

Notizie utili

Nei mesi di ottobre e novembre, in vari luoghi della città, si svolgerà la seconda parte della 16ª edizione di "Borghi e quartieri in concerto", curata da Fondazione Milano Policroma e Il Clavicembalo Verde e promossa da Consulta Periferie Milano. Info: www.milanopolicroma.it

Per il progetto Milanosifastoria, vi saranno 7 Seminari su Zoom "...paura non abbiamo. Per una storia delle donne dal 1945. Film, letteratura, canzoni, arti e storiografia" (10, 17 e 28 ottobre, 7 e 21 novembre dalle 15.30 alle 17.30; 28 novembre e 13 gennaio 2025 dalle 15.30 alle 18.30), promossi da IRIS, Società Umanitaria e altri Istituti e istituzioni. Info e modulo d'iscrizione: https://www.storieinrete.org/storie_wp/?p=23500. Iscrizioni gratuite ma obbligatorie (modalità nella pagina citata).

Torna la tradizionale festa del quartiere più piccolo di Milano: l'Ortica. Per l'edizione 2024 Orticainfesta! dedica le sue tre giornate, dal 4 al 6 ottobre, al tema della Conoscenza. Info: orticamemoria.com

La Banda d'Affori cerca musicisti per ingrandire il proprio organico e informa che per coloro che non sanno ancora suonare è attiva la Scuola di musica. Info: www.bandadaffori.it

L'Atletica Riccardi Milano 1946 organizza presso l'Arena Civica (viale Rep. Cisalpina 3, Parco Sempione) i corsi di avviamento all'atletica con potenziamento degli schemi motori, delle capacità di coordinamento e sviluppo della forza, della resistenza e della velocità e l'avviamento all'attività agonistica; i corsi, differenziati per età, coprono dai 5 anni all'età adulta. Info: 02 33103998 o www.atleticariccardi.it

Presso la Chiesa dei Cappuccini in viale Piave 2 il 9 novembre ci sarà un concerto del Coro Città di Milano organizzato da Opera San Francesco. Info: 02 77122400

La Cooperativa Antonio Labriola (via Enrico Falck 51) organizza corsi di Danze Popolari, Pilates ed altre attività. Info: 02 3538519

MILANOCULTURA

periodico di cultura milanese

a cura della Fondazione Milano Policroma
Benemerenza Civica del Comune di Milano

Ottobre 2024 - Trimestrale



**Occasioni culturali per tutti:
spettacoli, concerti, conferenze, gratis
o quasi; ed in più, luoghi da visitare.**

ATTENZIONE! Si consiglia di verificare le modalità di accesso ai luoghi di svolgimento degli eventi, contattando preventivamente i rispettivi recapiti

Chiesa e borgo di Magolfa

A due passi dalla Darsena, quindi nel centro della città, si trova un antico borgo le cui vestigia necessitano di interventi urgenti: la Magolfa. Se dallo specchio d'acqua infatti percorriamo l'Alzaia del Naviglio Pavese, a poca distanza dalla Darsena, sulla destra, troviamo una graziosa stradina, di antica origine: si tratta di via Magolfa, che prende il nome dalla cascina omonima che tuttora si trova, per quanto in condizioni degradate, al termine della via stessa.

Il borgo di Magolfa si è nel tempo avvalso di due centri: quello religioso e quello rurale: quello religioso, di proprietà privata, è tuttora in buone condizioni (anche se alcune scritte giganti ne deturpano l'intonaco color ocra, tipicamente milanese), mentre la cascina, anch'essa di proprietà privata, versa in condizioni di grave degrado.

Informazioni letterarie



Vent'anni di MilanoCultura
una città fuori dal (luogo) comune

di Giorgio Bacchiega, Riccardo Tammaro

Edito in proprio dalla Fondazione Milano
Policroma

E-book gratuito scaricabile da
www.milanopolicroma.it

Questo e-book, curato e composto da Giorgio Bacchiega, raccoglie i testi e le fotografie, eseguite o rielaborate da Riccardo Tammaro, pubblicate su MilanoCultura nelle sue prime 80 uscite, proponendo schede rapide e maneggevoli che al tempo stesso raccontano storia e arte dei vari soggetti.

La struttura del castello è molto semplice, in laterizio e a pianta quadrangolare, circondata da un fossato, con torri poste agli angoli del medesimo, ma dotata anche di un piacevole cortile porticato in stile, e sorge nella parte orientale del centro cittadino, presso l'antica Porta Milano, in corrispondenza del perimetro delle antiche mura. La struttura è molto differente dall'originaria, in quanto ovunque si vedono i segni degli interventi di consolidamento fatti eseguire dai proprietari nel corso dei secoli, ma nelle fronti nord e est si possono tuttora identificare alcuni elementi della struttura originari, quali ad esempio le bifore archiacute dall'apertura trilobata.

La torre di nord-est, restaurata un decennio fa nella copertura a spioventi, ha mantenuto le sue caratteristiche originarie e resta integro l'unico ingresso, cui si accede tramite un ponte a due arcate che supera il fossato, che è posto sul lato ovest e che presenta una particolare centina polilobata. Le modifiche più sostanziali vennero eseguite sul lato sud, che fu quasi totalmente demolito dagli Spagnoli: oggi resta soltanto il porticato interno i cui archi a sesto acuto conservano negli intradossi tracce di affreschi con motivi geometrici e floreali, alternati allo stemma visconteo.

