poi la chiesa parrocchiale.

Durante il Basso Medioevo, Busto Garolfo divenne feudo prima della famiglia Maggi, poi degli Arconati, dei Losetti e poi ancora degli Arconati, divenuti nel 1640 marchesi di Busto Garolfo. Nel XIX secolo, infine, il paese fu teatro di grandi spostamenti di truppe italiane ed austriache, in occasione della Battaglia di Magenta.

Dal punto di vista artistico, la chiesa parrocchiale (e prepositurale), dedicata ai Santi Salvatore e Margherita, venne costruita nel Cinquecento sui resti di una chiesa medioevale risalente al XIII secolo. La facciata originaria venne progettata nel primo Seicento da Francesco Maria Richini. La struttura cinquecentesca subì interventi nel corso del Seicento e del Settecento, mentre nell'Ottocento pesanti interventi di risanamento portarono alla perdita di alcuni affreschi dei Fiamminghini. Infine, negli anni tra le due Guerre, la struttura subì importanti ampliamenti nel presbiterio e alla facciata.

## Notizie utili

### *Milano, andar per borghi*



La Fondazione Milano Policroma, in collaborazione con altre realtà cittadine, ha lanciato lo scorso mese di ottobre il progetto di cui al logo qui sopra, il cui scopo è la valorizzazione e la salvaguardia degli antichi borghi della periferia milanese; il progetto è stato presentato durante un convegno alla presenza delle istituzioni culturali cittadine e i suoi primi due punti sono:

un portale delle associazioni culturali, diviso per settori e borghi  
un appello alle istituzioni per salvaguardare i borghi a rischio.

Accesso al portale: [www.milanopolicroma.it/andarperborghi.htm](http://www.milanopolicroma.it/andarperborghi.htm)  
(oppure con l'App dello smartphone inquadrare il QR code a sinistra); per leggere l'appello, inquadrare il QR code a destra con lo smartphone:



Se volete segnalare la vostra associazione per farla inserire sul portale o se volete avere ulteriori informazioni sul progetto, spedite una e-mail a [info@milanopolicroma.it](mailto:info@milanopolicroma.it)

## Conferenze

### **Lecture in libreria**

Libreria Odradek, via Principe Eugenio 28  
A cura del Teatro Out Off. Info: 02 314948  
13 maggio 2020 - ore 18.30 - Luigi Pirandello

### **Insolita Itinera**

Archivio di Stato di Milano, via Senato 10  
Incontri basati sulle ricerche d'archivio di Clara B.M. Forte, Guido Zavattoni, Luciana Preti e Giancarlo Rossi; a cura di Archeion (Amici dell'Archivio di Stato di Milano). Info: 02 88465810  
20 aprile 2020 - ore 15.30 - Enea Silvio Piccolomini (parte I)  
4 maggio 2020 - ore 15.30 - Enea Silvio Piccolomini (parte II)  
18 maggio 2020 - ore 15.30 - Paolo Diacono

### **Acque, borghi e cascine milanesi**

Circolo De Amicis, via De Amicis 17  
Conferenze di Riccardo Tammaro a cura della Fondazione Milano Policroma per il progetto Milanosifastoria. Info: 02 76394142  
20 maggio 2020 - ore 18 - Le Acque sotto Milano

### **Stagione letteraria**

Sala del Grechetto, via F. Sforza 7 (a)  
Casa del Manzoni, via Morone 1 (b)  
A cura della Società Dante Alighieri di Milano. Info: 02 6692816  
16 aprile 2020 - ore 16 - Gli amori disperati di Beethoven (a)  
14 maggio 2020 - ore 18 - Francesca, amore mio (b)

### **La musica amatoriale**

Magazzino Musica, via Soave 3  
Ciclo di incontri a cura di AIMA.  
Info e prenotazione obbligatoria: 347 8667030  
14 giugno 2020 - ore 15 - Tavola rotonda

**Lecturae Dantis: Inferno**

Museo Francesco Messina, via San Sisto, 4/a

A cura della Società Dante Alighieri di Milano. Info: 02 6692816

25 aprile 2020 - ore 16 - Canto XXVI

30 maggio 2020 - ore 16 - Canto XXXIII

**Pomeriggi Manzoniani**

Università Statale, via Festa del Perdono 7 (a)

