

ASSOCIAZIONE
IL CLAVICEMBALO VERDE

FONDAZIONE
MILANO POLICROMA

CONSULTA
PERIFERIE MILANO

PRESENTANO

Borghi e Quartieri

IN CONCERTO

CONCERTI IN PERIFERIA

Per visionare la programmazione
dell'EDIZIONE 2020 consultare i siti

www.milanopolicroma.it

www.periferiemilano.com

www.ilclavicembaloverde.com



CON LA PARTECIPAZIONE DI
FEDERICA SEVERINI, violino
SARA RORDORF, violino
CHINARA SHIRIN, mezzosoprano
KATERINA ADAMOVA, soprano
MARCO BATTAGLIA, chitarra
DANIELE STEFANI, cantautore

ORGANIZZATO DA



IN COLLABORAZIONE CON



PARTNER TECNICI



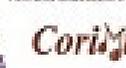
PARTNER TECNICI



PRODOTTO DA



PARTNER ORGANIZZATIVI

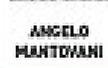


Cori&filano

MEDIA PARTNER



DIREZIONE ARTISTICA



L'INGRESSO AI CONCERTI È LIBERO E GRATUITO

MILANOCULTURA

periodico di cultura milanese

a cura della Fondazione Milano Policroma
Benemerenza Civica del Comune di Milano

Ottobre 2020 - Trimestrale



Occasioni culturali per tutti:
spettacoli, concerti, conferenze, gratis
o quasi; ed in più, luoghi da visitare.

ATTENZIONE! Causa emergenza sanitaria, le date degli
eventi qui riportati potrebbero cambiare: si suggerisce di
verificare l'effettivo svolgimento di ogni manifestazione
contattando telefonicamente i rispettivi recapiti indicati.

L'Abbazia di Monluè

Nella zona sud-est di Milano, affiancato dalla Tangenziale Est, si trova un luogo magico ed affascinante, capace ancora di trasmettere quella poesia e quella tranquillità che ci riporta a un tempo andato.

Si tratta dell'antico Borgo di Monluè, un sito medievale, che ha cristallizzato il tempo fermandolo al Milleduecento, un luogo che, nonostante la pesante urbanizzazione del XX secolo, ha resistito, forse proprio perché involontariamente "protetto" dalla tangenziale, che ha frenato gli appetiti edilizi sulla zona.

Questo borgo, che si trova non distante dal Parco Forlanini, è costeggiato dal fiume Lambro, su cui passa un grazioso ponticello raggiungibile camminando nel piccolo parco adiacente al borgo, che vanta, oltre all'Abbazia della quale si dirà tra poco, una corte dove si affacciano edifici rurali e, accanto, una trattoria storica, ove si mangiavano i "bei gamber del Lamber".



L'Atletica Riccardi Milano 1946 organizza presso l'Arena Civica (viale Rep. Cisalpina 3, Parco Sempione) i **corsi di avviamento all'atletica** con potenziamento degli schemi motori, delle capacità di coordinamento e sviluppo della forza, della resistenza e della velocità e l'avviamento all'attività agonistica.

LUN-VEN 17.30-18.30

dai 5 anni ai 14 anni

LUN-VEN 18.30-19.30

dai 15 anni all'età adulta

ALTRI CAMPI SPORTIVI: **Campo XXV aprile** (via Cimabue 24, QT8) e **Campo Giuriati** (via Pascal, Città Studi).

Informazioni: 02 33103998 o www.atleticariccardi.it

L'aspetto della villa e la sua struttura così come ci appaiono oggi sono il frutto dell'opera di restauro avvenuta nel 1679 quando il reggente di Milano, Danese Casati, e suo nipote, il Conte Ferdinando Casati, intervennero sulla villa dandole le attuali sembianze. La villa prese il nome di "Gromo di Ternengo" nel 1884, quando Antonietta Negrotto Cambiaso, discendente dei Casati, sposò Emanuele Gromo Richelmy Conte di Ternengo e mantiene questo nome ancora oggi; attualmente è di proprietà della famiglia Wild, eredi dei Gromo.

Tipico esempio di barocchetto lombardo, la villa, con pianta ad "U" rivolta verso il parco, si articola intorno ad un asse prospettico lungo oltre 800 metri, che dall'edera dell'ingresso attraversa il cortile trasformato in giardino e la villa, fino all'ampio parco retrostante.

Il grande parco, esistente già nel Settecento, ha una parte trattata a parterre ornata da due statue e il resto del giardino è all'inglese. Inoltre è presente un locale, la "limonaia", adibito a giardino d'inverno chiuso da vetrate e ornato da dipinti floreali. Sul lato del giardino prospiciente il Naviglio, proprio sul muro di confine con villa Gaia, si trova "La Sirenella": questo padiglione, che prende il nome da una statua tuttora visibile, fu costruito nella seconda metà del Settecento, al fondo di un bel viale di querce rosse, ed è sorretto da quattro pilastri, con un locale al primo piano ornato da un balconcino con balaustra in ferro battuto, coronato da un'alta cornice su mensole. Nelle vicinanze si trovava probabilmente anche l'imbarcadere, di cui però non è rimasta traccia.

Supplemento al n. 217 di QUATTRO,
giornale di informazione e cultura della Zona 4.

Ottobre 2020

Registrato al Tribunale di Milano al n. 61 del 18/2/2016

Direttore Responsabile: Stefania Aleni

Redazione del supplemento: Riccardo Tammaro

Presidente Emerito Fondazione Milano Policroma

Stampato in proprio

La villa sorge su quelle che erano le mura dell'antico castello, o borgo fortificato di Robecco, di origine medievale, di cui oggi non c'è più traccia ma che presumibilmente si trovava dove attualmente si trova l'adiacente villa Gromo di Ternengo. Le prime notizie risalgono all'8 giugno 1448 quando Vitaliano Borromeo acquistò dal "Consiglio del Novecento" alcuni beni in Robecco tra cui una casa padronale, che diverrà poi villa Gaia.

La proprietà nel corso dell'800 passò ai Confalonieri e in particolare a Federico, cospiratore carbonaro, che qui aveva il suo studio privato; attualmente la villa è di proprietà della famiglia Gandini.