Nei sotterranei, invece, si conservano ancora le originarie volte a crociera cordonata, mentre sulle pareti di una sala al primo piano si intravedono frammenti con il classico motto visconteo "A bon droit". Curiosa è infine l'ala est ove, all'ultimo piano, un tempo destinata a carcere, ancora si possono ammirare i graffiti dei prigionieri che vi furono rinchiusi.

Supplemento al n. 256 di QUATTRO,
giornale di informazione e cultura della Zona 4.
Ottobre 2024

Registrato al Tribunale di Milano al n. 61 del 18/2/2016

Direttore Responsabile: Stefania Aleni

Redazione del supplemento: Riccardo Tammaro

Presidente Emerito Fondazione Milano Policroma

Stampato in proprio

L'ultimo piano del Castello era destinato alle prigioni e ancora oggi si possono vedere le incisioni e i disegni lasciati dai prigionieri politici dell'epoca della Repubblica Ambrosiana (1447-1450), che si concluse con l'ascesa al potere da parte di Francesco Sforza.

Questi sposò la figlia di Filippo Maria Visconti, Bianca Maria Visconti, che rimase molto legata al borgo di Habiate e diede qui alla luce il suo primo erede Galeazzo Maria Sforza, anch'egli molto affezionato al borgo. Quando venne alla luce il suo primo figlio Gian Galeazzo Maria Sforza, nato dal matrimonio con Bona di Savoia, egli fece incidere la data di nascita nella sala posta in fondo al primo piano: 20 giugno 1469.

Bona di Savoia, rimasta vedova, in seguito a vari eventi venne rinchiusa nel Castello Visconteo dal cognato Ludovico il Moro, fratello di Galeazzo. Malgrado questa trasformazione in dimora estiva, il castello fu chiamato a svolgere un ruolo di primaria importanza nella vita politica del Ducato di Milano per tutto il XV secolo e sino al 1635, quando la struttura perse la sua importanza.

Sede di scontri tra francesi e spagnoli (1524 -1527), che comportarono la rovina di parte dell'edificio, in epoca spagnola il Castello andò incontro a un progressivo degrado, fino al 1668, quando, per ordine del Governatore di Milano, venne smantellato per impedire che esso cadesse nelle mani dei francesi durante gli scontri: delle quattro torri originarie ne rimase solo una, che venne ribassata.

Successivamente i resti del castello furono adibiti a residenza privata sino al 1862, quando il complesso venne acquistato dal Comune per svolgere una funzione pubblica: in un primo momento fu adibito a scuola e, in seguito, a sede di alcune associazioni del territorio abbiatense.

Attualmente, dopo un primo restauro terminato nel 1995 e quello definitivo dell'ala ovest terminato nel 2009, ospita la Biblioteca Civica, l'Infopoint Turistico e altri servizi comunali ed è sede di mostre ed esposizioni temporanee: è visitabile negli orari di apertura della biblioteca stessa.

L'oratorio di Santa Maria del Sasso, visibile a metà della via, è stato eretto nel 1748, laddove sorgeva una cappella seicentesca forse conventuale, per volontà del mercante Francesco Maria Jorio, devoto alla Madonna del Sangue, venerata nel santuario omonimo di Re in Val Vigezzo e protettrice degli spazzacamini che venivano da quel paese, per potervi custodire un'immagine di questa Madonna, davanti alla quale la sera si radunavano i 150-200 spazzacamini che, fino al 1880, venivano a lavorare a Milano; in seguito vi sarebbero venuti a pregare lavandai e conciatori di pelli.

Gli spazzacamini, legati a quell'immagine sacra, la domenica mattina andavano a vendere la fuliggine raccolta portandola in via Argelati 17 da un certo De Simoni, il quale a sua volta la rivendeva ai pellettieri che la usavano per liberare le pelli dai peli; poi seguivano la messa in via Magolfa e affidavano i bambini alle dame di San Vincenzo che, in un capannone situato vicino all'Oratorio, distribuivano loro maglie di lana, calze e zoccoli e poi facevano loro mangiare una zuppa con 'pan de mej e scart del macellar de Ripa Ticines 5 e on poo de raspadura di formaggiatt del Cors San Gottard'. Gli adulti pranzavano invece all'osteria Cà di Can (ora garage), così chiamata forse perchè i proprietari erano i fratelli Cane, sita in via Trincea delle Frasche.

La chiesa fu visitata dai cardinali Pozzobonelli (nel 1778), Ferrari (nel 1895) e Schuster (nel 1937) e fu attiva fino al 1974; dal 2014 la Comunità di via Sambuco la tiene aperta tre volte alla settimana e dal 2023 altre associazioni vi si appoggiano per le loro attività.

Al suo interno la chiesa, a navata unica, con annessa sacristia, oltre alla citata pala d'altare, ospita un affresco barocco sulla volta del presbiterio (nel quale si trova una balaustra barocchetta in marmi policromi) e un crocifisso e un armadio settecenteschi nella sacristia; sulla controfacciata si trova infine un piccolo ma grazioso coro ligneo.

La strada per giungervi, un tempo detta "strada alla cascina Magolfa", costeggiava inizialmente la roggia Triulza la quale, superata la chiesa, prendeva verso sud per dirigersi a Conchetta.

La cascina, invece, era ed è posta in fondo alla via Magolfa: qui si giungeva (e si giunge) proseguendo sulla strada dopo aver superato la chiesa. Il complesso di Magolfa è tuttora costeggiato dalla roggia Boniforti (spesso chiamata anche roggia Magolfa), proveniente in origine dalla roggia Lavandai (quella del vicolo omonimo) e di antica origine romana, come vedremo tra poco.