Università Cattolica, largo Gemelli 1 (b)

Ciclo di conferenze curato da Pierantonio Frare, Giuseppe Polimeni e Francesco Spera. Info: 349 2301886

22 aprile 2020 - ore 14 - I Promessi sposi, cap. XXXII (a)

13 maggio 2020 - ore 14 - I Promessi sposi, cap. XXXIII (b)

**Incontri di primavera**

Museo di Storia Naturale, corso Venezia 55

A cura del Gruppo Botanico Milanese in collaborazione con il Gruppo Ornitologico Lombardo. Info: 02 88463305

20 aprile 2020 - ore 21 - I mixomiceti

27 aprile 2020 - ore 21 - I tartufi del genere Tuber

4 maggio 2020 - ore 21 - Flora tropicale in Namibia

11 maggio 2020 - ore 21 - Intossicazioni da funghi

18 maggio 2020 - ore 21 - Oasi del Carengione

25 maggio 2020 - ore 21 - natura in Asia centrale

8 giugno 2020 - ore 21 - Le fabacee

15 giugno 2020 - ore 21 - Botanica in Val di Fiemme

29 giugno 2020 - ore 21 - Piante e funghi di interesse

**I percorsi culturali del Girola**

Centro Girola, via Carlo Girola 30

Incontri a cura di Fondazione Don Gnocchi. Info: 02 64224501

14 aprile 2020 - ore 15 - Elaborazione di un trauma

28 aprile 2020 - ore 15 - Fisiopañas

12 maggio 2020 - ore 15 - Le ricette delle nonne

26 maggio 2020 - ore 15 - La vita è movimento

## Happening

**Sabato e domenica alla Linterno**

Cascina Linterno, via Fratelli Zoia 194

Incontri in cascina a cura dell'associazione Amici di Cascina Linterno. Info: 334 7381384

17 maggio 2020 - ore 16 - El nost Milan

20 giugno 2020 - ore 21 - Festa sull'aia

**Emozioni di primavera**

Centro Culturale Riccardo Sever, via Moscovia 51

Iniziative legate ad arte e poesia. Info: 02 29002367

9 maggio 2020 - ore 16.30 - Poesie e pensieri d'autore

16 maggio 2020 - ore 16.30 - Un giorno, un quadro, una poesia

23 maggio 2020 - ore 16.30 - Poesie dei Navigli

**NOTIZIE UTILI**

Al Museo Botanico Aurelia Josz (via Margaria 1) laboratori, giochi, incontri e visite guidate dalle 15 alle 18 nelle date del 18 aprile, 16 maggio (anche 10-12) e 20 giugno. Info: 02 88444979

Alla Cascina Linterno (via Fratelli Zoia 194) "Lusiroeula" tutti i martedì e giovedì dal 19 maggio al 18 giugno. Info: 334 7381384

L'Associazione DIF (Difesa In Famiglia, info e appuntamenti: 02 89013215) offre un presidio di orientamento legale e psicologico gratuito presso Seicentro in via Savona 99 (22 aprile, 20 maggio, 17 giugno, 15 luglio) e presso Casa Associazioni Zona 7 in piazza Stovani 3, oltre che presso lo Spazio Porpora (via Porpora 43, info 351 5502301).

Presso Istituto La Casa (via Colletta 31), da aprile a giugno gruppo di rielaborazione sul tema della solitudine. Info e iscrizioni sul sito [www.istitutolacasa.it](http://www.istitutolacasa.it)

Al Seicentro (via Savona 99, info: 02 88446330) scambio di libri usati il 30 maggio e 27 giugno (orario: 15.30 - 18.30).