L'architettura fortificata è caratterizzata dallo sviluppo degli ambienti attorno ad una corte porticata su colonne con finestre al piano superiore in corrispondenza delle singole campate. Gli elementi di maggior fascino della villa sono sicuramente il giardino con querce americane secolari, l'imbarcadero che si affaccia sul Naviglio Grande e soprattutto il cortile di rappresentanza, porticato e decorato a grottesche, con elementi vegetali e animali che richiamano luoghi esotici. Il fronte con l'accesso sulla strada è rimasto quello cinquecentesco, con il grande portale in pietre a bugne, ornato dallo stemma dei Visconti-Borromeo, con tracce delle decorazioni dipinte ad imitazione del bugnato e con mensole dipinte con i riquadri decorati di trofei guerrieri.

La citata villa Gromo di Ternengo, invece, sorge splendida e affascinante nel centro storico di Robecco ed è immersa nel verde parco di 16 ettari cintato su tre lati dalle antiche mura di origine romana, mentre il Naviglio Grande chiude sul lato est.

La sua storia inizia in epoca romana, precisamente in età imperiale: l'assetto della proprietà segue, infatti, ancora oggi la partizione territoriale in centurie. A partire dal 600 d.C. l'antico borgo che qui sorgeva divenne il feudo dei nobili Pietrasanta, i quali lo fortificarono con due torri di difesa non più visibili. Nel 1340 Giovannolo Casati, zio di Filippo Maria Visconti, trasformò il borgo fortificato in villa, che divenne il nucleo di una vasta proprietà rurale bagnata dal Naviglio.

Fondato secondo la tradizione in epoca longobarda, Monluè prende il nome dalla contrazione dell'originario "Mons Luparius", cioè il monte dei lupi. Questo fa presupporre che in origine qui si trovasse un rilievo collinoso sovrastante il fiume, mentre tutt'attorno era un intrico di boschi e foreste, probabilmente infestati da lupi e briganti. In seguito la collina sparì, il nome si mutò in Mons Lovarius, Monvoletto, Monlovè ed infine nell'attuale Monluè.

Lo stato selvaggio ed inesplorato del luogo circostante non scoraggiò i fondatori dell'attuale complesso, i frati Umiliati, che qui ebbero una delle loro più fiorenti comunità agricole.

Da una lapide in latino poco leggibile, sita sulla facciata della chiesa di San Lorenzo, l'abbazia del borgo, di cui poi si dirà in dettaglio, risulta che il fondo sia venuto in dono agli Umiliati di Brera il 12 marzo 1267 da parte di Bonifacio di Monterico e Alberto da Bescapè, con un annesso cimitero, affinché potessero ricostruirvi una chiesa in onore di San Lorenzo, appunto quella che oggi domina quanto rimane del complesso.

Secondo l'impianto tipico delle comunità degli Umiliati, anche questa si sviluppa attorno ad un'ampia corte, in cui ancora rimane un mulino, in discreto stato di conservazione, per quanto notevolmente rimaneggiato, oltre ad altri edifici attualmente in fase di restauro per finalità sociali.

In seguito al contrasto tra l'ordine degli Umiliati e San Carlo Borromeo, che pure passò di qui, pare, durante la peste di Milano, l'ordine stesso venne soppresso, e tutte le proprietà, Monluè incluso, passarono in varie mani; tra gli ordini che ricevettero le proprietà redistribuite, la fece da padrone quello dei Gesuiti.

All'inizio del Novecento, il complesso passò al Pio Albergo Trivulzio, come casa agricola, mentre la parrocchia continuò a svolgere la sua funzione per gli abitanti del borgo. Questi però, nei primi anni '70 del XX secolo, in concomitanza con la costruzione della Tangenziale Est, iniziarono ad andarsene, ed il borgo rischiò il degrado, evitato anche per merito della citata trattoria, per decenni meta di buongustai ed ancora oggi aperta.

Il gioiello architettonico del complesso e del borgo è senza dubbio la chiesa di San Lorenzo in Monluè. Questa parrocchiale, già esistente nel 1244, fu rifatta in forme romanico-gotiche intorno al 1267 dagli Umiliati di Santa Maria di Brera, come si diceva, e fu consacrata da Ottone Visconti, allora Arcivescovo di Milano; modificata nel 1584, fu ancora restaurata nel 1877. Nonostante i gusti del tempo, il restauro rispettò lo stile dell'imponente campanile scandito da cornici ed archetti con bifore e cuspidi.

Già importante al tempo dei frati agricoltori, che nel 1290 vi tennero uno dei Capitoli Generali dell'Ordine (cioè una sorta di elezioni alle cariche dell'Ordine stesso), l'abbazia è oggi monumento nazionale.

La facciata, a capanna, presenta due strette monofore a fianco di un oculo centrale; questo tipo di composizione, che ricompare nella facciata orientale della chiesa, ricorda la soluzione della coeva Santa Maria di Brera. Il portale occidentale è inserito in un finto protiro con profilo a capanna e archetti pensili. I fianchi, in cotto, sono scanditi da sobrie paraste e presentano due aperture per lato.

La navata conserva un soffitto a cassettoni del Cinquecento; cinta da arcate in cotto, alternate a colonnine in marmo rosa, si conclude con un'abside con volta a crociera. L'ingresso dalla porta laterale dà una prospettiva un po' falsata, perciò per vedere meglio l'interno conviene andare sul fondo, ove sta il portone principale, sopra il quale è sito un organo di pregevole fattura; contribuisce all'ambientazione suggestiva il pavimento in laterizio. Nello spazio antistante la facciata si trova una statua di Maria Bambina.

Oggi l'abbazia è di proprietà del Comune di Milano, che l'ha fatta restaurare verso la fine del XX secolo. Nell'edificio accanto alla chiesa nel 1988 sono stati riscoperti pregevoli affreschi di epoca medioevale: si tratta della sala capitolare degli Umiliati, ossia del luogo in cui nel 1290 si tenne il Capitolo sopra menzionato.

A Monluè arriva il tram 27 da Forlanini FS, percorrendo poi un tratto a piedi.

Le ville di Robecco sul Naviglio (Città Metropolitana di Milano)

A 25 chilometri ad ovest di Milano, sul naviglio Grande, non distante dal fiume Ticino, si trova l'amenissimo paese di Robecco sul Naviglio. Oltre che dal corso d'acqua, esso è caratterizzato dalla presenza di numerose ville, alcune delle quali visibili tramite visite guidate, tutte comunque fruibili dall'esterno; vi si giunge con la statale 494 deviando a destra per la provinciale 114 parallela al Naviglio subito prima di Abbiategrasso, oppure con la pista ciclabile da Milano, oppure con il treno fino a Magenta poi con l'autobus.