L'edificio risale per certo almeno al XVIII secolo, in quanto è riportato sulla carta del Catasto Teresiano (1722) relativa ai Corpi Santi di Porta Ticinese. Esso faceva parte di un agglomerato rurale a sua volta connesso con numerose altre cascine agricole: Conchetta di Sopra, Buonpero di Sotto (scomparse, si trovavano nei pressi della Conchetta), Stampa (scomparsa, era in via Argelati 25) e Stampetta (tuttora presente in via Argelati 29) e infine Traversera, cascina trasformata in un condominio ma ancora presente in via Crollalanza e che ospitava un mulino sulla roggia Boniforti, corso d'acqua che fin dai tempi dell'Impero Romano portava le acque del Nirone Storico fuori da Milano, confluendo nel Lamber Merdarius (oggi Lambro Meridionale), scolmatore della città: nei pressi si trovava il Sassée, piccolo specchio d'acqua corrente che veniva utilizzato dai bambini del posto per fare attività balneari (e rischiose) durante l'estate (il che causava rimproveri dai familiari).

La cascina, che verso la metà del XIX secolo contava numerosi edifici in ottimo stato, disposti attorno a una corte e completati da un ulteriore gruppo di piccoli edifici rurali di servizio, versa ora in condizioni di grave degrado, a rischio di crolli, e anche il progetto di farne uno studentato non pare progredire, come verificato da un recente studio della Nuova Accademia di Belle Arti (NABA) dedicato proprio alla storia e alle possibili prospettive di recupero della cascina, che ha prodotto una interessante intervista fatta ad alcuni esperti della zona, tra cui un coltivatore di verdura.

La via Magolfa può essere percorsa a partire dalla Darsena, servita dai tram 3, 9 e 10.

Il castello di Abbiategrasso (Città Metropolitana di Milano)

La graziosa e importante città di Abbiategrasso, sita lungo la strada Vigevanese (già SS 494) a una trentina di chilometri di distanza da Milano e affacciata sul Naviglio Grande, vanta diversi motivi di interesse per una visita e può anche essere raggiunta in bicicletta, percorrendo una pista ciclabile che attraversa un territorio stupendo. Vi si trova un edificio civile molto antico: si tratta di un castello la cui prima costruzione risale all'undicesimo secolo, come confermato dal testamento dell'Arcivescovo di Milano, Ariberto d'Intimiano, che parla della presenza di un castello nel borgo, posto in prossimità della chiesa di Santa Maria Vecchia. Nel 1167 il medesimo castello fu attaccato, conquistato e raso al suolo da Federico Barbarossa.

Un nuovo castello venne allora costruito alla fine del tredicesimo secolo a ridosso del Naviglio, collocato in maniera strategica tra questo e la strada per Vigevano, ad opera dei Visconti e fu ampliato e ristrutturato per volontà di Azzone Visconti negli anni tra il 1329 e il 1339. Nel 1354 Galeazzo II Visconti donò la rocca alla moglie Bianca di Savoia iniziando così la tradizione dei duchi di Milano di concedere il Castello alle mogli come dono di nozze.

Con i Visconti il Castello Visconteo si trasformò da baluardo difensivo a dimora signorile, venendo ampliato e modificato per intervento dei Visconti (in particolare, quello di Gian Galeazzo) i quali, dopo aver ottenuto la signoria di Milano, iniziarono i lavori di ampliamento e restauro della struttura a partire dal 1381. Il castello, una volta completato, divenne residenza estiva di alcune duchesse come Bianca di Savoia e Beatrice di Tenda, motivo per cui la rocca venne ingentilita al proprio interno, affrescata e munita di bifore di stile rinascimentale, tratti che donarono alla struttura l'aspetto di una residenza estiva più che di una fortezza medioevale. Il Castello Visconteo vide il suo massimo splendore con Filippo Maria, ultimo erede dei Visconti, che lo abbellì con affreschi e decorazioni, di cui restano solo alcuni esemplari nelle sale interne e nel cortile.

Notizie utili

Il 20 ottobre alle 18.30 alla Fondazione Scuola Beato Angelico (viale San Gimignano 19, info: 02 48302857) avrà luogo la sacra rappresentazione del "Cantico delle Creature" di Marcello Chiarenza, con Marco Finco, cui farà seguito l'inaugurazione della mostra omonima dello stesso Chiarenza, che resterà esposta fino all'8 novembre.

Alla Casa Associazioni del Municipio 1 in via Marsala 8 il 15 novembre alle 14 la musica di Federico Bonsignori accompagna un percorso emozionale attraverso la recitazione, la lettura di poesie e una breve riflessione finale; progetto di Cristina T. Chiochia per Associazione SIFA. Info: associazionesifa@live.it

Presso Opera Cardinal Ferrari (via Boeri 5), shopping solidale nei giorni dal 6 all'8 ottobre e dal 22 al 24 novembre: in vendita oggettistica varia. Info: www.operacardinalferrari.it

Il 5 ottobre dalle 10 alle 18, in occasione della Festa dell'Ortica, nella piazza del Santuario (via Amadeo 90) Auser-Insieme nel verde e Auser Forlanini allestiscono un gazebo con giochi vari per diffondere la conoscenza della natura. Info:

<https://www.facebook.com/auser.milano/posts/483406324013030/>

Il 15 dicembre 2024 alle ore 15 presso la Cooperativa Edificatrice dell'Ortica, via San Faustino 5, si terrà "Aspettando Natale", festa con mercatino benefico: tombola botanica a premi, musica e balli; a cura di Auser - Insieme nel verde.