### **Notizie utili**

Fino al 30 giugno, Banca Generali Private apre la sua sede milanese di Piazza S. Alessandro 4 per BG Art Talent, progetto triennale dedicato all'arte italiana contemporanea curato da Vincenzo De Bellis. Ingresso gratuito. Info e prenotazioni: ReceptionPrivateMi@bancagenerali.it

Riapre il 4 aprile e prosegue fino al 19 aprile presso la Sala del Tesoro al Castello Sforzesco la mostra "Una scrittura allo specchio" dedicata ai segreti della «sinistra mano» di Leonardo. Info: 02 88463700

La mostra di Tatjana Giorgadze, artista georgiana del gioiello, presso l'Archivio Pharaïldis Van den Broeck (via Bragadino 2) è stata rinviata ai prossimi mesi. Per informazioni scrivere a: aa.pharaïldis.vandenbroeck@gmail.com

Fino al 26 aprile è esposto presso la Sala d'Ercole di Palazzo Morando (via Sant'Andrea 6) il ritratto di Lydia Morando, direttamente in prestito dal Castello di Sant'Angelo Lodigiano. Info: 02 88465735

All'Acquario Civico di Milano (viale Gadio 2, info 02 88465750) la mostra "Letizia Fornasieri. Confluenze" a cura di Marina Mojana è stata rinviata a data da destinarsi: nel periodo di esposizione sarà visitabile gratuitamente ogni prima domenica del mese e ogni primo e terzo martedì del mese dalle ore 14.

Miart, la fiera internazionale d'arte moderna e contemporanea di Milano, si terrà nei padiglioni di fieramilanocity dall'11 al 13 settembre 2020. Insieme a Miart, come di consueto avrà luogo anche la Milano ArtWeek, dal 7 al 13 settembre.

Il Fuorisalone 2020 si terrà in vari luoghi di Milano dal 15 al 21 giugno. Info: fuorisalone.it

Piano City Milano si terrà il weekend del 22-24 maggio 2020. Info: www.pianocitymilano.it

### **Le mille facce dell'innovazione**

Casa della Cultura, via Borgogna 3  
Ciclo curato da Giorgio De Michelis. Info: 02 795567  
4 maggio 2020 - ore 18 - Il sindacato e gli enti intermedi

### **Monte Stella**

Biblioteca Gallaratese, via Quarenghi 21  
Conferenza di Gabriele Pagani e Elia Mele a cura di Lipu Milano.  
Info: 380 6539625  
8 maggio 2020 - ore 18

### **Nuove forme dell'abitare**

Acli Lambrate, via Conte Rosso 5  
Incontri a cura di Dai Nostri Quartieri. Info: 02 2154189  
5 maggio 2020 - ore 21 - Cohabitat e altre soluzioni odierne

### **Lecture iconografiche e conferenze**

Museo dei Cappuccini, via Kramer 5  
A cura di Rosa Giorgi. Info: 02 77122580  
18 aprile 2020 - ore 11 e 16 - La Madonna delle Candelabre  
21 aprile 2020 - ore 17 e 18.30 - Le donne e il velo nell'arte  
12 maggio 2020 - ore 17 e 18.30 - Maria nel Rinascimento  
9 giugno 2020 - ore 17 e 18.30 - Oggetti nell'iconografia cristiana  
13 giugno 2020 - ore 11 e 16 - Ostensori in opere con S. Chiara

### **I talenti delle donne**

Museo della Macchina da Scrivere, via Menabrea 10  
Conferenze di Umberto Di Donato e Antonella Di Siena, seguite da dibattito. Info e prenotazione obbligatoria: 347 8845560  
9 maggio 2020 - ore 17 - Artemisia Gentileschi

### **Milano città d'acque e l'impronta di Leonardo**

Centrale dell'Acqua, piazza Diocleziano 5  
Incontro a cura della Fondazione Carlo Perini.  
Info e prenotazione obbligatoria: 02 39261019  
22 aprile 2020 - ore 9.30

**Campo! - Università Milano Campagna**

Cascina Linterno, via Fratelli Zoia 194

Conferenze su biodiversità e agricoltura nel Basso Milanese a cura dell'Associazione Amici di Cascina Linterno. Info: 334 7381384

7 maggio 2020 - ore 21 - Oasi Vanzago (Andrea Maria Longo)