La storia del paese ci riporta agli antichi Romani: il primo insediamento nel suo territorio infatti sorse nell'attuale località di Casterno, sita a sud, e si trattava di un accampamento militare per il controllo del fiume Ticino e dei suoi guadi. L'attuale abitato di Robecco si sviluppò a partire dalla fine del XII secolo, grazie all'escavazione del Naviglio Grande, e a partire dal XVI secolo Robecco conobbe un vero e proprio periodo di splendore, dovuto al fatto che alcune famiglie nobili milanesi di rilievo scelsero questa zona per acquistare terreni dove costruire le loro residenze di campagna: i Pietrasanta, i Barzi, i Casati, gli Archinto ed i Borromeo furono tra i primi a concorrere in questi acquisti, avviando tra l'altro la costruzione delle splendide ville gentilizie lungo il Naviglio che ancora oggi si possono ammirare.

Tra queste, la più conosciuta è probabilmente Villa Gaia Gandini. La villa, denominata "Villa Gaia" nella seconda metà del '400 per le feste che vi si tenevano, è uno dei più antichi edifici sorti in Lombardia con il carattere di villa.

Il complesso odierno è costituito dalla villa, di impianto irregolare organizzato intorno a tre cortili quadrangolari, posti uno accanto all'altro ma differenti per forma e dimensione. La villa si affaccia sul Naviglio, mentre i due lati lunghi sono prospicienti il giardino, i numerosi passaggi di proprietà hanno causato le numerose trasformazioni.

Notizie utili

Il Civico Museo Archeologico organizza un concorso creativo legato alla mostra "Sotto il cielo di Nut. Egitto divino". Il contest è dedicato ai fumetti: la partecipazione è gratuita e non ci sono limiti di età. Modulo, regolamento e dettagli si possono trovare al link <https://web.comune.milano.it/wps/portal/luogo/museoarcheologico>
Le tavole vanno consegnate entro le 17.30 del 6 dicembre 2020.
Info: 02 88465720 o c.museoarcheologico@comune.milano.it

Presso Manifesto Blanco (via Benedetto Marcello 46) eventi di presentazione degli artisti: nei giorni 8, 9 e 10 ottobre, dalle 17 alle 20.30, la visita della mostra di Shoko Okumura sarà arricchita dalla presenza dell'artista e dalla lettura di testi poetici ispirati dalle opere esposte; dal 19 al 21 novembre (orario 17-20.30) sarà possibile incontrare l'artista William Magruder. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria su www.manifestoblanco.com

L'Associazione Peppino Impastato e Adriana Castelli informa che prosegue il concorso dedicato agli studenti dal titolo "Il fumetto dice NO alla mafia" e che progetta un altro concorso dal titolo "1,10,100,... ninne nanne, filastrocche e giochi per dire NO alla mafia". Info: 351 5625622

Dal 28 settembre al 2 ottobre presso Seicento (via Savona 99) iniziativa dedicata al periodo di lockdown. Info: 02 88446330

In diretta streaming sul canale Youtube "Nuova Acropoli Italia" eventi dedicati a Beethoven (23 ottobre), Platone (10 novembre) e Seneca (11 dicembre), tutti alle ore 19.

La Fondazione Arnaldo Pomodoro prosegue le attività didattiche (prenotazione obbligatoria: www.fondazionearnaldopomodoro.it), tra cui (entrambe a pagamento) "La colata di gesso" (Studio di Arnaldo Pomodoro, via Vigevano 3), laboratorio per bambini dai 5 agli 11 anni e "Ingresso nel Labirinto", installazione presso lo Studio in via Solari 35; info, date e orari sul sito sopra citato.

Conferenze

Questa nostra terra

Cascina Linterno, via Fratelli Zoia 194

A cura di LIPU e Amici Cascina Linterno. Info: 334 7381384

24 ottobre 2020 - ore 16 - In volo sui campi (Federica Luoni)

28 novembre 2020 - ore 16 - Battiti d'ali (Antonella Monti)

I dipinti conservati al Museo

Museo Martinitt e Stelline, corso Magenta 57

Incontri dedicati ad artisti e benefattori per approfondire, a partire dai loro ritratti, la storia dell'arte e del costume nelle varie epoche; a cura di Chiara Zeroli e Cristina Cenedella. Info: 02 43006522

7 ottobre 2020 - ore 16.30 - La galleria gratulatoria

8 ottobre 2020 - ore 16.30 - Antonio Durelli e Pietro Narducci

14 ottobre 2020 - ore 16.30 - I busti in marmo

15 ottobre 2020 - ore 16.30 - Giosuè Cattani

21 ottobre 2020 - ore 16.30 - I pittori di metà XIX secolo

22 ottobre 2020 - ore 16.30 - Enrico Cernuschi

28 ottobre 2020 - ore 16.30 - Angelo Morbelli

4 novembre 2020 - ore 16.30 - Leonardo Dudreville

5 novembre 2020 - ore 16.30 - Angelo Rizzoli

11 novembre 2020 - ore 16.30 - La galleria gratulatoria

12 novembre 2020 - ore 16.30 - Emilio e Baldassarre Longoni

18 novembre 2020 - ore 16.30 - Donato Frisia

19 novembre 2020 - ore 16.30 - I benefattori nel XIX secolo

25 novembre 2020 - ore 16.30 - Umberto Lilloni

2 dicembre 2020 - ore 16.30 - Ernesto Bazarò

3 dicembre 2020 - ore 16.30 - Edoardo Bianchi

9 dicembre 2020 - ore 16.30 - Aldo Mazza

10 dicembre 2020 - ore 16.30 - I benefattori ex Martinitt

16 dicembre 2020 - ore 16.30 - La galleria gratulatoria

17 dicembre 2020 - ore 16.30 - Storie di Stelline

Natura nel mondo

Negozio Civico ChiAmaMilano, via Laghetto 2
Conferenze a cura di Lipu Milano. Info: 380 6539625
6 ottobre 2020 - ore 17.30 - Antartide (Luisa Lucchetti)
20 ottobre 2020 - ore 17.30 - Acque milanesi (Riccardo Tammaro)
3 novembre 2020 - ore 17.30 - Isole Falkland (Luisa Lucchetti)
17 novembre 2020 - ore 17.30 - L'Oriente (Antonio Mariano)
1 dicembre 2020 - ore 17.30 - Armenia (Norio Andriollo)

Salotto letterario

Cascina Linterno, via Fratelli Zoia 194
A cura di Amici Cascina Linterno. Info: 334 7381384
11 ottobre 2020 - ore 16 - Anna M. Lombardi e Annamaria Gallo
15 novembre 2020 - ore 16 - Izabella Teresa Kostka
12 dicembre 2020 - ore 16 - Natale e poesia