All'ACLI Lambrate (via Conte Rosso 5) per "Lambrate in festa", spettacoli teatrali il 3/10 (Storie d'Alaska, ore 20.45), il 5/10 (Caro amico, ore 18) e il 9/10 (Noi, Vajont, ore 20.45). Info: 02 2157295

Ogni secondo e quarto martedì del mese fino al 10 dicembre dalle 14.30 alle 17.30 presso Spazio Seicento (via Savona 99) sarà aperto uno Sportello di orientamento legale e psicologico gratuito. Info e appuntamenti: 02 89013215 o info@difesainfamiglia.it

Conferenze

Innovazione digitale

STEP FuturAbility District, piazza Olivetti 1

Incontri su temi tecnologici a cura di STEP.

Info e prenotazione obbligatoria: 02 33020088

8 ottobre 2024 - ore 18.30 – Bambini e adolescenti digitali

15 ottobre 2024 - ore 18.30 – Transizione energetica

Poesia e letteratura alla Linterno

Cascina Linterno, via Fratelli Zoia 194

A cura dell'Ass.ne Amici di Cascina Linterno. Info: 334 7381384

5 ottobre 2024 - ore 16 - Rodolfo Vettorello e Giuseppe Leccardi

12 ottobre 2024 - ore 15 - Ricordo di Tullio Barbato

16 novembre 2024 - ore 15.30 - Book City

23 novembre 2024 - ore 16 - Iolanda Gramegna

24 novembre 2024 - ore 15.30 - Ricordo di Don Gervasini

Letteratura d'autunno

Biblioteca Chiesa Rossa, via San Domenico Savio 3

Incontri a cura del Centro Puecher. Info: 02 8266379

3 ottobre 2024 - ore 18 - Storia di via Padova (1900-1926)

24 ottobre 2024 - ore 18 - La giustizia ingiusta

21 novembre 2024 - ore 18 - Rosario Livatino

28 novembre 2024 - ore 18 - Ambrogio Binda e la sua cartiera

12 dicembre 2024 - ore 18 - La distopia del III millennio

19 dicembre 2024 - ore 18 - La poesia di A. Doria e M.C.Baroni

Italia e Giappone

Studio Gariboldi, corso Monforte 23

Incontri con Francesca Scotti, Sebastiano Mondadori e Stefano

Turina sui rapporti tra i due paesi. Info: 02 21711378

14 novembre 2024 - ore 17 - Raccontare il Giappone

19 dicembre 2024 - ore 17 - Milano e il Giappone nell'arte

Varie

Natura nel mondo

Negoziò Civico ChiAmaMilano, via Laghetto 2
Conferenze a cura di Lipu Milano. Info: 380 6539625
15 ottobre 2024 - ore 16.30 - Bassa California (Luisa Lucchetti)
5 novembre 2024 - ore 16.30 - Colli Euganei (Norio Andriollo)
3 dicembre 2024 - ore 16.30 - Val di Non (Teresa Mosna)

Incontri in biblioteca

Biblioteca Gallaratese, via Quarenghi 21
Conferenze a cura di Lipu Milano. Info: 380 6539625
24 ottobre 2024 - ore 16 - Conca Ampezzana (Norio Andriollo)
21 novembre 2024 - ore 16 - Nuova Zelanda (Marco Majrani)
5 dicembre 2024 - ore 16 - Val di Susa (Norio Andriollo)

Conferenze ornitologiche

Biblioteca Quarto Oggiaro, via Otranto ang. via Carbonia
A cura di LIPU Milano. Info: 02 88465813
12 ottobre 2024 - ore 15.30 - Lo studio dei suoni (Roberta Righi)
16 novembre 2024 - ore 15.30 - Corteggiamenti (Claudio Fogliani)

Santi e Briganti

Antonio Colombo Arte Contemporanea, via Solferino 44
Presentazione del libro di Matteo Guarnaccia. Info: 02 29060171
17 ottobre 2024 - ore 18

Dall'antico comune di Musocco... al Municipio 8

Croce Verde Sempione, p.le Santorre di Santarosa 10
Presentazione del libro di Palma Antonio Barbalinardo con
proiezione del documentario "Dai borghi alla città, dalla città ai
quartieri". Info: 02 38006477
12 ottobre 2024 - ore 10.30

La nave dei folli: vita di Ivan Della Mea

Cascina Torchio detta Cuccagna, strada Cuccagna 2
Presentazione del libro di Alessio Lega. Info: 02 83421007
7 novembre 2024 - ore 18

Proiezioni di filmati

Cascina Torchio detta Cuccagna, strada Cuccagna 2
Proiezioni seguite da dibattito. Info: 02 83421007
13 ottobre 2024 - ore 18 - Food for profit
10 novembre 2024 - ore 18 - Erasmus a Gaza

Area P, Milano incontra la poesia

Palazzo Marino, piazza della Scala
Incontri con poeti contemporanei curati da Giuseppe Landonio e
dalla presidenza del Consiglio Comunale. Info: 02 88450312
13 ottobre 2024 - ore 10.30 - ... e fanno 100! (Nicola Crocetti)
10 novembre 2024 - ore 10.30 - La compagnia dei gelosi
15 dicembre 2024 - ore 10.30 - Dickinson-Goldberg

Spettacoli per i compleanni

Istituto Palazzolo, via don Palazzolo 21
A cura di Ass.ne Amici di don Palazzolo onlus. Info: 02 39703412
27 ottobre 2024 - ore 15 - Nadine & Marcus
24 novembre 2024 - ore 15 - Coro Voci e Suoni agli Olivetani

