



Edizioni Quattro informa che è disponibile presso la sua sede (via Tito Livio 33) questo nuovo libro di Riccardo Tammaro e Roberto Visigalli (144 pagine, € 12), ricco di immagini e dedicato ai luoghi della convivenza e dell'integrazione tra residenti e persone arrivate da altre città e paesi, dai tempi delle cascine fino a oggi, esaminando sia le situazioni di coabitazione (case operaie e popolari, condomini, borghi...) che i luoghi di condivisione del lavoro e della festa.



a cura della Fondazione Milano Policroma
Benemerenza Civica del Comune di Milano

Gennaio 2022 - Trimestrale



Occasioni culturali per tutti:
spettacoli, concerti, conferenze, gratis
o quasi; ed in più, luoghi da visitare.

ATTENZIONE! Si ricorda che per accedere agli eventi nei luoghi chiusi occorre il Green Pass; si suggerisce inoltre di contattare preventivamente i rispettivi recapiti per conoscere le modalità di accesso agli eventi

Il Monte Stella

Nella parte nord-ovest di Milano, nei pressi dello svincolo autostradale di piazzale Kennedy, sorge la più nota altura milanese del nostro tempo: si tratta del Monte Stella, la cui nascita è legata al progetto del vicino QT8. L'area del Parco collinare Monte Stella è compresa tra le vie De Gasperi, Cimabue (pedonale), Isernia, Terzaghi e Sant'Elia; buona parte della sua superficie è interessata dall'area a collina artificiale, accatastata come Monte Stella.

Il quartiere QT8 venne progettato come risposta alle esigenze abitative dell'immediato dopoguerra, a metà del secolo XX, articolato su tre progetti: 1946, 1950 e, il definitivo, nel 1953. Alla loro stesura concorsero, su impulso dell'architetto Piero Bottoni (ideatore, artefice e Commissario straordinario della Triennale), numerosi esponenti della cultura architettonica e urbanistica milanese, quali Gino Pollini e Vittoriano Viganò.



L'Atletica Riccardi Milano 1946 organizza presso l'Arena Civica (viale Rep. Cisalpina 3, Parco Sempione) i **corsi di avviamento all'atletica** con potenziamento degli schemi motori, delle capacità di coordinamento e sviluppo della forza, della resistenza e della velocità e l'avviamento all'attività agonistica.

LUN-VEN 17.30-18.30

dai 5 anni ai 14 anni

LUN-VEN 18.30-19.30

dai 15 anni all'età adulta

ALTRI CAMPI SPORTIVI: **Campo XXV aprile** (via Cimabue 24, QT8) e **Campo Giuriati** (via Pascal, Città Studi).

Informazioni: 02 33103998 o www.atleticariccardi.it

Anzitutto va notato l'affresco votivo realizzato tra la fine del XV e l'inizio del XVI secolo, detto Madonna della Neve, nel presbiterio, sulla parete alle spalle dell'altare: l'opera, proveniente dal convento dei Cappuccini soppresso in età napoleonica, era precedentemente conservata nella cappella settentrionale della chiesa sussidiaria di San Francesco. Di grande pregio è poi l'affresco seicentesco raffigurante Cristo Deposto attribuito a Giovanni Battista Crespi detto il Cerano: l'opera, proveniente dal medesimo convento, era conservata nella cappella meridionale di San Francesco. Sebbene più recente, ben si affianca a questi l'affresco realizzato da Camillo Rapetti nel 1893, raffigurante una Crocifissione, sito sulla parete dell'arco trionfale, con i Santi Alessandro e Margherita in corrispondenza delle cappelle ai lati del presbiterio. Degni di nota sono infine la formella in terracotta raffigurante i Santi Protettori (2013, disegno di Nicolò Galesi) e l'organo Nenninger (1997).

Tra le altre chiese, merita una menzione il Santuario di S. Maria delle Stelle in viale Gavazzi: risalente al secolo XIV e di modeste dimensioni, presenta un'unica navata, priva di cappelle, articolata in quattro campate scandite da archi a sesto acuto e concluse da un'abside poligonale. La semplice facciata, con profilo a capanna, è aperta da un oculo centrale. A lato sorge il campanile dotato di monofora e fregio ad archetti pensili. L'interno ha un soffitto a capanna sorretto da un arco ogivale in mattoni e copertura in legno; l'abside affrescata chiude il presbiterio, delimitato da una balaustra in marmo e da un cancelletto in ferro battuto.

Supplemento al n. 229 di QUATTRO,
giornale di informazione e cultura della Zona 4.

Gennaio 2022

Registrato al Tribunale di Milano al n. 61 del 18/2/2016

Direttore Responsabile: Stefania Aleni

Redazione del supplemento: Riccardo Tammaro

Presidente Emerito Fondazione Milano Policroma

Stampato in proprio

Il borgo di Melzo subì nel 1802 un terremoto e anche la chiesa ne rimase ammalorata nelle sue strutture: tra le cause, oltre al terremoto, anche infiltrazioni d'acqua che ne indebolirono la stabilità. In quello stesso anno, quindi, la chiesa venne chiusa e le funzioni liturgiche furono trasferite nella sussidiaria chiesa di San Francesco. Diverse campagne di restauro furono intraprese a partire dal 1834 fino al 1891, anno in cui l'architetto Luca Beltrami effettuò il collaudo; negli anni successivi si provvide anche ad ampliare l'edificio, attività resa necessaria dalla crescita demografica del borgo che si avviava a divenire città; su progetto dell'architetto Cesare Nava furono aggiunte tre campate alla struttura originaria e fu costruita la facciata neoromanica, per richiamare la chiesa originaria del XIV secolo. Seguirono restauri nella parte finale del XX secolo, sia sulla facciata che negli interni, che portarono all'adeguamento liturgico della zona presbiteriale sulla base delle indicazioni del Concilio Vaticano II. Tra il 2005 e il 2006 infine vennero restaurati gli affreschi delle cappelle laterali.

La chiesa è disposta con un orientamento da nord a sud e presenta una struttura in muratura continua e copertura a falde con struttura lignea e manto in coppi. La facciata a capanna, con oculo centrale, due finestre ogivali e un unico portale di ingresso, è sormontata da pinnacoli. Sul fianco sinistro, in corrispondenza della zona absidale, si erge il campanile con bifore sui quattro lati della cella campanaria e cornice sottogronda ad archetti pensili e copertura a falde in coppi. Sul lato destro della facciata, addossata alla chiesa, si trova una piccola cappella votiva.