I martedì al Museo

Museo Martinitt e Stelline, corso Magenta 57
Incontri su varie tematiche culturali. Info: 02 43006522
6 ottobre 2020 - ore 15.30 - Letteratura milanese
13 ottobre 2020 - ore 15.30 - Simone de Beauvoir
20 ottobre 2020 - ore 15.30 - Curiosità milanesi
27 ottobre 2020 - ore 15.30 - Palazzo Isimbardi
3 novembre 2020 - ore 15.30 - Letteratura milanese
10 novembre 2020 - ore 15.30 - Natalia Ginzburg
17 novembre 2020 - ore 15.30 - Curiosità milanesi
24 novembre 2020 - ore 15.30 - Osservatorio di Brera
1 dicembre 2020 - ore 15.30 - Letteratura milanese
15 dicembre 2020 - ore 15.30 - Lou Salome

La carità narrata dall'arte

Museo dei Cappuccini, via Kramer 5
A cura di Rosa Giorgi e organizzata da Opera San Francesco.
Info e prenotazione obbligatoria: 02 77122401
6 ottobre 2020 - ore 18

Notizie utili

La Sagra di Baggio si svolgerà dal 16 al 18 ottobre.

“Sport Movies & TV 2020 - 38° Milano International Ficts Festival”, la finale di 20 Festival si svolgerà dal 6 al 11 novembre 2020 in vari luoghi di Milano, tra cui l'ex Fornace (Alzaia Naviglio Pavese 16): sarà una kermesse di cinque giorni di Tv, Cinema, Comunicazione e Cultura sportiva che proporrà Meeting, Mostre (tra cui “Da Beijing 2022 a Milano-Cortina 2026” e 100 Cimeli Olimpici di tutti i tempi), Workshop, Presentazioni editoriali, Attività ed Esibizioni.

Info: <https://www.sportmoviestv.com/category/news-centre/ficts-festival/>

Dal 12 al 15 novembre avrà luogo "Il Festival della Peste!", promosso dalla Fondazione Il Lazzaretto, che stimola una riflessione sui processi di cambiamento e trasformazione individuale e collettiva, attraverso quattro giorni di performance, laboratori e progetti artistici inediti in zona Lazzaretto. Info: <https://www.illazzaretto.com/cosa-facciamo/peste/>

Alla Galleria Francesco Zanuso (corso di Porta Vigentina 26) fino al 1° ottobre è esposta la mostra "Icaro delle cadute", racconto per immagini di Lucia Lamacchia e Franco Raggi intorno al tema della caduta. Info: 335 6379291

La Biblioteca Fantastica, progetto dell'Associazione Montani, realizzato in collaborazione con scuole, artisti e Fondazione Milano Policroma, che espone i libri d'artista realizzati dagli studenti unitamente a insegnanti ed artisti, avrà due momenti salienti presso la Biblioteca Nazionale Braidense (info: 02 86460907): il 21 novembre durante un concerto nell'ambito del Progetto Brera/Musica, saranno esposte opere dedicate a Rodari realizzate per La Biblioteca Fantastica; il 24 novembre in mattinata verranno presentate le opere e il progetto. Entrambi gli eventi saranno visibili online sul sito bibliotecabraidense.org

Happening

Sabato e domenica alla Linterno

Cascina Linterno, via Fratelli Zoia 194

A cura dell'ass.ne Amici di Cascina Linterno. Info: 334 7381384

3 ottobre 2020 - ore 15.30 - La guerra delle cascine

23 ottobre 2020 - ore 21 - Una parete sottile fatta di nebbia

25 ottobre 2020 - ore 10 - Suoni e colori dell'autunno

22 novembre 2020 - ore 16 - Festa di San Martino

Emozioni d'autunno

Centro Culturale Riccardo Sever, via Moscovia 51

Iniziative legate ad arte e poesia. Info: 02 29002367

5 ottobre 2020 - ore 16.30 - PoesiaLia (Lia Ciatto)

12 ottobre 2020 - ore 16.30 - L'arte e le sue forme (collettiva)

19 ottobre 2020 - ore 16.30 - Poesia in milanese (M.G. Messa)

26 ottobre 2020 - ore 16.30 - Poeti e pittori (letture delle opere)

Shopping solidale

Opera Cardinal Ferrari, via Boeri 5

In vendita oggettistica varia. Info: 02 8467411

3 e 4 ottobre 2020 - ore 10.30-18.30 - Mercatino indumenti e libri

22 novembre 2020 - ore 10.30-18.30 - Shopping di Natale

NOTIZIE UTILI

Presso la Cascina di Strada Cuccagna 2/4 ogni martedì in orario 15.30-20 si svolge "Il Mercato Agricolo della Cuccagna"; ad esso si affianca il mercato "In Cuccagna con gusto" ogni secondo e quarto sabato del mese (orario 9-14). Info: www.cuccagna.org

Nei pressi della Bicocca (in via Padre Gerardo Beccaro, fronte edificio U7) Nuova Acropoli Milano organizza l'8, il 13 e il 14 ottobre (orario 9-19) il Festival della Filosofia attiva, con quiz, enigmi e sfide di logica. Info: 392 0423656

Riflessioni d'autunno

Centro Culturale della Cooperativa, via Hermada 14

Incontri tra passato, presente e futuro.

Info e prenotazione obbligatoria: 349 0777807

2 ottobre 2020 - ore 21 - Raffaello versus Michelangelo

30 ottobre 2020 - ore 21 - La Milano spagnola

Pensieri archeologici d'autunno

Gruppo Archeologico Milanese, corso Lodi 8/C

Incontri su varie tematiche storiche. Info: 02 796372

8 ottobre 2020 - ore 18.30 - Il Louvre Abu Dhabi

5 novembre 2020 - ore 18.30 - Il Calendario Romano

3 dicembre 2020 - ore 18.30 - Le ricerche a Rivanazzano

Milano tra storia e paleontologia

Biblioteca Gallaratese, via Quarenghi 21

Conferenza di Nicola Vuolo a cura di LIPU. Info: 380 6539625

7 novembre 2020 - ore 16

Le sfide della medicina nella società del benessere

Ambrosianeum, via delle Ore 3

Incontri a cura di Marco Garzonio, Silvia Farina e Corrado Celata.