Emozioni d'autunno

Centro Culturale Riccardo Sever, via Murat 32
Iniziative legate ad arte e poesia. Info: 388 1483398
19 ottobre 2024 - ore 16 - Autunno e colori (collettiva)
20 ottobre 2024 - ore 10.30 - Autunno e colori (fotografia)
26 ottobre 2024 - ore 16 - Pablo Picasso (letture e poesie)
9 novembre 2024 - ore 17 - Giornata della libertà (riflessioni)
16 novembre 2024 - ore 17 - L'arte e le sue forme (collettiva)
23 novembre 2024 - ore 17 - Mirko Sabini (poesia)
30 novembre 2024 - ore 17 - Serata poetica
7 dicembre 2024 - ore 16 - Il Paesaggio (collettiva)
14 dicembre 2024 - ore 16 - Il valore della vita (riflessioni)
21 dicembre 2024 - ore 16 - Natale è vita (collettiva)

Grafica

Spazio Temporaneo, via Solferino 56

Collettiva di acqueforti, incisioni, litografie e serigrafie di artisti quali Vittorio Agnetti, Max Ernst, Lucio Fontana, Federica Galli, Emilio Isgrò e Man Ray. Info: 02 6598056

Apertura: 19 settembre - 5 ottobre

Spellbound

Prometeo Gallery Ida Pisani, via G. Ventura 6

Personale dell'artista russo Vladimir Kartashov. Info: 02 83538236

Apertura: 17 settembre - 20 ottobre

Myths and Fables

Antonio Colombo Arte Contemporanea, via Solferino 44

Doppia personale delle artiste Lusesita (spagnola) e Daphne Christoforou (cipriota) a cura di Ivan Quaroni. Info: 02 29060171

Apertura: 19 settembre - 12 ottobre

Notizie utili

Fino al 16 dicembre Bocconi Art Gallery (via Sarfatti 25) ospita la mostra Waterheaven di Francesco Bosso. Info: 342 7060124

A Arte Invernizzi (via Scarlatti 12, info: 02 29402855) ha in programma una personale di Niele Toroni (novembre-febbraio).

Ribot Gallery (via Enrico Nöe 23) ha in programma da novembre una personale di Olivia Bax. Info: www.ribotgallery.com

In occasione del prestito della mostra in Triennale (fino al 13 ottobre), Casa Museo Boschi Di Stefano (via Jan 15) ospita tre creazioni del designer Alessandro Mendini. Info: 02 88463736

Dal 21 giugno la scultura monumentale "Obelisco" di Maria Cristina Carlini è esposta in piazza Berlinguer, presso via Savona.

Presso Franco Angeli Academy (viale dell'Innovazione 11) fino all'11 ottobre "Arte e percezione", mostra con opere visive e musica. Info: info@academyfrancoangeli.com

I cieli di Brera

Pinacoteca di Brera, via Brera 28

A cura dell'Osservatorio Astronomico di Brera. Info: 02 72320300

2 ottobre 2024 - ore 18 - Extremely Large Telescope (Gaia Lops)

13 novembre 2024 - ore 18 - Le galassie (Roberto Rampazzo)

11 dicembre 2024 - ore 18 - Fotoni trasformisti (Lara Nava)

Questa nostra terra

Cascina Linterno, via Fratelli Zoia 194

A cura di LIPU e Amici Cascina Linterno. Info: 334 7381384

26 ottobre 2024 - ore 15.30 - Fede e natura (Antonella Monti)

30 novembre 2024 - ore 15.30 - Sciacallo dorato (Mauro Belardi)

Dall'antico comune di Musocco... al Municipio 8

Fondazione Perini, via Aldini 72

Presentazione del libro di Palma Antonio Barbalinardo con proiezione di un documentario sui borghi. Info: 02 38006477

16 novembre 2024 - ore 16

Lambrate in festa

Circolo ACLI Lambrate, via Conte Rosso 5

Incontri nell'ambito della manifestazione. Info: 02 2157295

1 ottobre 2024 - ore 20.45 - Agenda 2030 (Stefano Bocchi)

5 ottobre 2024 - ore 15.30 - David Maria Turoldo (Laura Tussi)

8 ottobre 2024 - ore 15 - L'Arte crea e ricicla (Auser)

10 ottobre 2024 - ore 18 - Meditazioni (Don Stefano Venturini)

Notizie utili

"PeriferiArtMi - antichi Borghi e nuovi Quartieri" è un calendario di decine di appuntamenti per conoscere la Milano "periferica"; si svolge il 3° week-end del mese (18-20 ottobre e 15-17 novembre) a cura di Consulta Periferie Milano. Info: www.periferiartmi.it

Le Guardie Ecologiche Volontarie (GEV) organizzano due visite guidate (inizio ore 10): il 6/10 al Parco della Lambretta e il 26/10 al Parco Lambro (indirizzi, punti di ritrovo e info: 02 88464458).