**Salotto letterario**

Cascina Linterno, via Fratelli Zoia 194

A cura di Amici Cascina Linterno. Info: 334 7381384

16 aprile 2020 - ore 20.30 - Alberto Figliolia

18 aprile 2020 - ore 16 - Giuseppe Leccardi

2 maggio 2020 - ore 15 - La Scuola Salernitana

9 maggio 2020 - ore 16 - Elogio alla madre

27 giugno 2020 - ore 20 - Izabella Teresa Kostka

28 giugno 2020 - ore 20 - Parole in volo

**Letteratura di primavera**

Biblioteca Chiesa Rossa, via San Domenico Savio 3

Incontri a cura del Centro Puecher. Info: 02 8266379

16 aprile 2020 - ore 18 - Letteratura e Resistenza

7 maggio 2020 - ore 18 - Lavoro e Cristianesimo

21 maggio 2020 - ore 18 - Gli uomini di Mussolini

4 giugno 2020 - ore 18 - La Pantera

18 giugno 2020 - ore 18 - Quattro sorrisi per una vita

**Dibattiti Associazione Utenti Trasporto Pubblico**

Associazioni Mobilità Sostenibile, via Borsieri 4

Conferenze-dibattito a cura dall'UTP, dedicate ai temi della mobilità, a cura di Agostino Fornaroli. Info: 335 5999596.

6 maggio 2020 - ore 20.45 - Un tram per Vimercate

10 giugno 2020 - ore 20.45 - Tematica trasportistica

**Ogni spina ha la sua rosa**

Sala del Grechetto, via F. Sforza 7

Presentazione del libro di Donatella Bisutti. Info: 02 88463397

6 maggio 2020 - ore 18

**Mostre rinviate ad altra data****Allunati**

Galleria Monica De Cardenas, via Francesco Viganò 4

Personale di Rā di Martino. Info: 02 29010068

**Roberto Landoni**

Portineria 14, via Troilo 14

Personale del noto artista. Info: 02 83521290

**Horny Vacuum. Pulsations and Appetites**

Galleria Futurdome, Via Paisiello 6

Mostra monografica dedicata a Lea Porsager. Info: 393 4040233

**By your side**

Cassina Projects, via Mecenate 76/45

Personale dell'artista Yves Scherer. Info: 02 39284131

**Transição de fase**

Fabbrica del Vapore, via Procaccini 4

Personale dell'artista brasiliano Lourival Cuquinha a cura di

Chiara Canali. Info: 02 45495191

**The Cult Of Rifo**

Leica Galerie, via Giuseppe Mengoni 4

In mostra fotografie di Sir Bob Cornelius Rifo (detto The Bloody Beetroots). Info: 02 72740227

**Sergio Dangelo opere anni '60 - '70**

Annunciata galleria d'arte, via Luca Signorelli 2/A

In mostra opere storiche del grande artista. Info: 02 34537186

**Parlami di lei**

Spazio Tadini, Via Niccolò Jommelli 24

In dialogo opere di Francesca Magro e di Mario de Leo; a cura di Melina Scalise. Info: 02 26116574

**La Biblioteca Fantastica**

Biblioteca Nazionale Braidense, via Brera 28  
Mostra a cura dell'Associazione Montani, in collaborazione con scuole, artisti e Fondazione Milano Policroma, che espone i libri d'artista realizzati dagli studenti. Info: 02 86460907  
Apertura: 4 aprile - 23 aprile

**Game Over**

Galleria Massimo De Carlo, viale Lombardia 17  
Personale dell'artista Tomoo Gokita. Info: 02 70003987  
Apertura: 4 marzo - 18 luglio

**Franco Vimercati**

Galleria Raffaella Cortese, via Stradella 7-1-4  
Personale dedicata al noto fotografo milanese. Info: 02 2043555  
Apertura: 22 maggio - 1 settembre

**Federica Galli. Green grand tour**

Palazzo Morando, via Sant'Andrea 6  
Antologica dedicata alla nota artista italiana. Info: 02 88465735  
Apertura: 8 aprile - 14 giugno

**Milano shakerata**

Manifiesto Blanco, via Benedetto Marcello 46  
Progetto fotografico di Pierrick Gaumé. Info: 389 5693638  
Apertura: 8 maggio - 13 giugno

**Quando l'orbo ci vedeva bene**

Centro Culturale di Milano, largo Corsia dei Servi 4  
Antologica del pittore Giancarlo Cerri. Info: 02 86455162  
Apertura: 29 aprile - 21 maggio