Info e prenotazione obbligatoria: 02 86464060

15 ottobre 2020 - ore 17.30 - La malattia di Alzheimer

19 novembre 2020 - ore 17.30 - Giovani e nuove dipendenze

Una nuova cultura economica sociale

Parrocchia San Pio V, via Lattanzio 60

Ciclo di incontri sulla crisi mondiale. Info: 02 55194340

6 novembre 2020 - ore 18.30 - Sviluppo ma sostenibile

20 novembre 2020 - ore 18.30 - Il clima, bene di tutti

27 novembre 2020 - ore 18.30 - Finanza a misura d'uomo

MilanoCultura in internet: www.milanopolicroma.it

Puoi trovare anche tutti gli arretrati!

Notizie utili

A Palazzo Reale (piazza Duomo 14) per il ciclo Conversazioni d'Arte, incontro su Gae Aulenti il 21 ottobre alle ore 21. Info: info@artsfor.it e prenotazioni su www.conversazionidarte.it

Dall'11 al 15 novembre 2020 si terrà la nona edizione di BOOKCITY MILANO, manifestazione dedicata al libro e alla lettura e dislocata in diversi spazi. Info: www.bookcitymilano.it

Lezioni di Astrofisica online ogni martedì dalle 16:00 alle 18:00 a cura di Orleo Marinaro, da settembre a luglio 2021; info e iscrizioni gratuite: OrmaGandalf

(<https://groups.google.com/forum/#!forum/ormagandalf>) Alle stesse condizioni, Relatività Generale il mercoledì dalle 21 alle 23, Le Dimensioni dell'Universo il giovedì dalle 16 alle 18 e Biofisica e Virus il lunedì dalle 10 alle 11:30.

Lunedì 19 ottobre 2020 dalle ore 17 alle ore 18, in occasione della 6ª edizione di "Archivi Aperti", il Civico Archivio Fotografico trasmetterà in streaming la conferenza di Silvia Paoli "L'archivio fotografico e la sua valorizzazione: mutamenti, problemi, riflessioni". Info: 02 88463664

Istituto La Casa (via Colletta 21) propone formazione a distanza tramite videocollegamento: info e modulo di iscrizione sul sito www.istitutolacasa.it; date e modalità verranno stabilite una volta raggiunto il minimo di iscritti. I temi sono Pre-adozione, Post-adozione, consultorio familiare, Disturbi Specifici Apprendimento

Al Museo Martinitt e Stelline (corso Magenta 57, info: 02 43006522) il 16 ottobre si terranno due incontri, uno su Maria Gaetana Agnesi (ore 16) e uno su Clara Maffei (ore 17.30).

A partire da martedì 13 ottobre (ore 18.30) per 12 settimane corso gratuito di filosofia attiva a cura di Nuova Acropoli Milano (piazzale Egeo 8, info e preiscrizione obbligatoria scrivendo una mail a milano@nuovaacropoli.it)

Notizie utili

La rassegna Photofestival, organizzata da AIF (Associazione Italiana Foto & Digital Imaging), propone dal 7 settembre al 15 novembre 2020 un programma gratuito di 140 mostre fotografiche diffuse e altri appuntamenti relativi alla cultura dell'immagine. Info: milanophotofestival.it

Il 1° ottobre l'artista tedesca Christiane Löhr presenta per il cupolino tardo ottocentesco della Cappella delle ballerine del Museo San Fedele un'installazione permanente dal titolo Samenwolke (nuvola di semi) 2020, in diretta relazione con l'antico affresco della Madonna del latte.

Dal 9 settembre all'11 ottobre, presso l'Appartamento dei Principi di Palazzo Reale (piazza Duomo 14), la mostra "Out of the Blue, Viaggio nella Calligrafia attraverso Alcantara" sarà visitabile gratuitamente. Info e prenotazione obbligatoria: palazzorealemilano.it/la-tua-visita/biglietti-e-prenotazioni

Fino a fine ottobre presso Cortesi Gallery (vi Morigi 8) è esposta la collettiva "Milano and the many artistic nuances". Info e prenotazione obbligatoria: info@cortesigallery.com

Alla Galleria Zero... (via Boncompagni 44, info: 02 45373992) da metà novembre a fine gennaio 2021 esporrà Tommy Malekoff.

I musei e gli spazi espositivi del Comune di Milano stanno riaprendo pur in maniera graduale e con ingressi contingentati. Si consiglia di consultare i siti web dei singoli musei.

Quanto agli orari, i musei civici saranno aperti da martedì a domenica con nuovi orari: il Castello Sforzesco, il Museo Storia Naturale, la GAM, il Museo Archeologico, l'Acquario, Palazzo Morando e il Museo del Risorgimento saranno visitabili dalle 9 alle 17.30, con pure Casa Boschi Di Stefano e Studio Messina; Palazzo Reale, il Padiglione d'arte contemporanea, il Museo del Novecento e il Mudec saranno invece aperti dalle 9.30 alle 19.30 e il giovedì dalle 9.30 alle 22.30.

Monumental memento

Galleria Antonia Jannone, corso Garibaldi 125
In mostra disegni di Aldo Rossi e fotografie di alcune sue architetture eseguite da Santi Caleca; in collaborazione con Fondazione Aldo Rossi. Info: 02 29002930
Apertura: 20 ottobre – 13 gennaio 2021

Enzo Cucchi

Galleria Zero..., via Boncompagni 44
Personale dell'artista marchigiano. Info: 02 45373992
Apertura: 24 settembre - 14 novembre

Life vest under your seat (capitolo II)

Villa Clerici, via Terruggia 8/14
In mostra nell'Oratorio di Santa Teresa opere di Fabio Ricciardiello a cura di Irene Biolchini. Info: 02 6470066
Apertura: 3 ottobre - 25 ottobre

Bill & the City

Manifiesto Blanco, via Benedetto Marcello 46
Personale di William Magruder. Info: 389 5693638
Apertura: 22 novembre - 19 dicembre

La ragazza di città

Tempesta Gallery, Foro Buonaparte 68
Personale di Lucia Leuci (in dialogo con Carol Rama) che inaugura questa nuova galleria. Info: 334 1376553
Apertura: 24 settembre - 19 dicembre

NOTIZIE UTILI

Il lunedì tutti i musei civici resteranno chiusi al pubblico.
L'ingresso è sempre libero ai seguenti musei: Cripta di San Giovanni in Conca, Studio Museo Francesco Messina, Casa Museo Boschi Di Stefano, MUDEC/Museo delle Culture, Museo del Risorgimento, Palazzo Morando Costume Moda Immagine.