Notizie utili

Alla Certosa di Garegnano (via Garegnano 28), le visite guidate a offerta libera per i singoli cittadini sono alle 15.30 dei giorni 27 ottobre, 17 novembre e 15 dicembre; per iscriversi compilare il modulo a: <https://forms.gle/HEjnn6u1F8jRnFz8>

Al Museo Botanico (via Margaria 1) si concludono le lezioni di orto e giardinaggio gratuite nelle date del 23/10, 20/11, 18/12. Per info e prenotazione (obbligatoria prima di ogni incontro) scrivere a: museo.botanico@comune.milano.it

La Libreria Bocca (Galleria Vittorio Emanuele II 12) propone "Ricostruire senza sosta la speranza", incontri dedicati ai libri con varie sfaccettature: Musica & Arte (24/10, 28/11), Libri & Arte (10/10, 14/11), Ceresio in giallo (17/10, 10/11) e Rinascimento Poetico (3/10, 31/10, 21/11). Info: 02 86462321

Istituto La Casa (via Colletta 21) propone formazione gratuita: info e modulo di iscrizione sul sito www.istitutolacasa.it; i temi sono i seguenti: Crescere gli adolescenti (17 ottobre, in presenza), Quale scuola per i preadolescenti (15 e 29 ottobre, online), Figli con DSA (24 ottobre, online) e La menopausa (13, 19 e 26 novembre, online).

Allo Studio Gariboldi (corso Monforte 23) il corso a pagamento "Scrivere d'Arte" a cura di Stefano Valenti riserva 4 posti gratuiti a studenti d'arte. Info e prenotazione obbligatoria: 02 21711378

Fondazione Scuola Beato Angelico propone a pagamento un Corso di Alta Formazione di Turismo religioso e un corso di Canto Ambrosiano. Info e iscrizione: www.formazione.sba.com/

Per la Digital Week, il 10 e 11 ottobre (dalle 14 alle 18) il MusAB, Museo dell'INAF-Osservatorio Astronomico di Brera, esplora la storia, la città e le frontiere dell'astronomia attraverso nuovi linguaggi multimediali. Info e prenotazioni: <http://museoastroνομico.brera.inaf.it/>

Galtruccio. Storie di tessuti, moda e architettura

Palazzo Morando, via Sant'Andrea 6

Mostra a cura di Alessandra Coppa, Enrica Morini e Margherita Rosina in cui fotografie d'epoca, documenti originali, pagine pubblicitarie e pezzi di arredo dei negozi si alternano a una selezione di figurini originali degli anni Cinquanta e Sessanta e a una ventina di abiti confezionati. Info: 02 88465735

Apertura: 13 dicembre - 15 giugno 2025

Speculum

Galleria M77, via Mecenate 77

Progetto espositivo monografico dedicato a Giosetta Fioroni, realizzato in collaborazione con la "Fondazione Goffredo Parise e Giosetta Fioroni" a cura di Cristiana Perrella. Info: 02 84571243

Apertura: 2 ottobre - 21 dicembre

Studio

Galleria Luisa Delle Piane, via Giusti 24

Personale dell'artista americano Kris Ruhs. Info: 02 3319680

Apertura: 19 settembre - 19 ottobre

Special Dreams

Playlist, via C. Poma 18

Personale della fotografa russa Elena Ovecina a cura di Giuditta Elettra Lavinia Nidiaci per Galleria Abbondio. Info: 02 00680350

Apertura: 19 settembre - 16 novembre

Pensieri di uno spazio piano

Galleria Tommaso Calabro, corso Italia 47

Personale dell'artista Fausta Squatriti. Info: 02 49696387

Apertura: 25 settembre - 21 dicembre

Gianni Dova. Vita reale e magia cromatica

Tornabuoni Arte Milano, via Fatebenefratelli 34/36

Personale in collaborazione con Archivio Dova. Info: 02 6554841

Apertura: 3 ottobre - 16 novembre

<p>No soy de aquí, ni soy de allá Galleria Patricia Armocida, via Argelati 24 Personale dell'artista messicana Alejandra Varela Perera curata da Paola Shiamtami. Info: 02 36519304 Apertura: 12 settembre - 12 novembre</p>
<p>Personali e collettive d'artista Spazio MADE4ART, via Ciovasso 17 A cura di Vittorio Schieroni e Elena Amodeo. Info: 02 23663618 Collettiva "EsponiAmo" (2 ottobre - 15 ottobre) Giulio Cerocchi (18 ottobre - 31 ottobre) Cristina Corvino (6 novembre - 19 novembre)</p>
<p>A single moment Gli eroici furori Arte contemporanea, via Melzo 30 Mostra fotografica dell'artista bolognese Anna Caterina Masotti a cura di Alessia Locatelli. Info: 347 8023868 Apertura: 19 settembre - 2 ottobre</p>
<p>L'abito dell'arte PoliArt Contemporary, viale Gran Sasso 35 Personale di Giovanni Lombardini a cura di Maria Pidalà e Leonardo Conti. Info: 02 70636109 Apertura: 21 settembre - 26 ottobre</p>
<p>Eunoé Fondazione Elpis, via Alfonso Lamarmora 26 Installazione audio/visiva dell'artista Clarice Calvo-Pinsolle a cura di Threes ospitata nello spazio Basement. Info: 02 89745372 Apertura: 25 settembre - 13 ottobre</p>
<p>Mario Dondero Ca' di Fra', via Carlo Farini 2 Antologica del noto fotografo e fotoreporter milanese. Info e prenotazione obbligatoria: 02 29002108 Apertura: 24 ottobre - 19 dicembre</p>