L'interno, a navata unica terminante con un'abside poligonale con volta a crociera, mostra un soffitto a cassettoni ed è scandito da grandi archi ogivali con cappelle laterali fra i contrafforti. Ai lati del presbiterio si aprono due cappelle minori con altari: a destra, la cappella del Rosario con altare settecentesco con colonne in marmo verde di Verona e, a sinistra, l'altare della reposizione con il tabernacolo. Nella chiesa si trovano tracce di affreschi databili tra la fine del XV e il XVI secolo oltre a pregevoli opere mobili.

Proprio in questi progetti del quartiere modello compariva un laghetto, che venne poi colmato dalle macerie dei bombardamenti della II guerra mondiale per dare vita a un colle che rappresentasse almeno un pezzetto di natura libera: nacque così questa altura artificiale, cui i milanesi saranno sempre molto affezionati, tanto da dedicarle più di una canzone, chiamandola "Montagna de San Sir", nonostante il nome ufficiale per il catasto sia Monte Stella, un nome attribuito da Piero Bottoni in memoria della moglie, la scultrice polacca Stella Sas Korczynska, sposata nel 1941 e morta nel 1956.

Una volta scaricate le macerie si pose il problema del rimboschimento dell'area, che avvenne grazie alla generosità dei milanesi, guidati nell'opera da tre figure carismatiche: l'assessore Giulio Polotti, il cantante Nino Rossi e il giornalista e scrittore Tullio Barbato. L'area, non ancora orientata a parco, assunse il popolare toponimo di "Boschetti del Ghino" dove Ghino, diminutivo di Meneghino, tradiva l'ambizione di richiamarsi al celebre personaggio milanese.

Alla fine degli anni Settanta del XX secolo, con la realizzazione del manto erboso e la piantumazione sperimentale, iniziò la fase di manutenzione e sorveglianza, cui parteciparono particolarmente le Associazioni d'Arma, dotate anche di mezzi meccanici, tra cui l'Associazione ex Combattenti Divisione Friuli e l'Associazione Nazionale Alpini, che pure contribuirono a donare alberature in grande quantità. La fase successiva alla piantumazione ha visto il settore parchi e giardini del Comune intensificare e completare l'opera, migliorando tutta l'area a parco, con viali, piazzole di svincolo con sedili in pietra, panchine e cestini per i rifiuti.

Il parco vide, tra i suoi frequentatori, numerosi sportivi di varie discipline: negli anni '60 del XX secolo, con ampi spazi ancora brulli e sterrati, ospitò gare internazionali di ciclocross, con la presenza del pluricampione del mondo Renato Longo che vi vinse una prova del campionato italiano. Così pure, ben si prestò all'atletica leggera, con il vicino campo XXV aprile, e agli esercizi a corpo libero, favoriti dalla presenza di apposite attrezzature.

Inoltre, dal 1982 al 1984 la “montagnetta di San Siro” venne trasformata in stazione sciistica, attrezzata sul lato Ovest con impianti di risalita, illuminazione e neve artificiale e una pista di 250 metri lungo la quale vennero organizzati lo “Slalom di Natale” e un parallelo, che fu vinto da un giovanissimo Alberto Tomba.

Passeggiando per i vialetti si possono osservare alcune particolarità: innanzi tutto è opportuno fare caso ai "monumenti naturali". Ad esempio il Cedro dell'Himalaya è il più maestoso albero del parco: ne sono presenti 8 esemplari tra cui uno si trova sul vialetto che inizia in via Terzaghi tra via Isernia e la scuola M. L. King (vicino al punto luce n. 26). Un altro tra gli alberi più apprezzati del parco è l'albero delle lanterne cinesi (*Koelreuteria paniculata*) dalla elegantissima fioritura gialla che avviene a giugno: dalla cima si possono localizzare alcuni dei 46 esemplari presenti, sul terrazzamento inferiore.

Passando ora ai monumenti veri e propri, va ricordata la stele commemorativa degli Alpini in memoria della realizzazione del bosco (1978) che si trova immediatamente a valle della cima, in direzione ovest: dopo la messa a dimora, sabato 18 novembre 1978, di un ulteriore migliaio di piante (su tre fasce del Monte Stella: alla base, a metà e verso la cima), dopo le innumerevoli già donate, avvennero lo scoprimento e la benedizione del cippo-ricordo, situato sulla fascia mediana, alla presenza delle scolaresche di Milano: erano presenti più di duemila scolari, con le loro insegnanti e con le loro bandierine tricolori.

Infine chiudiamo con il più noto degli spazi presenti al parco collinare del Monte Stella: il Giardino dei Giusti o, meglio, il “Giardino dei Giusti di Tutto il Mondo”. Ricavato su un'area di 7.600 mq circa, ha reso Milano la quarta città al mondo (e la prima in Italia) ad onorare chi si è sacrificato per gli orrori di genocidi e totalitarismi.

Al Parco si accede da M1, fermata QT8
o Lampugnano (da via Terzaghi).

Le chiese di Melzo (Città Metropolitana di Milano)

Melzo è un comune di antica origine, situato 12 chilometri a est di Milano e facilmente raggiungibile sia in automobile (strada Cassanese), sia in treno (linea per Treviglio e Venezia).

Questa città ha una lunga storia alle spalle, quando ancora aveva le dimensioni di un borgo, come testimoniano alcuni importanti beni di rilevanza storica e artistica: le chiese di Sant'Andrea, dei Santi Alessandro e Margherita e di San Francesco, il Palazzo Trivulzio, la torre civica, l'ospedale e la chiesa delle Stelle. Fino al XIX secolo la forma urbana del borgo era rimasta quella del '600, corrispondente all'odierno centro storico, delimitato dalla porta Milano, dalla Chiesa di Sant'Alessandro, dalla porta che immette sull'attuale Largo Gramsci, dalla Chiesa di Sant'Andrea e da quella di San Francesco; più esternamente, disperse tra le campagne, erano ubicate alcune cascate, nonché l'ospedale, il cimitero e la linea ferroviaria.