Notizie utili

“PeriferiArtMi - antichi Borghi e nuovi Quartieri” è un calendario di decine di appuntamenti per conoscere la Milano periferica (166 toponimi diversi, tra borghi e quartieri, dai confini comunali fino alla cerchia della 90-91), attraverso gli aspetti architettonici, artistici, paesaggistici e museali. Si svolge il 3° fine settimana del mese (16-18 ottobre, 20-22 novembre) a cura di Consulta Periferie Milano. Info: www.periferiartmi.it

L'Associazione Difesa In Famiglia fornisce sostegno a distanza (via e-mail info@difesainfamiglia.it o telefono 02 89013215)

Alla libreria Il Libro (via Ozanam 11, info: www.il-libro.it) il 1° ottobre 2020 alle ore 19 si terrà la presentazione (in lingua tedesca) del libro "Das Feld" di Robert Seethaler.

Il Centro Culturale della Cooperativa organizza una conferenza su Bulgakov in streaming e due visite guidate (a Porta Vittoria e Porta Venezia). Info e prenotazione obbligatoria: 02 66114499

Presso Cascina Linterno (via Fratelli Zoia 194, info 334 7381384) viene proposta una camminata alla scoperta dell'AgriCultura e delle bellezze del Parco delle Cave e del Parco Agricolo Sud Milano in data 10 e 24 ottobre alle ore 10. Info e prenotazione obbligatoria: amicilinterno@libero.it

A cura degli Amici Cascina Linterno in collaborazione con il Parco Agricolo Sud Milano e la Fondazione Perini.

A Palazzo Bovara (corso Venezia 51) dal 3 all'11 ottobre si svolgerà la Milano Wine Week: gli eventi dedicati al pubblico saranno in parte gratuiti e in parte fruibili previo acquisto online di un biglietto d'ingresso. Info: milanowineweek.com Nello stesso luogo il 12 e 13 dicembre avrà luogo "Happy Panettone" (ingresso libero, info: 02 77501), mentre il 20 dicembre nel cortile di Palazzo Bovara si svolgerà un evento benefico per sostenere i canili a cura di Mylandog (ingresso libero, info: mylandog.com).

Concerti

Concerto dell'Epifania

Cascina Linterno, via Fratelli Zoia 194
Eseguito dal Coro "Settimo Suono Operette onlus" a cura dell'associazione Amici di Cascina Linterno. Info: 334 7381384
6 gennaio 2021 - ore 16

Maratona Beethoven

Gli Amici del Loggione del Teatro alla Scala, via Pellico 6
Esecuzione integrale delle 32 sonate per pianoforte; a cura della Società Dante Alighieri con la direzione artistica di Adriano Bassi. Info: 340 9699073
14 novembre 2020 - ore 10-24

Vespri d'Organo

Basilica Santa Maria della Passione, via Conservatorio 16
A cura dell'ass.ne "La Cappella Musicale". Info: 02 76317176
13 dicembre 2020 - ore 16.30 - Vincitore Borsa di Studio

Cantantibus Organis

S. Maria Annunciata in Chiesa Rossa, via Neera 24
Ciclo di concerti per organo. Info: 02 89500817
22 novembre 2020 - ore 17 - M° Marimo Toyoda

Cantantibus Organis

Chiesa di San Simpliciano, piazza S. Simpliciano
Ciclo di concerti per organo. Info: 02 862274
15 novembre 2020 - ore 17 - M° Luigi Panzeri
20 dicembre 2020 - ore 17 - M° Lorenzo Ghielmi



La Banda d'Affori è pronta a ripartire!

In questo momento difficile vi vogliamo essere vicini.
Concerti e scuola di musica ripartiranno appena possibile. Seguiteci sul sito www.bandadaffori.it

Autunno in Arte

Ex Fornace, alzaia Naviglio Pavese 16
Collettiva a cura dell'Associazione Libera Artisti Naviglio Pavese.
Info: 02 88458608
Apertura: 20 ottobre - 2 novembre

Il monastero egiziano copto di Lacchiarella

Galleria San Fedele, via Hoepli 3a
Mostra fotografica di Alvise Crovato a cura di Gigliola Foschi con l'Istituto Italiano di Fotografia. Info: 02 86352233
Apertura: 8 ottobre - 14 novembre

Esposizioni di pittura

Galleria degli Artisti, via Nirone 1
Personalì e collettive di artisti internazionali. Info: 02 867841
Marilena Guadagno (1 ottobre - 10 ottobre)
Collettiva acquarellisti AIA (30 ottobre - 2 novembre)
Collettiva a cura di Giusi Sezana (7 novembre - 21 novembre)
Roberta Rossi e Silvana Sommariva (28 novembre - 20 dicembre)

Allunati

Galleria Monica De Cardenas, via Francesco Viganò 4
Personale di Rā di Martino. Info: 02 29010068
Apertura: 15 ottobre - 23 dicembre

Kind of black

BianchiZardin Contemporary Art, via Maroncelli 14
Personale di Lorenzo Puglisi a cura di Domenico de Chirico.
Info e prenotazione obbligatoria: 02 80020862
Apertura: 2 ottobre - 14 novembre

Sulla soglia del tempo

SBLU_spazioalbello, via Antonio Cecchi 8
Mostra fotografica di Domenico Liguigli e Julian Soardi.
Info e prenotazione obbligatoria: 02 48000291
Apertura: 14 ottobre - 28 ottobre

African Characters

Osart Gallery, corso Plebisciti 12
Collettiva di pittura con opere di Kate Gottgens, Kuzdanai-Violet
Hwami, Neo Matloga, Richard Mudariki, Gareth Nyandoro.
Info: 02 5513826
Apertura: 10 settembre - 8 novembre

Paola De Rosa. Brera 900

Studio Zecchillo (ex P. Manzoni), via Fiori Chiari 16
Mostra nel ricordo di Piero Manzoni, a cura di Danilo Russo.
Info e prenotazione obbligatoria : 02 48958934
Apertura: 12 dicembre - 24 dicembre

Fräsen

Basilica di San Celso, corso Italia 37
Personale di Francesco Del Conte a cura di Angela Madesani e
Heillandi Gallery. Info: 0041 91 9211100
Apertura: 4 ottobre - 18 ottobre

Ad integrum. 4 opere di Michelangelo Galliani

Basilica di San Celso, corso Italia 37
Personale dell'artista a cura di Angela Madesani in collaborazione
con la Galleria Giovanni Bonelli. Info: 02 87246945
Apertura: 23 ottobre - 19 novembre