Concerti

<p>Dialoghi di Pace Parrocchia San Giovanni Evangelista, via Pavoni 10 Lettura con musica del messaggio per la pace di Papa Francesco; a cura di Giovanni Guzzi. Info: 02 66401390 5 ottobre 2024 - ore 16</p>
<p>Concerto per il Centenario della chiesa Chiesa di San Pietro in Sala, piazza Wagner 2 Concerto organistico-corale a cura del Coro Polifonico Jubilate Deo diretto dal M° Luca Ricevuti e accompagnato dal M° Emanuele Vianelli. Info: 335 7634804 15 dicembre 2024 - ore 16</p>
<p>Organ connecting arts Chiesa della Trasfigurazione, viale San Gimignano 19 Rassegna promossa da Fondazione Scuola Beato Angelico in cui l'organo dialoga con performance di varie arti. Info: 02 48302857 13 ottobre 2024 - ore 18.30 - Musica e letture dantesche 15 dicembre 2024 - ore 18.30 - Concerto di Natale</p>
<p>Musica alla Linterno Cascina Linterno, via Fratelli Zoia 194 Concerti a cura dell'Associazione Amici di Cascina Linterno in collaborazione con l'associazione Beatmi. Info: 334 7381384 15 dicembre 2024 - ore 17 - Musica dei Cieli</p>
<p>Lambrate in festa Circolo ACLI Lambrate, via Conte Rosso 5 Concerti nell'ambito della manifestazione. Info: 02 2157295 4 ottobre 2024 - ore 20.45 - Enzo Romano e i suoi allievi 6 ottobre 2024 - ore 17 - Quartetto Petra (musica classica) 12 ottobre 2024 - ore 17 - Tri in sema (canzoni milanesi) 13 ottobre 2024 - ore 17 - Coro Jubilate Città Studi</p>

Convergenze sonore

Auditorium Baldoni, via Quarenghi 21 (a)
e Certosa di Garegnano, via Garegnano 28 (b)
Rassegna promossa da Civica Scuola di Musica. Info: 02 971524
26 ottobre 2024 - ore 21 - Messa di Puccini (a)
30 ottobre 2024 - ore 21 - Tra Rinascimento e Barocco (b)

Concerto per il 50° anno di "Dai Nostri Quartieri"

Basilica SS. Nereo e Achilleo, viale Argonne 56
Concerto per coro e orchestra di Elysium Chorus e Opera
Symphony Orchestra a cura di Centro Culturale Antonianum e
Associazione Dai Nostri Quartieri. Info: 02 743479
12 ottobre 2024 - ore 21

Dialoghi di Pace

Chiesa di Sant'Angelo, piazza Sant'Angelo 2
Lettura con musica del messaggio per la pace di Papa Francesco; a
cura di Giovanni Guzzi. Info: 02 66401390
6 ottobre 2024 - ore 16

Armonie chiassose

Teatro Sasseti, via Sebenico 21
Concerto della banda Iperfaltrak a cura di Le Compagnie
Malviste. Info: 351 8009578
28 ottobre 2024 - ore 15

Concerto dell'Epifania

Parrocchia Madonna dei Poveri, via Osteno 10
Concerto del Coro Settimo Suono Operette Onlus a cura
dell'Associazione Amici di Cascina Linterno. Info: 334 7381384
6 gennaio 2025 - ore 15.30

I concerti della rassegna "**Palazzo Marino in Musica**" vi si
svolgeranno il 6 ottobre (Trio Kaufmann) e il 10 novembre
(Premio A. Mormone) alle 11; info e prenotazione obbligatoria:
<http://www.palazzomarinoinmusica.it/index.php/info/>

Rinascita

Galleria Fumagalli, via Bonaventura Cavalieri 6
Personale dell'artista Nidaa Badwan. Info: 02 36799285
Apertura: 17 settembre - 31 ottobre

Una pietra sopra

Nuova Galleria Morone, via Nerino 3
Personale di Marco Cordero. Info: 02 72001994
Apertura: 19 settembre - 9 novembre

Indizi terrestri

Lab 1930, via Mantova 21
In mostra nove stratificazioni fotografiche di Pio Tarantini.
Info e prenotazione obbligatoria: 347 8001904
Apertura: 3 settembre - 12 ottobre

Il futuro non è più quello di una volta

Lab 1930, via Mantova 21
Mostra fotografica di Alessandra Baldoni.
Info e prenotazione obbligatoria: 347 8001904
Apertura: 29 ottobre - 20 dicembre

La bestia sono io

Lupo Gallery, corso Buenos Aires 2
Personale dell'artista Giuseppe Mulas. Info: 02 201914
Apertura: 11 settembre - 19 ottobre

Untitled

Galleria Raffaella Cortese, via Stradella 1-4
Personale dell'artista Simone Forti. Info: 02 2043555
Apertura: 4 ottobre - 23 dicembre

Utopia now!

Galleria Raffaella Cortese, via Stradella 7
Personale dell'artista israeliana Yael Bartana. Info: 02 2043555
Apertura: 4 ottobre - 23 dicembre

Guaymallén

MUDEC, via Tortona 56

Mostra dell'artista argentina La Chola Poblete, vincitrice nel 2023 del prestigioso premio internazionale "Artist of the Year" di Deutsche Bank. Info: 02 54917

Apertura: 13 settembre - 20 ottobre

Natura urbana

Biblioteca Quarto Oggiaro, via Otranto ang. via Carbonia

Mostra fotografica a cura di LIPU Milano. Info: 02 88465813

Apertura: 29 settembre - 12 ottobre

Maurizio Donzelli. Nets

Cortesi Gallery, via Morigi 8

Personale a cura di Alberto Fiz. Info: 02 36517547

Apertura: 16 settembre - 15 novembre

Aiko Miyawaki Sculpture 1966-1969

Studio Gariboldi, corso Monforte 23

Personale di sculture dell'artista giapponese. Info: 02 21711378

Apertura: 15 novembre - 24 gennaio 2025

Giovanni Pizzo. Works from the 60s to 2022

Galleria 10 A.M. Art, corso San Gottardo 5

Antologica dell'artista laziale in collaborazione con Fabio Cherstich. Info: 02 92889164