Questa importante via di comunicazione favorì particolarmente l'insediamento nel borgo di alcune attività industriali già negli ultimi decenni del XIX secolo. I primi decenni del '900 coincisero poi con l'avvio di quelle importanti attività industriali che caratterizzeranno Melzo per lunga parte del secolo XX, tra cui i caseifici di rilievo nazionale ed internazionale, Galbani e Invernizzi. Delle chiese sopra citate la più antica ed importante è sicuramente quella intestata ai Santi Alessandro e Margherita, che si trova nella via Sant'Alessandro, in pieno centro storico. Edificata forse su un primo nucleo romanico dell'XI secolo, la più antica citazione della chiesa dei Santi Alessandro e Margherita risale alla fine del XIII secolo ed è contenuta nel Liber Notitiae Sanctorum Mediolani. L'edificio è ricordato, circa un secolo dopo, nella Notitia Cleri Mediolanensis de anno 1398. Elevata a parrocchia all'inizio del XVI secolo, assunse il titolo di Prepositura nel 1576 dopo la visita pastorale di San Carlo Borromeo del 1573.

Notizie utili

Il 20 gennaio 2022 alle 19 presentazione online del libro "Storie del Clima - dalla Mesopotamia agli Esopianeti" di Gianluca Lentini. Info: www.archeoambrosiano.org

Associazione Nestore invita a vari seminari online dedicati a chimica, storia, sociologia, cinema e cambiamenti climatici. Info e iscrizioni: <https://www.associazionenestore.eu/seminari-bicocca>

Alla Galleria Monica De Cardenas (via F. Viganò 4), dopo la personale di Zilla Leutenegger (fino all'8 gennaio), mostra di Chung Eun-Mo dal 13 gennaio al 13 marzo. Info: 02 29010068

Presso Galleria Francesca Minini (via Massimiano 25, info: 02 26924671), dal 2 febbraio personale di Riccardo Previdi.

La mostra fotografica "Romanistan", di Luca Vitone, sarà visibile in modalità virtuale fino al 28 febbraio su Photology Online Gallery (www.photology.com/lucavitone).

Da fine marzo, in occasione dell'Art Week milanese, negli spazi della galleria GiòMarconi (via Tadino 20, info: 02 29404373), espone l'artista cubano Jorge Pardo, che esplora l'intersezione tra pittura, design, scultura e architettura contemporanei.

Dal 4 al 6 marzo Milano Museocity. Info: www.museocity.it

Il 23 febbraio presso la Galleria e il Museo San Fedele l'artista William Xerra donerà alla Fondazione la sua Via Crucis; seguirà una mostra dedicata alle sue opere. Info: www.sanfedele.net/

Alla Fondazione Arnaldo Pomodoro (via Vigevano 9) nel periodo marzo-giugno sarà visitabile la project room di Pamela Diamante, curata da Alessandra Troncone e Chiara Pirozzi. Info: <https://www.fondazionearnaldopomodoro.it/> oppure 02 89075394

Alla Galleria Antonia Jannone (corso Garibaldi 125, info: 02 29002930) verrà esposta fino al 12 febbraio la mostra di Michele De Lucchi "Legni cuciti", ispirata dalla cucitura delle canoe Inuit.

Conferenze

Incontri sul nostro tempo

Teatro Oscar, via Lattanzio 58

Incontri con Elena Cattaneo, Sandra Strazzer e Elena Bolognesi a cura del Centro Culturale Arbor.

Info e prenotazione obbligatoria: 02 55194340

14 gennaio 2022 - ore 21 - La scienza, un metodo per tutti

20 gennaio 2022 - ore 21 - La disabilità oggi

23 marzo 2022 - ore 21 - Il dialogo tra Chiesa cattolica e Islam

Salotto letterario

Cascina Linterno, via Fratelli Zoia 194

Conferenze a cura dell'Associazione Amici di Cascina Linterno in collaborazione con LIPU Milano. Info: 334 7381384

22 gennaio 2022 - ore 16 - Ali e poesia (Antonella Monti)

19 febbraio 2022 - ore 16 - Importanza del suolo (Elena Bon)

19 marzo 2022 - ore 16 - Verde urbano (Elia Mele)

L'Antropologia del Monachesimo

Monastero San Benedetto, via Bellotti 10

Incontri antropologici sul monachesimo in dialogo con il nostro tempo; a cura del Centro Deificum Lumen. Info: 02 798739

10 gennaio 2022 - ore 18 - Adalberto Piovano

24 gennaio 2022 - ore 18 - Francesco Botturi

7 febbraio 2022 - ore 18 - Madre Geltrude

21 febbraio 2022 - ore 18 - Alberto Maria Osenga

14 marzo 2022 - ore 18 - Chiara Somenzi

Conversazione con gli autori

Casa Museo Boschi Di Stefano, via Jan 15

Presentazioni di libri a cura di Maria Fratelli. Info: 02 88463736

11 gennaio 2022 - ore 18 - Flavia Marcello con Caterina Franchini

18 gennaio 2022 - ore 18 - Gianluca Kannès e M. Teresa Feraboli

Caleidoscopio milanese

Biblioteca Chiesa Rossa, via San Domenico Savio 3
Presentazioni di libri da parte di Riccardo Tammaro, Roberto Visigalli, Franco Mantovani e Roberto Smacchia a cura della Fondazione Milano Policroma. Info: 02 88465991
19 gennaio 2022 - ore 18 - Abitare con gli altri a Milano
16 febbraio 2022 - ore 18 - Gira, gira, bicocchin...
16 marzo 2022 - ore 18 - Sermon Divin

Per un Manifesto della nuova ceramica

ICA Milano, via Orobia 26
Ciclo di incontri con vari artisti per investigare la ceramica del XXI secolo; a cura di Irene Biolchini. Info: 375 5324806
10 febbraio 2022 - ore 18.30 – Oggetto, non oggetto, opera
3 marzo 2022 - ore 18.30 – Natura e terra, organi e rami