**Cesare Colombo. Fotografie/Photographs 1952-2012**

Sala Viscontea, Castello Sforzesco  
Antologica curata da Silvia Paoli e Italo Lupi. Info: 02 88463700  
Apertura: 4 aprile - 14 giugno

**Scala B**

Centro Culturale Leone XIII, via Leone XIII 12  
Presentazione del libro di Gisella Colombo e Carmelita Fioretto.  
Info: 02 4385021  
21 aprile 2020 - ore 18.30

**Sviluppo sostenibile**

Parrocchia San Pio V, via Lattanzio 60  
Conferenza di Anna Maria Tarantola a cura del Centro Culturale Arbor. Info: 02 55194340  
15 maggio 2020 - ore 21

**Dai valore ai valori**

Nuova Acropoli Milano, piazzale Egeo 8  
Incontri tra filosofia, letteratura e cinema. Info: 392 0423656  
12 maggio 2020 - ore 18.30 - Umanità

**Langobardia Maior e Minor nell'Italia medioevale**

Biblioteca Antonianum, corso XXII Marzo 59/A  
Conferenza di Giacomo De Antonellis. Info: 02 733327  
16 maggio 2020 - ore 15.30

**NOTIZIE UTILI**

Fino al 9 luglio, ogni giovedì alle ore 16 presso il Negozio Civico ChiAmaMilano (via Laghetto 2) Orleo Marinaro tiene il ciclo di conferenze "Le Dimensioni dell'Universo ". Info: 02 76394142

A Palazzo Reale (piazza Duomo 14) per il ciclo Conversazioni d'Arte, incontri 13 maggio (Calendario Pirelli), 3 giugno (Gae Aulenti) 1 luglio (Inge Feltrinelli) e 27 luglio (Fernanda Wittgens). Info: info@artsfor.it e prenotazioni su [www.conversazionidarte.it](http://www.conversazionidarte.it)

Sabato 18 aprile alle ore 15.30 presso la Biblioteca Antonianum (corso XXII marzo 59/A) si terrà la premiazione del Concorso Letterario (Narrativa e Poesia). Info: 02 733327

## Concerti

### **Vespri d'Organo**

Basilica Santa Maria della Passione, via Conservatorio 16  
Ciclo di concerti per organo a cura dell'associazione "La Cappella Musicale". Info: 02 76317176  
10 maggio 2020 - ore 16.30 - M° Pascale Van Coppenolle  
14 giugno 2020 - ore 16.30 - M° Luca Scandali

### **Cantantibus Organis**

S. Maria Annunciata in Chiesa Rossa, via Neera 24  
Ciclo di concerti per organo. Info: 02 89500817  
26 aprile 2020 - ore 17 - M° Nicola Dolci  
24 maggio 2020 - ore 17 - M° Giulio Togni

### **Palazzina Liberty in Musica**

Palazzina Liberty, via Anfossi ang. viale Umbria  
A cura di MilanoClassica, Civica Orchestra di Fiati di Milano e Il Clavicembalo Verde. Info: 02 88462320  
15 maggio 2020 - ore 21 - Il flauto e la chitarra  
16 maggio 2020 - ore 16 - Oiseaux Exotiques  
29 maggio 2020 - ore 21 - HarmonieMusik  
30 maggio 2020 - ore 16 e ore 20.30 - Concerto di fine anno

### **Musica eterna: cultura, arte, fede, bellezza**

Chiesa di Santa Maria Segreta, piazza Tommaseo  
Rassegna a cura di Alessio Corti. Info: 02 436240  
17 aprile 2020 - ore 21 - Giovanni Feltrin  
22 maggio 2020 - ore 21 - Harmonia Cordis e Alessio Corti

### **Stagione concertistica**

Chiesa dell'Assunta in Vigentino, p.za dell'Assunta 1  
Concerti dell'Orchestra dell'Assunta in Vigentino, diretta dal M° Paolo Volta. Info: 02 5391750  
27 maggio 2020 - ore 21 - Concerto di chiusura

### **The ugly duckling becomes a swan**

Studio Gallery Simone Micheli, via Ventura 6  
Mostra virtuale e interattiva a cura di Simone Micheli, in cui il visitatore viene catapultato nel progetto di un avanguardistico appartamento fronte mare sulla storica passeggiata di Viareggio.  
Info: 055 691216  
Apertura 16 giugno - 20 giugno