Apertura: 26 settembre - 29 novembre

Esposizioni di pittura

Galleria degli Artisti, via Nirone 1

Personali e collettive di artisti internazionali. Info: 02 867841

Angela Baroni (5 ottobre - 19 ottobre)

Michele Di Nunzio (24 ottobre - 31 ottobre)

Franca Sacchi e Anna Galli (7 novembre - 21 novembre)

Rinaldo Degradi (27 novembre - 4 dicembre)

Collettiva a cura di Ass. GARTE (7 dicembre - 21 dicembre)

Mostre ed esposizioni**Landscape's Body**

Antonio Colombo Arte Contemporanea, via Solferino 44

Personale dell'artista ucraina Iryna Maksymova a cura di Ivan

Quaroni. Info: 02 29060171

Apertura: 19 settembre - 9 novembre

Francesco Somaini. Oltre il giardino

Fondazione Somaini, corso di Porta Vigentina 31

Mostra di opere del noto scultore ispirate alla Natura.

Info e prenotazione obbligatoria: 02 58311707

Apertura: 27 settembre - 31 maggio 2025

Esposizioni di pittura

Galleria Massimo De Carlo, viale Lombardia 17

Personali e collettive di artisti internazionali. Info: 02 70003987

Ariana Papademetropoulos (12 settembre - 19 ottobre)

Sanford Biggers (30 ottobre - 30 novembre)

Rob Pruitt (12 dicembre - 10 gennaio 2025)

Si può essere poeti con una sola parola

Dep Art Gallery, via Comelico 40

Omaggio alla carriera dell'artista Pino Pinelli, recentemente scomparso, a cura di Federico Sardella. Info: 02 36535620

Apertura: 17 settembre - 25 gennaio 2025

Cantieri di Gadda. Il groviglio della totalità

Spazio Guido Nardi del Politecnico, via Ampère 2

In mostra libri, carte e manoscritti in dialogo con i mobili, gli oggetti e gli utensili che, insieme a volumi, riviste e immagini, hanno definito l'ambiente in cui Gadda pensava e operava; a cura del Centro Studi Gadda dell'Università di Pavia e del Politecnico di Milano. Info: 333 7653593

Apertura: 12 giugno - 11 ottobre

Picture Window Frame

ICA Milano, via Orobia 26

Progetto espositivo di Stefano Graziani e OFFICE Kersten Geers David Van Severen a cura di Cloe Piccoli. Info: 375 5324806

Apertura: 2 ottobre - 30 novembre

Gumbo

ICA Milano, via Orobia 26

Progetto espositivo dell'artista giapponese Tomoo Gokita a cura di Alberto Salvadori. Info: 375 5324806

Apertura: 2 ottobre - 30 novembre

Sàlvati Salvàti

Galleria Francesca Minini, via Massimiano 25

Personale di Jacopo Benassi. Info: 02 26924671

Apertura: 18 settembre - 9 novembre

Dimensionare lo spazio

A arte Invernizzi, via D. Scarlatti 12

Collettiva con opere di Nicola Carrino, Gianni Colombo, Lesley Foxcroft, Igino Legnaghi, François Morellet, Arcangelo Sassolino, Mauro Staccioli, David Tremlett, Antonio Trotta, Grazia Varisco e Michel Verjux; a cura di Lorenzo Madaro. Info: 02 29402855

Apertura: 18 settembre - 21 novembre

Faventia. Ceramica italiana contemporanea

Building Gallery, via Monte di Pietà 23

Progetto espositivo a cura di Roberto Lacarbonara e Gaspare Luigi Marcone che propone per ogni mese una mostra di un artista differente, fino all'11 gennaio 2025. Info: 02 89094995

Nico Vascellari (12 settembre - 11 ottobre)

The Last Supper - Visions of Eternal Return

Wizard Gallery, via V. Monti 32 e via A. Saffi 6

Personale di Terry Rodgers. Info: 342 3174634

Apertura: 11 settembre - 3 novembre

Naturalis Historia

Building Gallery, via Monte di Pietà 23

Bipersonale degli artisti Linda Carrara (italiana) e Mikayel Ohanjanyan (armeno). Info: 02 89094995

Apertura: 10 settembre - 12 ottobre

Sprout

Ribot Gallery, via Enrico Nöe 23

Personale dell'artista russo Andrei Pokrovskii. Info: 347 0509323

Apertura: 25 settembre - 9 novembre

Stella

Galleria Gaburro, via Cerva 25

Personale di Jan Fabre a cura di Melania Rossi. Info: 02 99262529

Apertura: 19 settembre - 13 ottobre

Santi e Briganti

Antonio Colombo Arte Contemporanea, via Solferino 44

Progetto artistico di Matteo Guarnaccia. Info: 02 29060171

Apertura: 17 ottobre - 9 novembre

Il Dono

Galleria Monica De Cardenas, via Francesco Viganò 4

Doppia personale dell'artista svizzero Uwe Wittwer e dell'artista polacco Slawomir Elsner. Info: 02 29010068

Apertura: 27 settembre - 16 novembre

Ossimori Urbani

Manifiesto Blanco, via Benedetto Marcello 46

Mostra fotografica dell'artista Lara Zibret. Info: 389 5693638

Apertura: 20 settembre - 19 ottobre

Pierpaolo Curti Crossing Over

Artra Gallery, via Gasparotto 4

Personale a cura di Angela Madesani. Info: 333 3260984

Apertura: 19 settembre - 28 ottobre