Raymond Depardon. La vita moderna

Triennale Milano, viale Alemagna 6
Nell'ambito della mostra omonima (con ingresso a pagamento) dedicata a Raymond Depardon, Triennale Milano e Fondation Cartier pour l'art contemporain organizzano due incontri gratuiti con il fotografo e cineasta francese.
Info e prenotazione obbligatoria: 02 72434245
12 gennaio 2022 - ore 15 - Masterclass
13 gennaio 2022 - ore 18.30 - L'esperienza di San Clemente

Natura nel mondo

Negoziò Civico ChiAmaMilano, via Laghetto 2
Conferenze a cura di Lipu Milano. Info: 380 6539625
11 gennaio 2022 - ore 17.30 - Isole Falkland (Luisa Lucchetti)
25 gennaio 2022 - ore 17.30 - Georgia (Norio Andriollo)
8 febbraio 2022 - ore 17.30 - Oriente dall'acqua (Ant. Mariano)
22 febbraio 2022 - ore 17.30 - Etiopia (Norio Andriollo)
8 marzo 2022 - ore 17.30 - Nati per volare (Elena Strada)
22 marzo 2022 - ore 17.30 - Il Saluzzese (Norio Andriollo)

Happening

Emozioni d'inverno

Centro Culturale Riccardo Sever, via Moscova 51
Iniziativa legata ad arte e poesia. Info: 338 9108207
8 gennaio 2022 - ore 16 - Poesie, riflessioni e arte visiva
15 gennaio 2022 - ore 16 - Poesie d'autore
22 gennaio 2022 - ore 16.30 - Poesia, arte e vita in inverno
5 febbraio 2022 - ore 16 - L'arte e le sue forme (collettiva)
12 febbraio 2022 - ore 16 - Il paesaggio (collettiva)
19 febbraio 2022 - ore 16 - Il valore della vita (Lia Ciatto)
26 febbraio 2022 - ore 16 - Rassegna d'Artista (collettiva)
27 febbraio 2022 - ore 10.30 - Rassegna d'Artista (premiazione)
5 marzo 2022 - ore 16 - Pittura e poesia dedicata alle donne
12 marzo 2022 - ore 16 - Quadri per esposizione (collettiva)
19 marzo 2022 - ore 16 - Poesia in vetrina (autori vari)
26 marzo 2022 - ore 16 - Libertà è Pensiero

Notizie utili

Fino al 9 gennaio ai Giardini Pubblici di Porta Venezia è ospitato "Il Villaggio delle Meraviglie"; direzione artistica di Ambra Orfei.
Dall'11 al 13 febbraio si svolgerà Milano Graphic Festival, dedicato al visual design e alla comunicazione visiva con eventi in tutta la città, a partire dagli hub di BASE Milano e Certosa Graphic Village. Info: www.milanographicfestival.com
Progetto Genesi offre un ciclo gratuito di conversazioni online, a cura di Ilaria Bernardi, organizzato con l'Università Cattolica del Sacro Cuore. Info: <https://associazionegenesi.it/sfide-per-il-futuro/>
A cura di Orleo Marinaro, lezioni online su "Mutamenti di paradigma" (martedì, dalle 16 alle 18), e su Cibernetica (giovedì, dalle 16 alle 18) fino a luglio 2022. Info e iscrizioni gratuite: OrmaGandalf (<https://groups.google.com/forum/#!forum/ormagandalf>)

Calendario – Nous

Building Gallery, via Monte di Pietà 23

Progetto espositivo dell'artista Letizia Cariello, a cura di Annette Hofmann, che crescerà e si trasformerà nel corso dell'anno, con successive aggiunte e sottrazioni di elementi. Info: 02 89094995

Apertura: 21 gennaio - 23 dicembre 2022

Breath Ghosts Blind

Hangar Bicocca, via Chiese 2

Personale di Maurizio Cattelan a cura di Roberta Tenconi e Vicente Todolí. Info e prenotazione obbligatoria: 02 66111573

Apertura: 15 luglio - 20 febbraio

Vite parallele

Museo Francesco Messina, via San Sisto, 4/a

In mostra i presepi di Salvatore Incorpora. Info: 02 86453005

Apertura: 2 dicembre - 8 gennaio

Imi Knoebel. Pittura Colore Spazio

Dep Art Gallery, via Comelico 40

Personale a cura di Giorgio Verzotti. Info: 02 36535620

Apertura: 7 ottobre - 15 gennaio

Davide Balliano

Cardi Gallery, corso di Porta Nuova 38

Personale del giovane artista torinese. Info: 02 45478189

Apertura: 19 gennaio - 26 marzo

Da Portello Nord a Villapizzone

Fondazione Carlo Perini, via Aldini 72

Mostra documentale e fotografica. Info: 02 39261019

Apertura: 6 dicembre - 6 gennaio

OGGETTO LIBRO +segnalibro, a cura di Susanna Vallebona, sarà prorogata alla Braidense (via Brera 28) fino al 12 gennaio (chiuso 24/12 - 1/1). Info: 02 48000291

Matematica, alfabeto dell'universo

Ambrosianeum, via delle Ore 3

Percorso sulla scienza dei numeri e il suo linguaggio universale nelle branche dello scibile; a cura di Claudio Citrini e Tiziana

Collini. Info e prenotazione obbligatoria: 02 86464053

26 gennaio 2022 - ore 18.30 - Musica (Marco Boella)

2 febbraio 2022 - ore 18.30 - Chimica (Attilio Citterio)

16 febbraio 2022 - ore 18.30 - Invenzioni (M. Antonutti Marfori)

9 marzo 2022 - ore 18.30 - Storia d.Arte (Sissa Caccia Dominioni)

Pregare oggi

Monastero San Benedetto, via Bellotti 10

Incontri a cura del Centro Deificum Lumen. Info: 02 798739

29 gennaio, 26 febbraio e 26 marzo 2022 - ore 16.30

Le conquiste della medicina al servizio della persona

Ambrosianeum, via delle Ore 3

Riflessioni etiche e sociali a cura di Marco Garzonio e Giorgio Lambertenghi Delilieri in collaborazione con Fondazione