### **Milano di ieri e di oggi**

Centro Commerciale "Il Portello", via Grosotto 4  
Esposizione e premiazione dell'omonimo concorso pittorico a cura del Gruppo Sirio. Info: 02 48202438  
Apertura: 7 giugno - 7 giugno

### **The eye, the eye and the ear**

Hangar Bicocca, via Chiese 2  
Personale di Trisha Baga a cura di Lucia Aspesi e Fiammetta Griccioli. Info: 02 66111573  
Apertura: 20 febbraio - 19 luglio

### **Il Gesto dell'Oriente. Voci dell'Avanguardia coreana**

Dep Art Gallery, via Comelico 40  
Mostra collettiva a cura di Gianluca Ranzi. Info: 02 36535620  
Apertura: 3 marzo - 9 maggio

### **Esposizioni varie**

Galleria Zero..., via Boncompagni 44  
Personalì di artisti internazionali. Info: 02 45373992  
Francesco Gennari (15 aprile - 22 maggio)  
Enzo Cucchi (28 maggio - 25 luglio)

### **AbraKaDabra**

Red Lab Gallery Miele, via Solari 46  
Mostra fotografica di Occhiomagico (Giancarlo Maiocchi) e Carmen Mitrotta; a cura di Gigliola Foschi. Info: 02 97808399  
Apertura: 7 maggio - 30 giugno

**Hotel regeneration**

Officina Ventura 14, via Ventura 14  
Mostra a cura di Simone Micheli, dedicata alla riqualificazione della struttura alberghiera contemporanea e al suo futuro; tra i testimonials, Carlo Verdone, Carlo Conti, Raoul Bova, Bruno Vespa, Vittorio Sgarbi e Andrea Bocelli. Info: 055 691216  
Apertura 16 giugno - 20 giugno

**Passaggi Urbani**

Bookshop Franco Angeli, viale dell'Innovazione 11  
Mostra fotografica a cura di Freecamera. Info: 02 64100624  
Apertura: 20 aprile - 30 aprile

**Nevine Mahmoud e Margherita Raso**

Fondazione Arnaldo Pomodoro, via Vigevano 9  
Collettiva a cura di Eva Fabbris. Info: 02 89075394  
Apertura: 15 aprile - 26 giugno

**Shozo Shimamoto**

Cardi Gallery, corso di Porta Nuova 38  
Antologica dell'apprezzato artista giapponese. Info: 02 45478189  
Apertura: 19 febbraio - 10 luglio

**Ramon Enrich**

Galleria Antonia Jannone, corso Garibaldi 125  
Personale dell'artista spagnolo. Info: 02 29002930  
Apertura: 5 maggio - 13 giugno

**Esposizioni di pittura**

Galleria degli Artisti, via Nirone 1  
Personalì e collettive di artisti internazionali. Info: 02 867841  
Alessandro Lo Schiavo (15 aprile - 25 aprile)  
Salvino Di Magro (6 maggio - 16 maggio)  
Marisa Bello (20 maggio - 3 giugno)  
Jane Moller (6 giugno - 16 giugno)  
Mario Guarino (19 giugno - 27 giugno)

**Rogoredo in Musica**

Parrocchia Sacra Famiglia, via Monte Peralba 15  
Rassegna Internazionale di Musica Classica. Info: 02 514135  
22 maggio 2020 - ore 21 - Omaggio a Beethoven

**Simultanea**

Basilica San Calimero, via San Calimero 9/11  
Rassegna Internazionale di Musica Classica. Info: 02 58314028  
18 aprile 2020 - ore 21 - Quartetto Lunae  
9 maggio 2020 - ore 21 - Ensemble Hornpipe

**Stabat Mater**

Chiesa Sant'Andrea, via Crema 22  
Meditazioni in musica e poesia per organo, Corale Sant'Andrea e solisti. Info: 02 58306894  
16 maggio 2020 - ore 21

**Cantantibus organis**

Chiesa di Sant'Alessandro, piazza S. Alessandro  
Concerti a cura de "La Cappella Musicale". Info: 02 76317176  
3 maggio 2020 - ore 17.30 - M° Antonio Frigé  
7 giugno 2020 - ore 17.30 - M° Ekaterina Spirkina