Parlami di lei: teneramente forte

Spazio Tadini, Via Niccolò Jommelli 24
Mostra sulla figura femminile con opere e testi di Emilio Tadini, a
cura di Melina Scalise e Francesco Tadini. Info: 02 26116574
Apertura: 20 settembre – 19 dicembre 2021 (mercoledì-venerdì)

Parlami di lei: dialogo a due

Spazio Tadini, Via Niccolò Jommelli 24
In dialogo opere di Francesca Magro e di Mario de Leo; a cura di
Melina Scalise. Info: 02 26116574
Apertura: 20 settembre - 30 ottobre (mercoledì-venerdì)

Cantantibus organis

Chiesa di Sant'Alessandro, piazza S. Alessandro
A cura de "La Cappella Musicale". Info: 02 76317176
4 ottobre 2020 - ore 17.30 - M° Marian Polin
1 novembre 2020 - ore 17.30 - M° Antonio Frigè
6 dicembre 2020 - ore 17.30 - M° Pietro Dipilato
3 gennaio 2021 - ore 17.30 - M° Amelie Held

Il canto della Rinascita

Conservatorio (Sala Verdi), via Conservatorio 12
Per la Società del Quartetto, l'Ensemble Sentieri Selvaggi suona
musiche inedite di Arcà, Betta, Boccadoro, Colasanti, D'Amico,
Dall'Ongaro, Fedele, Galante, Vacchi. Info: 02 76005500
6 ottobre 2020 - ore 20

NOTIZIE UTILI

Ogni terzo giovedì del mese, la Pinacoteca di Brera (via Brera 28)
propone una serata in musica con gli allievi della Civica Scuola di
Musica Claudio Abbado: dalle 18 alle 22.15 al costo di 3 euro sarà
possibile ammirare l'intera collezione della Pinacoteca di Brera
accompagnati dalla musica dei giovani musicisti. Le date saranno
per il quarto trimestre 15 ottobre, 19 novembre e 17 dicembre.
Info: [https://www.yesmilano.it/eventi/tutti-gli-eventi/brera-serate-
musicali-terzo-giovedi-mese](https://www.yesmilano.it/eventi/tutti-gli-eventi/brera-serate-musicali-terzo-giovedi-mese)

I concerti della rassegna "Palazzo Marino in Musica", dedicata nel
2020 al rapporto tra musica, uomo e natura, saranno trasmessi in
diretta streaming da Sala Alessi la domenica mattina alle ore 11
nelle date del 4 ottobre e 1° novembre e saranno gratuitamente
visibili sul canale Youtube di Palazzo Marino in Musica.
Info: <http://www.palazzomarinoinmusica.it/>

Milano Music Week nel 2020 avrà luogo dal 16 al 22 novembre:
eventi in digitale al centro della manifestazione, ma non
mancheranno performance dal vivo, showcase e incontri con artisti
con pubblico presente. Info: www.milanomusicweek.it

Teatro

...prima che vegna nòtt

C.A.M. Garibaldi, corso Garibaldi 27

Premiazione dell'omonimo concorso di Poesia e Prosa lombarda con lettura delle opere premiate; a cura dell'Antica Credenza di Sant'Ambrogio. Info: 02 88455323

7 dicembre 2020 - ore 15

NOTIZIE UTILI

Il PimOff apre la stagione ad ottobre con uno spettacolo nomade, che approderà in vari luoghi (info: www.pimoff.it) della città di Milano. Le Caravan Stories di Serena di Blasio sono racconti di viaggio tra l'Italia e i Balcani, messi in scena a bordo di un caravan e destinati a un solo spettatore alla volta, che sceglierà il titolo fra 13 possibili. Prenotazione obbligatoria: info@pimoff.it

“Monumentale 4 Kids”, la rassegna di spettacoli teatrali gratuiti per ragazzi da 8 a 13 anni all'interno del Cimitero Monumentale, promossa dal Comune di Milano e realizzata da Fondazione Milano, propone il 3 ottobre alle ore 15 lo spettacolo “Oserei dire: Provvidenziale!” di Luca Rodella, e il 17 ottobre alle 11.30 e alle 15 “Tutto ciò che prima non c’era”, anch'esso di Luca Rodella.

Info e prenotazione obbligatoria:

<https://fondazionemilano.eu/news/monumentale-4-kids-1>

Atelier Teatro presenta "Le mille e una piazza", festival di teatro popolare nelle piazze della città. Il 2 ottobre in p.le Corvetto e il 3 ottobre in p.za Belloveso "I tre moschettieri"; il 4 ottobre in p.za Guardi e il 24 ottobre in p.za Tirana "Otello"; il 10 ottobre al Parco Savarino “Gli uccelli”; l'11 ottobre in viale Argonne (altezza civ. 39) "Divinissimo"; il 17 ottobre in L.go Murani e il 31 ottobre in p.le Ferrara “Rosmunda e Al Boio”. Ingresso gratuito; info: <https://atelierteatro.it/> oppure 339 5747006

La luce oltre

Galleria Area\B, via Passo Buole 3

In mostra opere di Laura Giardino a cura di Elena Pontiggia.

Info e prenotazione obbligatoria: 02 58316316

Apertura: 21 settembre – 31 ottobre

Finestre di luce nei boschi

Manifiesto Blanco, via Benedetto Marcello 46

Personale di Shoko Okumura. Info: 389 5693638

Apertura: 8 ottobre - 31 ottobre

Giovanna Giachetti. Acqua Fuoco Plastica Metalli

Museo Francesco Messina, via San Sisto, 4/a

Mostra a cura di Martina Corgnati. Info: 02 86453005

Apertura: 11 settembre - 11 ottobre

Salvatore Scarpitta

A arte Invernizzi, via D. Scarlatti 12

Antologica dedicata al noto artista. Info: 02 29402855

Apertura: 24 novembre - 11 febbraio 2021

Matthias Bitzer

Galleria Francesca Minini, via Massimiano 25

Personale dell'artista tedesco. Info: 02 26924671

Apertura: 23 settembre – 7 novembre

Magnifying Glass

Galleria Montrasio Arte, via di Porta Tenaglia 1

In dialogo opere di due giovanissimi artisti: Gloria Vergani e

Lorenzo Menegazzo. Info: 02 878448

Apertura: 8 settembre - 15 novembre

Short-circuits

Hangar Bicocca, via Chiese 2

Opere di Chen Zhen; a cura di Vicente Todolí. Info: 02 66111573

Apertura: 15 ottobre - 21 febbraio 2021

World Paintings

Galleria Gió Marconi, via Tadino 20
Personale dell'artista norvegese Fredrik Værsvlev.
Info e prenotazione obbligatoria: 02 29404373
Apertura: 23 settembre – 30 ottobre