Matarelli. Info: 02 86464053

20 gennaio 2022 - ore 17.30 - Intelligenza artificiale

31 gennaio 2022 - ore 17.30 - Eutanasia e cure palliative

17 febbraio 2022 - ore 17.30 - Elettromagnetismo

10 marzo 2022 - ore 17.30 - Tatuaggi e identità

7 aprile 2022 - ore 17.30 - Utero in affitto

Artigiani della comunità

Parrocchia SS. Michele e Rita, via dei Cinquecento 1

Incontri formativi per il servizio alla comunità. Info: 02 57409313

21 gennaio, 25 febbraio e 19 marzo 2022 - ore 21

Bauhaus al femminile

Palazzo della Triennale, viale Alemagna 6

Presentazione del libro di Anty Pansera. Info: 02 724341

11 gennaio 2022 - ore 18

Milano, il territorio, le persone

Cascina Torchio (detta Cuccagna), strada Cuccagna 2/4
Presentazioni di libri a cura di Riccardo Tammaro per Fondazione Milano Policroma. Info: 02 83421007
28 gennaio 2022 - ore 18 - Storie d'acqua
24 febbraio 2022 - ore 18 - Antichi borghi della periferia milanese
24 marzo 2022 - ore 18 - Abitare con gli altri a Milano

Che impresa, fare Città: MM per Milano

Centrale dell'Acqua, piazza Diocleziano 5
Incontri con Maria Elena Colombo e Giorgio de Finis, Giorgio Vacchiano, Silvia Giacomoni, Ugo Morelli, Guido Barbujani, Paola Bonfante. Info: 02 84775599
10 gennaio 2022 - ore 18 - Per un museo in ascolto
11 gennaio 2022 - ore 18 - La resilienza di un bosco
13 gennaio 2022 - ore 18 - Carlo Maria Martini
17 gennaio 2022 - ore 18 - Che cos'è l'identità: psiche
18 gennaio 2022 - ore 18 - Che cos'è l'identità: geni
24 gennaio 2022 - ore 18 - Il mondo delle piante

Riflessioni d'inverno

Centro Culturale della Cooperativa, via Hermada 14
Incontri tra passato, presente e futuro. Info: 02 66114499
17 gennaio 2022 - ore 21 - Cina 1971-2021
31 gennaio 2022 - ore 21 - Una volta nella vita
14 febbraio 2022 - ore 21 - Virginia Woolf e il Bloomsbury Group
28 febbraio 2022 - ore 21 - Edward Jenner: storia di un vaccino

Oggetto Libro + segnalibro

Biblioteca Braidense, via Brera 28
Incontri in occasione della Biennale internazionale del libro d'Artista e di Design e Mostra del Segnalibro a cura di Susanna Vallebona. Info e prenotazione obbligatoria: 02 48000291
11 gennaio 2022 - ore 11 - Tutto fa libro
11 gennaio 2022 - ore 15 - Il punto di vista del designer

Speculum Divinitatis III

Portineria 14, via Troilo 14
Mostra di icone ortodosse di Ivaylo Varbanov. Info: 02 83521290
Apertura: 3 dicembre - 6 gennaio

Collettiva di Natale

Centro Artistico Culturale Milanese, viale Lucania 18
In mostra le opere degli artisti soci del centro. Info: 02 5391552
Apertura: 18 dicembre - 9 gennaio

Offerte di tempo

Spazio Aperto San Fedele, via Hoepli 3A
Mostra di Nadia Nespoli che presenta una serie di tele monocrome con un intreccio manuale all'uncinetto realizzato da donne e uomini detenuti nel carcere di Bollate. Info: 02 86352233
Apertura: 14 gennaio - 15 febbraio

Viaggio in Italia

Galleria Gió Marconi, via Tadino 20
Mostra dedicata a Emilio Tadini. Info: 02 29404373
Apertura: 4 febbraio - 5 marzo

Digital Mourning

Hangar Bicocca, via Chiese 2
Personale di Neil Beloufa a cura di Roberta Tenconi.
Info e prenotazione obbligatoria: 02 66111573
Apertura: 29 aprile - 9 gennaio

A Collection

Spazio Leonardo, viale della Liberazione 16/A
Dal progetto omonimo di scambio creativo tra giovani artisti e antiche tecniche artigianali, vengono esposti gli arazzi di Marc Bauer, Luca Pignatelli, Francesco Arena, Christian Fogaroli, The Cool Couple e Guglielmo Castelli, oltre ad uno di Giovanni Bonotto e Florentina Isac. Info: 380 3151378
Apertura: 15 settembre - 15 gennaio

La bellezza del sacro

Fondazione Stelline, corso Magenta 61
Mostra fotografica per i 100 anni della Scuola Beato Angelico, a cura di Jacopo Benedetti, Umberto Bordoni, Riccardo Cavallaro, Alessandro Nanni con Giovanni Chiamonte. Info: 02 45462411
Apertura: 9 dicembre - 16 gennaio

Vicine lontananze

Spazio Made4Art, via Ciovasso 17
Personale dell'artista Luciano Bonetti a cura di Elena Amodeo e Vittorio Schieroni. Info e prenotazione obbligatoria: 02 23663618
Apertura: 2 febbraio - 26 febbraio

Frida Kahlo attraverso l'obiettivo di Leo Matiz

Hernandez Art Gallery, via Copernico 8
In mostra opere del grande fotografo colombiano.
Info e prenotazione obbligatoria: 02 67490252
Apertura: 16 dicembre - 30 gennaio

Hidden images / Marco Abrate

Hub/Art Gallery, via Passo Pordoi 7/3
Personale a cura di Greta Zuccali. Info: 02 47924524
Apertura: 13 ottobre - 10 gennaio

Nelle sommosse e nelle guerre

Archivio di Stato di Milano, via Senato 10
Mostra dedicata agli archivi milanesi durante l'età napoleonica.
Info e prenotazione obbligatoria: 02 7742161
Apertura: 10 ottobre - 31 gennaio

On the Wall

Building Gallery, via Monte di Pietà 23
Mostra curata da Demetrio Papanoni con opere di Paola Angelini, Rafael Megall, Justin Mortimer, Nicola Samori, Vibeke Slyngstad e Ruprecht von Kaufmann. Info: 02 89094995
Apertura: 20 gennaio - 19 marzo

Abitare con gli altri a Milano

ACLI Lambrate, via Conte Rosso 5
Presentazione del libro di Riccardo Tammaro e Roberto Visigalli a cura della Fondazione Milano Policroma. Info: 02 2157295
16 gennaio 2022 - ore 11.30