**Cantantibus Organis**

Chiesa di San Simpliciano, piazza S. Simpliciano  
Ciclo di concerti per organo. Info: 02 862274  
19 maggio 2020 - ore 17 - M° Isaia Ravelli  
16 giugno 2020 - ore 17 - M° Emmanuel Arakélian

**Stagione Concertistica**

Chiesa di San Martino di Greco, piazza Greco 11  
A cura dell'associazione Flute Harmonique. Info: 02 6706172  
19 aprile 2020 - ore 17 - David Cassan (organo)  
24 maggio 2020 - ore 17 - Coro Comunità Pastorale (\*)  
14 giugno 2020 - ore 17 - M° Loreto Aramendi (organo)  
(\*): Chiesa di Santa Maria Goretti, via Melchiorre Gioia 193

**Stagione concertistica**

S. Maria presso S. Celso, corso Italia 37  
 Concerti di musica corale. Info: 02 58313451  
 16 maggio 2020 - ore 20.30 - Città di Milano e Amadeus Kammer

**Cantantibus organis**

Chiesa di San Nicolao della Flue, via Dalmazia 11  
 Concerto per organo del M° Davide Gorini. Info: 02 714646  
 31 maggio 2020 - ore 17 - Musiche di Pasquini, Frescobaldi

**Cantantibus organis**

Basilica di San Vincenzo in Prato, via San Calocero  
 Concerti di musica sacra. Info: 02 8373107  
 25 aprile e 13 giugno 2020 - ore 17 - M° Giulio Mercati

Il 16 giugno alle ore 20.45 nella Basilica di piazza Santo Stefano  
 concerto benefico del Coro Canti Corum. Info: 340 5334017

**Cinema e Teatro****Cineforum**

Teatro Oscar, via Lattanzio 58  
 Proiezioni a cura del Centro Culturale Arbor. Info: 02 55194340  
 17 maggio 2020 - ore 16 - Basilicata coast to coast

**Area P, Milano incontra la poesia**

Palazzo Marino, piazza della Scala  
 Manifestazione sull'area della poesia. Info: 02 88450312  
 19 aprile, 17 maggio 2020 e 14 giugno 2020 - ore 10.30

**La Banda d'Affori è pronta a ripartire!**

In questo momento difficile vi vogliamo essere vicini.  
 Concerti e scuola di musica ripartiranno appena finita  
 l'emergenza. Seguiteci sul sito [www.bandadaffori.it](http://www.bandadaffori.it)

**Mostre ed esposizioni****Presenze Invisibili**

Studio Medico Boscovich, via Settembrini 7  
 Mostra sull'emarginazione culturale nel mondo femminile a cura  
 di Caterina Corni. Info: 02 45373992  
 Apertura: 22 ottobre - 1 settembre 2020

**Pino Pinelli. Frammentità**

A arte Invernizzi, via D. Scarlatti 12  
 Personale del noto artista. Info: 02 29402855  
 Apertura: 20 febbraio - 6 maggio

**Milano città delle donne**

Unione Femminile Nazionale, corso Porta Nuova 32  
 Mostra in progress, che presenterà ogni mese un gruppo di  
 protagoniste, inserite in un contesto di appartenenza per affinità e  
 temi; a cura di Fondazione Kuliscioff. Info: 02 2365186  
 Apertura: 10 gennaio - 31 ottobre

**Yael Bartana – Patriarchy is History**

Galleria Raffaella Cortese, via Stradella 7-1-4  
 Personale visitabile su appuntamento. Info: 02 2043555  
 Apertura: 28 febbraio – 9 maggio

**Federica Galli. Green grand tour**

Palazzo Morando, via Sant'Andrea 6  
 Antologica dedicata alla nota artista italiana. Info: 02 88465735  
 Apertura: 8 aprile - 14 giugno

**Ipotesi progettuale**

Galleria 10 A.M. Art, corso San Gottardo 5  
 Antologica di Claudio D'Angelo a cura di Angela Madesani.  
 Info e prenotazione obbligatoria: 02 92889164  
 Apertura: 5 marzo - 30 aprile