The Sky in a Room

San Carlo al Lazzaretto, largo Bellintani 1
Progetto artistico-musicale di Ragnar Kjartansson a cura di
Massimiliano Gioni per Fondazione Nicola Trussardi.
Info: 02 84183012
Apertura: 22 settembre – 25 ottobre

Orientarsi con le stelle

Casa Museo Boschi-Di Stefano, via Jan 15
Collettiva di arti visive ideata da Red Lab Gallery e Alessia
Locatelli a cura di Gigliola Foschi e Lucia Pezzulla.
Info: 02 88463736
Apertura: 18 settembre - 31 ottobre

Sulle orme di mio padre

Biblioteca Fra' Cristoforo, via Fra' Cristoforo 6
Mostra di fotografie in bianco e nero colorate manualmente da
Manuela Vallario. Info: 02 88465806
Apertura: 16 settembre – 10 ottobre

Il disonore dell'uomo, la banalità del male

Biblioteca Fra' Cristoforo, via Fra' Cristoforo 6
Mostra fotografica di Dario Ceoldo dedicata alla Risiera di San
Sabba. Info: 02 88465806
Apertura: 14 ottobre – 7 novembre

Disembody

Fabbrica Eos Arte Contemporanea, piazzale Baiamonti 2
Mostra fotografica di Manuel Scrima. Info: 02 6596532
Apertura: 25 settembre – 22 ottobre

Mostre ed esposizioni**Atlante**

Portineria 14, via Troilo 14
Mostra fotografica di Francesco Bondi. Info: 02 83521290
Apertura: 7 settembre - 5 ottobre

Francesco Candeloro. Luoghi misure variazioni

A arte Invernizzi, via D. Scarlatti 12
Personale del noto artista veneziano. Info: 02 29402855
Apertura: 24 settembre - 10 novembre

Esposizioni in parallelo

Galleria Futurdome, Via Paisiello 6
Negli spazi della galleria vengono ospitate le mostre "Horny
Vacuum. Pulsations and Appetites" (Lea Porsager), Ukyio
(Andrea Bocca) e "Small white man" (Thomas Poulsen detto Fos).
Info e prenotazione obbligatoria: 393 4040233
Apertura: 9 settembre – 15 dicembre

Arte, fotografia e femminismo a Milano 1975/1980

Nuova Galleria Morone, via Nerino 3
Mostra a cura di Cristina Casero. Info: 02 72001994
Apertura: 9 settembre - 31 ottobre

Gideon Rubin

Galleria Monica De Cardenas, via Francesco Viganò 4
Personale di dell'artista israeliano. Info: 02 29010068
Apertura: 3 giugno – 10 ottobre

The eye, the eye and the ear

Hangar Bicocca, via Chiese 2
Personale di Trisha Baga a cura di Lucia Aspesi e Fiammetta
Griccioli. Info: 02 66111573
Apertura: 1 luglio - 10 gennaio 2021

<p>Omaggio a Raffaello Sala del Tesoro, Castello Sforzesco Mostra che intende celebrare la memoria dell'artista urbinato attraverso l'opera grafica e le collezioni appartenute al pittore Giuseppe Bossi. Info: 02 88463700 Apertura: 27 novembre - 7 marzo 2021</p>
<p>Mount Zero Building Gallery, via Monte di Pietà 23 Personale di Oren Eliav. Info: 02 89094995 Apertura: 15 settembre - 17 ottobre</p>
<p>All your secrets Cassina Projects, via Mecenate 76/45 Personale di Gert & Uwe Tobias. Info: 02 39284131 Apertura: 9 settembre - 24 ottobre</p>
<p>Arredo per vacche e amici Depuratore di Nosedo, via San Dionigi 90 Mostra delle opere vincitrici del concorso omonimo a cura dell'associazione culturale "Arte da mangiare mangiare Arte", che verrà anche esposta al Depuratore San Rocco dal 10 al 12 ottobre. Info: 02 39843575 Apertura 3 ottobre - 5 ottobre</p>
<p>Piranesi a Milano Biblioteca Nazionale Braidense, via Brera 28 Mostra in occasione del trecentesimo anniversario dalla nascita di Giovan Battista Piranesi, il grande incisore. Info: 02 86460907 Apertura: 2 ottobre – 2 dicembre</p>
<p>Segnalibro d'artista Libreria Fiera del Libro, corso Ventidue Marzo 23 Mostra itinerante a cura di Giorgio Lodetti, da un'idea di Gianni Ottaviani. Info: 02 733592 Apertura 14 ottobre - 25 ottobre</p>

<p>Un minuto Galleria Raffaella Cortese, via Stradella 7-1-4 Personale del noto fotografo milanese Franco Vimercati a cura di Marco Scotini. Info e prenotazione obbligatoria: 02 2043555 Apertura: 30 settembre – 5 dicembre</p>
<p>La pittura come sublime luminosità. 1970-1979 Galleria 10 A.M. Art, corso San Gottardo 5 Mostra dedicata alla pittura di Vincenzo Satta. Info: 02 92889164 Apertura: 8 ottobre - 4 dicembre</p>
<p>Kasper Bosmans Fondazione Arnaldo Pomodoro, via Vigevano 9 Personale dell'artista a cura di Eva Fabbris. Info: 02 89075394 Apertura: 3 novembre - 29 gennaio 2021</p>
<p>Turi Simeti. Opere 1960 - 2020 Dep Art Gallery, via Comelico 40 Personale a cura di Demetrio Papanoni. Info: 02 36535620 Apertura: 8 settembre - 22 dicembre</p>
<p>Because it's in my blood Galleria Poggiali, Foro Buonaparte 52 Personale di Kennedy Yanko. Info: 02 72095815 Apertura: 24 settembre - 20 novembre</p>
<p>Down Dog Vistamarestudio, viale Vittorio Veneto 30 Personale dell'artista Eileen Quinlan. Info: 02 63471549 Apertura: 16 settembre – 7 novembre</p>
<p>Workers Gli eroici furori Arte contemporanea, via Melzo 30 Mostra fotografica di Alberto Mesirca dedicata alla condizione umana dei lavoratori; a cura di Anna Dusi. Info: 02 37648381 Apertura: 17 settembre – 8 ottobre</p>