Conferenze sull'arte

Biblioteca Gallaratese, via Quarenghi 21
A cura del Gruppo Artistico Sirio. Info: 02 88464270
20 gennaio 2022 - ore 15 - Joaquín Sorolla
3 febbraio 2022 - ore 15 - Constantin Brâncuși

Conversazioni d'inverno

CAM Gabelle, via San Marco 45
Incontri con Paola Villa, Ada Grecchi, Riccardo Tammaro, Roberto Visigalli, Chiara Valentina Segre, Agnese Collino, Giorgio Valtorti, Nino Salamone, Oscar Castellini, Lidia Diella, Augusto Carena a cura di Ass.ne Nestore. Info: 335 7509583
20 gennaio 2022 - ore 15.30 - PNRR, un'occasione
27 gennaio 2022 - ore 15.30 - Anziani e resilienza
3 febbraio 2022 - ore 15.30 - Abitare con gli altri a Milano
10 febbraio 2022 - ore 15.30 - Centenari: i loro segreti
17 febbraio 2022 - ore 15.30 - Indagine sulla coscienza
24 febbraio 2022 - ore 15.30 - La guerra Fredda 1945-1991
3 marzo 2022 - ore 15.30 - Memorie di Milano
10 marzo 2022 - ore 15.30 - Biblioteche e nuove tecnologie
17 marzo 2022 - ore 15.30 - La trappola del comandante
24 marzo 2022 - ore 15.30 - Problemi della famiglia
31 marzo 2022 - ore 15.30 - Passato e presente

Notizie utili

Alla Biblioteca Zara (viale Zara 100, tel. 02 88458016) ogni ultimo venerdì del mese alle ore 17 letture in lingue straniere nell'ambito del progetto "Mamma Lingua" rivolto a bambini in età prescolare. Info: <https://milano.biblioteche.it/events?libraryId=169>

Concerti

Musica per la Pace

Rassegna organizzata dalla Fondazione Milano Policroma e dall'associazione culturale "Il Clavicembalo Verde"; i concerti colgono date significative a livello internazionale e rilanciano un invito alla concordia tra individui e popoli.

Direzione artistica: Angelo Mantovani. Info: 340 3342059

Chiesa di San Luigi Gonzaga, piazza San Luigi

22 gennaio 2022 - ore 16 - Concerto "Spiritual & Gospel"

In occasione della Settimana per l'Ecumenismo e il Dialogo tra le Chiese Cristiane, si esibiranno i cori Sparkling Water e Incontrotempo diretti da Valeria Borgognoni.

Villa Clerici in Niguarda, via Terruggia 8/14

29 gennaio 2022 - ore 17 - Musica della "Memoria"

In occasione della "Giornata della memoria" verranno eseguite musiche ebraiche dalla pianista Simonetta Heger.

Teatro del Borgo TidiBi, via G. Giusti 29

5 febbraio 2022 - ore 20.30 - Concerto di "Musica interculturale"

In occasione del Capodanno Cinese, un ensemble d'archi si esibirà nel cuore del borgo abitato dalla comunità cinese.

S.M. Annunciata in Chiesa Rossa, via Neera 24

12 febbraio 2022 - ore 19 - Musica del "Ricordo"

In occasione della "Giornata del Ricordo" verranno eseguite musiche di perseguitati a cura della pianista Simonetta Heger e del mezzosoprano Chinara Shirin.



La Banda d'Affori compie 169 anni!

Sai suonare? C'è un posto per te in Banda d'Affori.

Non sai suonare? C'è la scuola di musica!

Info e prossimi concerti sul sito www.bandadaffori.it

Natura in Arte

Orto Botanico di Brera, via Brera 28

Mostra collettiva di sculture all'aperto. Info: 02 50314683

Apertura: 29 novembre - 27 gennaio

Esposizioni varie

Basilica di San Celso, corso Italia 39

Collettiva con opere di Roberta Busato, Ilaria Cuccagna, Paolo Migliazza e Andreas Senoner a cura di Isorropia Homegallery, seguita da personali curate da Angela Madesani, Cornelia Mattiacci ed Elisabetta Mero. Info: 340 6701854

Collettiva "Kairos" (3 dicembre - 18 gennaio)

Francesco Diluca (20 gennaio - 20 febbraio)

Tecla Negro (23 febbraio - 4 marzo)

La Misericordia (5 marzo - 13 marzo)

Gianni Politi (14 marzo - 3 aprile)

Songs from the Cave

Galleria Poggiali, Foro Buonaparte 52

Personale dell'artista tedesco Benedikt Hipp. Info: 02 72095815

Apertura: 27 gennaio - 12 marzo

Nel segno della musica: matite, carte e colori

Biblioteca Sormani, corso di Porta Vittoria 6

In mostra ritratti di musiciste e musicisti del '900 realizzati da Agostino Carabelli, illustratore e grafico. Info: 800 880066

Apertura: 30 novembre - 29 gennaio

Esposizioni di pittura

Galleria degli Artisti, via Nirone 1

Personali e collettive di artisti internazionali. Info: 02 867841

Collettiva Rosetum (5 febbraio - 12 febbraio)

Antonietta Colombo e Piero Del Favero (19 febbraio - 1 marzo)

Marisa Bello (5 marzo - 19 marzo)

Collettiva AIA (Ass. Ital. Acquerellisti) (22 marzo - 30 marzo)

Michel Verjux

A arte Invernizzi, via D. Scarlatti 12

Personale del noto artista francese. Info: 02 29402855

Apertura: 3 marzo - 3 maggio

Minime d'amore

Galleria Francesco Pantaleone, via San Rocco 11

Mostra fotografica di Letizia Battaglia. Info: 02 87214884

Apertura: 14 settembre - 29 gennaio

Progetti espositivi

ICA Milano, via Orobia 26

Le tre mostre sono esposte al piano terra (Olympia Scarry), al primo piano (Christine Sefa) e nella sala esterna (Maria D.

Rapicavoli) della Fondazione ICA Milano; a cura di Alberto Salvadori. Info: 375 5324806

White Noise (18 gennaio - 6 febbraio)

C'era l'acqua, ed io da sola (18 gennaio - 6 marzo)

The other: a familiar story (18 gennaio - 6 marzo)

Remo Bianco / Raymond Hains

Galleria Tommaso Calabro, piazza San Sepolcro 2

Antologica dedicata ai due poliedrici artisti. Info: 02 49696387

Apertura: 14 dicembre - 26 febbraio

Settecento!

Palazzo Morando, via Sant'Andrea 6

Mostra dedicata alla moda del secolo dei Lumi; a cura di Enrica Morini e Margherita Rosina. Info: 02 88465735

Apertura: 26 novembre - 29 maggio

Il disegno e la pittura negli anni di Corrente

Fondazione Corrente, via Carlo Porta 5

Antologica dedicata alle opere di Alfredo Mantica a cura di Paolo Campiglio, realizzata con Fondazione Scovenna. Info: 02 6572627

Apertura 18 novembre - 10 febbraio

Primavera in biblioteca

Biblioteca Baggio, via Pistoia 10

Rassegna per archi e pianoforte a cura della Primavera di Baggio; direzione artistica di Davide Cabassi e Tatiana Larionova.

Info e prenotazione obbligatoria: 02 88465804

13 gennaio 2022 - ore 20.45 - Mara Paolucci, Matteo Scalet

20 gennaio 2022 - ore 20.45 - Clara Gerelli, Gioele Pes, E. Braga

27 gennaio 2022 - ore 20.45 - Davide Cabassi (pianoforte)

3 febbraio 2022 - ore 20.45 - Giulia Sanguinetti, V. Karmyzava

Stagione concertistica

Basilica San Calimero, via San Calimero 9/11

Rassegna a cura di Harmonia Cordis con l'Ensemble Hornpipe.

Info e prenotazione obbligatoria: 02 58314028

29 gennaio 2022 - ore 21 - Oltre il Quartetto classico

26 febbraio 2022 - ore 21 - L'altro quartetto (I)

19 marzo 2022 - ore 21 - L'altro quartetto (II)

Vespri d'Organo

Basilica Santa Maria della Passione, via Conservatorio 16

A cura dell'ass.ne "La Cappella Musicale". Info: 02 76317176

9 gennaio 2022 - ore 16.30 - M° Beppino Delle Vedove

13 febbraio 2022 - ore 16.30 - M° Maurizio Salerno

13 marzo 2022 - ore 16.30 - M° Maurizio Croci

Cantantibus Organis

S. Maria Annunciata in Chiesa Rossa, via Neera 24

Ciclo di concerti per organo. Info: 02 89500817

23 gennaio 2022 - ore 17 - M° Francesco Botti

27 febbraio 2022 - ore 17 - M° Stefano Baronchelli

27 marzo 2022 - ore 17 - M° Isaia Ravelli

Cantantibus organis è anche a San Simpliciano, Sant'Alessandro (piazze omonime) e San Nicolao della Flue (via Dalmazia 11).

Info: <https://sites.google.com/site/cantantibusorganismilano>

Cinema

Incontri sul nostro tempo

Teatro Oscar, via Lattanzio 58

Proiezioni di film con dibattito a cura del Centro Culturale Arbor.

Info e prenotazione obbligatoria: 02 55194340

23 gennaio 2022 - ore 15.30 - Mio fratello rincorre i dinosauri

27 marzo 2022 - ore 15.30 - E ora dove andiamo?

Grandi film per piccoli intenditori

Auditorium Palazzo Lombardia, p.za Città di Lombardia 1

Proiezioni di film per bambini. Info: 800 318318

8 gennaio 2022 - ore 15.30 - Frozen

9 gennaio 2022 - ore 15.30 - L'era glaciale

Monsieur Batignole

Centro Culturale della Cooperativa, via Hermada 14

Proiezione del film di e con Gérard Jugnot, dedicato a Vichy, in occasione della Giornata della Memoria. Info: 02 66114499

27 gennaio 2022 - ore 21

Teatro

Dialoghi di Pace

Basilica Santa Maria di Lourdes, via Lomazzo 62

Lettura con musica del messaggio per la pace di Papa Francesco; a cura di Giovanni Guzzi. Info: 02 66401390

6 febbraio 2022 - ore 15.30

Spettacolo di operetta

Teatro Edi Barrio's, piazza Donne Partigiane

A cura de La Compagnia del BelCanto. Info: 02 89159255

7 gennaio 2022 - ore 16

La pittura salvata. Quadri barbari

PoliArt Contemporary, viale Gran Sasso 35

Mostra omaggio a Fausto De Nisco per il suo 70° compleanno, a cura di Leonardo Conti e Sara Bastianini. Info: 02 70636109

Apertura: 27 novembre - 22 gennaio

Della Terra

Gilda Contemporary Art, via San Maurilio 14

Personale dell'artista Roberto Ghezzi a cura di Cristina Gilda Artese e Elena Isella. Info: 02 36559254

Apertura: 3 dicembre - 28 gennaio

Illuminations

Ribot arte contemporanea, via Enrico Nöe 23

Personale dell'artista messicano G.T. Pellizzi. Info: 347 0509323

Apertura: 25 novembre - 29 gennaio

Terrestre

Galleria Francesca Minini, via Massimiano 25

Personale dell'artista Francesco Simeti. Info: 02 26924671

Apertura: 18 novembre - 12 gennaio

Esposizioni varie

Ca' di Fra', via Carlo Farini 2

Mostra del gruppo Superstudio, aderente al campo dell'Architettura Radicale, seguita da personali di artisti internazionali. Info e prenotazione obbligatoria: 02 29002108

Superstudio (18 novembre - 13 gennaio)

Agostino Ferrari (3 febbraio - 3 marzo)

Carla Bedini (24 marzo - 29 aprile)

Presepi dal Mondo

Palazzo Lombardia, piazza Città di Lombardia 1

Mostra di manufatti provenienti dai 5 continenti nell'ambito della manifestazione "Il Natale della Cultura". Info: 800 318318

Apertura: 3 dicembre - 8 gennaio

Alle origini dello sport a Milano

Biblioteca Sormani, corso di Porta Vittoria 6
Mostra a cura di Sergio Giuntini dedicata alla Società Ginnastica Forza e Coraggio a 150 anni dalla fondazione. Info: 800 880066
Apertura: 16 novembre - 31 gennaio

Londra 1969 – Derry 1972. Un fotografo contro

Still Fotografia, via Zamenhof 11
Mostra omaggio al fotoreporter Gian Butturini dedicata al periodo tra la Swinging London e il Bloody Sunday, curata da Gigliola Foschi e Stefano Piantini e promossa dall'Associazione Gian Butturini. Info: 02 36744528
Apertura: 27 gennaio - 6 marzo

Ulisse Lineare

Galleria Zero..., via Boncompagni 44
Collettiva degli artisti Yuri Ancarani, Micol Assaël, Mario Dellavedova, Hubert Duprat, Massimo Grimaldi, Yu Ji, Atiéna R. Kilfa. Info: 02 45373992
Apertura: 9 dicembre - 19 febbraio

Memorie di un attraversamento

Fondazione Adolfo Pini, corso Garibaldi 2
Personale dell'artista Laura Cionci. Info: 02 874502
Apertura 10 gennaio - 11 febbraio

Toreaux androgynes

Accademia di Belle Arti di Brera, via Brera 28
In mostra opere su carta di Laura Panno. Info: 02 86955335
Apertura: 18 novembre - 21 gennaio

Domani

Edificio Agorà, piazza dell'Ateneo Nuovo 1
In mostra opere fotografiche di giovani studenti dell'Accademia di Brera nell'ambito del Premio BreraBicocca. Info: 02 64486076
Apertura: 29 novembre - 22 gennaio

Mostre ed esposizioni**Il Rinascimento di Bergamo e Brescia**

Palazzo Marino, piazza della Scala
In mostra opere di Lotto, Moretto, Savoldo e Moroni a cura di Francesco Frangi e Simone Facchinetti. Info: 02 88456617
Apertura: 1 dicembre - 16 gennaio

Maria Lai. Il tempo dell'incalcolabile

Galleria M77, via Mecenate 77
Antologica a cura di Alberto Salvadori. Info: 02 84571243
Apertura: 26 ottobre - 26 febbraio

Non chiamatemi maestro

Still Fotografia, via Zamenhof 11
Mostra fotografica di Ferdinando Scianna a cura di Fabio Achilli e Denis Curti. Info: 02 36744528
Apertura: 27 ottobre - 22 gennaio

Counterpain

Cassina Projects, via Mecenate 76/45
Personale di Louisa Clement, che comprende fotografia, video, installazione e interventi site-specific. Info: 02 39284131
Apertura: 28 ottobre - 15 gennaio

Una collezione ideale

Leica Galerie, via Giuseppe Mengoni 4
Collettiva con opere di fotografi importanti quali Richard Avedon, Gabriele Basilico, Paolo Gioli, Weegee e altri. Info: 02 89095156
Apertura: 8 novembre - 15 gennaio

My World

Spirale Milano, via Moneta 6
Personale di Simone D'Auria. Info: 02 878827
Apertura: 18 novembre - 30 gennaio

Ironia – Temporalità – Déplacement

Galleria Fumagalli, via Bonaventura Cavalieri 6
In mostra opere di Anne & Patrick Poirier, Thorsten Brinkmann,
Dennis Oppenheim a cura di Lóránd Hegyi. Info: 02 36799285
Apertura: 18 novembre - 4 febbraio

Riflessi (con-scrittura) della città a-venire

Darsena, piazza XXIV Maggio
Installazione artistico-scientifica di Paolo Ferrari a cura di Centro
Studi Assenza. Info: 02 4699504
Apertura: 13 novembre – 28 giugno

Salvatore Scarpitta

A arte Invernizzi, via D. Scarlatti 12
Antologica dedicata al noto artista curata da Günter Umberg e
Luigi Sansone. Info: 02 29402855
Apertura: 2 dicembre - 17 febbraio

La Geometria dei Colori

Palazzo Borromeo, piazza Borromeo 12
La mostra organizzata da Cardi Gallery e Antonini Milano espone
una selezione di opere di Claudio Verna. Info: 02 45478189
Apertura: 9 novembre - 9 marzo

Invincibile Estate

Centro dell'Incisione, alzaia Naviglio Grande 66
In mostra incisioni di 40 artisti. Info: 02 58112621
Apertura: 18 novembre – 30 gennaio

Arti talismaniche dal nord della Nigeria

Lorenzelli Arte, corso Buenos Aires 2
In mostra opere appartenenti agli Hausa, un gruppo etnico di oltre
70 milioni di individui, stanziato tra il nord della Nigeria e il sud
del Niger; a cura di Andrea Brigaglia e Gigi Pezzoli.
Info e prenotazione obbligatoria: 02 201914
Apertura: 27 ottobre - 22 gennaio

Esposizioni varie

Casa Museo Boschi Di Stefano, via Jan 15
Personali e collettive di artisti internazionali. Info: 02 88463736
Ele Art Collective (10 novembre - 16 gennaio)
Ugo La Pietra (14 dicembre - 16 gennaio)
Marieda Di Stefano (14 dicembre - 13 febbraio)

Che impresa, fare Città: MM per Milano

Centrale dell'Acqua, piazza Diocleziano 5
Percorso sulla storia di MM con sette allestimenti, uno per
decennio, accompagnati da eventi culturali. Info: 02 84775599
1980-1990: la società politecnica (5 gennaio - 6 febbraio)
1991-2000: ingegneria per le città (7 febbraio - 6 marzo)
2001-2014: l'acqua e la casa (7 marzo - 3 aprile)

Ercole Pignatelli. Germinazioni

Belyaev Art Gallery, via Montebello 30
Personale a cura di Vittorio Schieroni. Info: 388 4263063
Apertura: 24 novembre – 7 gennaio

Al di là del vetro

Galleria Raffaella Cortese, via Stradella 7-1-4
Personale dell'artista albanese Edi Hila. Info: 02 2043555
Apertura: 25 novembre - 26 febbraio

Bruno Morassutti 100+1!

ADI Design Museum, piazza Compasso d'Oro 1
Mostra dedicata alla cultura del progetto in Italia dal secondo
dopoguerra. Info: 342 0442554
Apertura: 18 novembre - 23 gennaio

In Common

aA29 Project Room, piazza Caiazzo 3
Doppia personale di Isabella Pers e Nada Prlja curata da Laura
Cherubini. Info: 339 1796205
Apertura: 3 dicembre – 13 febbraio